

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30
Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 30 Василеостровского района)**

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
Образовательного учреждения
(протокол от 30.08.2022 г. №1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего ГБДОУ
детского сада № 30
Василеостровского района
Скориковой М.В.
(приказ от 30.08.2022 г. № 14-од)

С УЧЕТОМ МНЕНИЯ

совета родителей (законных представителей)
воспитанников
(протокол от 30.08.2022 г. № 1)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга
на 2022 – 2023 учебный год

Группа: средняя № 9

Возраст воспитанников от 4 до 5 лет

Срок реализации 1 год

Составитель: воспитатель
Коханская Е.С.

Санкт-Петербург
2022

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	6
Сроки реализации рабочей Программы 01.09.2021 – 31.08.2022 г.г.		
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
<i>Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы</i>		
<i>Характеристика возрастных возможностей детей среднего дошкольного возраста</i>		
<i>Возрастные особенности детей среднего возраста от 4 до 5 лет</i>		
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	10
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	15
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
	Комплексно-тематическое планирование средняя группа (от 4 до 5 лет)	32
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников <i>Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2022-2023 учебный год</i>	37
2.5.	Календарное планирование воспитательной работы на 2022-2023 учебный год	42
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	48
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
3.2.	Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания <i>Перечень программ, технологий, методических пособий</i>	48
3.3.	Распорядок и режим дня	52
3.4.	Структура реализации образовательного процесса <i>Учебный план на 2021-2022 учебный год</i> <i>Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год</i> <i>Режим двигательной активности</i>	54
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. <i>Циклограмма проведения праздников и развлечений на учебный год</i>	56
3.6.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.	57

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности (далее Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ) - нормативный документ ОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ОУ обучающимися в возрасте от 4-х до 5-лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Программа для детей среднего дошкольного возраста разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад №30 Василеостровского района Санкт-Петербурга на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»)(Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573)»;
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 г. № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Устав и другие локальные акты ОУ.

Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2022 – 31 августа 2023 (один учебный год).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы общеразвивающей направленности ОУ и направлена на охрану и укрепление

физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств воспитанника от 4-х до 5-ти лет в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

1.2 Цель и задачи реализации Программы

Ведущей целью рабочей Программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей
- Обеспечение физкультурно - оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).
- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании само ценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы обращено внимание на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Важнейшим дидактическим принципом является развивающее обучение и на научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка в младшей группе детского сада. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа работы средней группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума»

- материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшей группы, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
 - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
 - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
 - допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2022 – 31 августа 2023 (один учебный год).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы

Количество детей в группе (от 4 до 5 лет) – 28 воспитанников:

- Количество девочек – 18 человек
- Количество мальчиков - 10 человек

Группа здоровья: 1 группа – 5 человек, 2 гр.- 22 человека, 3 гр. – 1 человек.

Характеристика возрастных возможностей детей среднего дошкольного возраста

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями.

Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды

деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты - способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации, происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему - школьному периоду развития.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет

В возрасте 4–5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем

младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по 5-ти направлениям развития детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой образовательной программой

-Творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого воспитанника.

-Планируемые результаты развития личностных качеств ребенка на промежуточном этапе освоения образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №30 Василеостровского района, обучающимися средней группы (к 5-м годам):

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. умеет самостоятельно одеваться и раздеваться;
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- может помочь накрыть стол к обеду.
- объединяясь в игре со сверстниками, старается принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения; в дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам; в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Познавательное развитие.

Формирование целостной картины мира.

Ребенок:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- знаком с некоторыми профессиями;
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, насекомых; выделяет характерные сезонные изменения в природе; называет времена года в правильной последовательности;
- называет членов своей семьи, их имена;
- ориентируется в помещениях детского сада;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. имеет первичные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые); называет членов своей семьи, их имена; называет свой город;
- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование элементарных математических представлений.

Ребенок:

- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме и назначению;
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»; сравнивать количество предметов, определять каких предметов больше, меньше, равное количество; может называть признаки и количество предметов;
- умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные);
- умеет различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знать их характерные отличия;
- может определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади).

Речевое развитие.

Ребенок:

- способен свободно доброжелательно общаться со взрослыми и детьми, выражать свою точку зрения;
- понимает и употребляет слова-антонимы; способен образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации после просмотра спектаклей, мультфильмов;
- любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;
- умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- использует все части речи, простые нераспространенные предложения и

- предложения с однородными членами;
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Физическое развитие

Ребенок:

- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений;
- сформирована потребность в двигательной активности
- принимает правильное исходное положение при бросании, может бросать предметы разными способами правой и левой рукой;
- отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Художественно - эстетическое развитие

Ребенок:

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Рисование

- изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратно закрашивания, использования разных материалов;
- передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка

- создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приёмов лепки;

Аппликация

- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка

- узнает песни по мелодии;
- различает звуки по высоте ;
- может петь протяжно, чётко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми,
- выполняет движения, отвечающие характер музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Система оценки результатов освоения Программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 30 Василеостровского района Санкт –Петербурга.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4 - 5 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Цели, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе образовательной деятельности с детьми
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о прошедших с ними изменениях.

Семья. Беседовать с ребенком о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена, отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике; в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая

значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Развитие игровой деятельности

▪ *Сюжетно-ролевые игры.*

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Показать способы ролевого поведения. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры. Учить детей использовать в играх строительный, природный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в игре.

▪ *Театрализованные игры.* Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Учить имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние (мимикой, позой, жестом, движением).

Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустривая место для выступления.

- *Дидактические игры.* Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, маленькие, средние шарики 2-3 цветов). Учить собирать картинку из 4-6 частей («Игрушки». «Посуда» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 лет):

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате,

треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на

ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица,

воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетаю на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание педагогической работы в средней группе (4-5 года):

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в

группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки

персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные направления работы:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкально-художественная деятельность

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности,

знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 года):

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и

разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и

дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" (формирование эстетического отношения и художественно творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ОУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

Задачи художественно-творческого развития детей 4-5 лет:

- развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда);
- ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению;
- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);
- создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно оформительской деятельности;
- поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, объем), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки), в образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети:

- осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки;
- узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу – преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);
- создают оригинальные образы из двух–трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке);
- уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков – отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; защищают край; разглаживают фигурку; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);
- синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- рисуют карандашами, фломастерами, мелками – проводят разные линии

(вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);

- осваивают навыки рисования кистью – аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии, создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шарик, колобок, снежинка);
- отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;
- самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета (птички в гнездышке, цыплята на лугу);
- выражают свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»); в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

Педагогу важно помнить о том, что даже самые простые способы обследования и изображения будут непонятны и неинтересны для детей без опоры на отчетливые, конкретные представления, полученные в индивидуальном опыте. Трехлетний ребенок не может объединить впечатления, получаемые от процессов восприятия и изображения, поскольку он еще не умеет распределять внимание, удерживать в памяти разноплановую информацию, относить ее к одной ситуации, анализировать и применять в своей деятельности. Поэтому педагог, во-первых, учит детей сравнивать предметы и их изображения и, во-вторых, разделяет во времени показ предмета и способ его изображения. Желательно, чтобы каждый ребенок получил возможность взять в руки предмет и самостоятельно обследовать его. Например, для знакомства с формой шара можно дать детям теннисные мячи, яблоки, апельсины. Это можно сделать на прогулке или в свободной деятельности, или утром во время приема детей. Педагог организует детей малыми группами (по три-пять человек), предлагает взять предметы (к примеру, достать мячики из чудесного мешочка, яблоки из корзинки), рассмотреть, покатав в ладошках круговыми движениями. Активное знакомство с предметами, понимание их формы и назначения, точное название помогает детям освоить необходимые способы изображения. Обычно в начале каждой образовательной ситуации педагог демонстрирует уже знакомый детям предмет с самой характерной стороны, называет его, вызывает активный интерес с помощью художественного слова или игровой ситуации и показывает обобщенный способ изображения. Показ и пояснения должны быть четкими, понятными, лаконичными. Если способ детям уже знаком, достаточно напомнить его с помощью объяснения или частичного показа, а также демонстрации детских работ, выполненных данным способом. Педагог уже может обратиться к наиболее способным детям с просьбой показать способ другим детям. Тем детям, которые затрудняются в освоении нового материала, педагог оказывает индивидуальную помощь. Народное и

декоративно-прикладное искусство. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, полховмайданская, кировская), свистульки, текстильные мячи и кубики; лоскутное одеяло, тканый и плетеный коврик, крупные бусы из разных экологически безопасных материалов (дерево, текстиль, крупные пуговицы) и др.

Восприятие искусства (примерный перечень произведений) Книжная графика (иллюстрации). Васнецов Ю., Сборники рус. нар. потешек «Радуга - дуга» и «Ладушки», «Три медведя (Л. Толстого); Дубинчик Т., «Колобок» (рус. нар. сказка); Елисеев А., «Лисичка с скалочкой» (рус. нар. сказка); Лебедев В., «Разноцветная книга», «Усатый-полосатый» (С. Маршака); Маврина Т., «Как у бабушки козел»; Рачев Е., «Волк и козлята» (рус. нар. сказка); Репкин П., «Краденое солнце» (К. Чуковского), «Сорока - белобока» (Е. Благиной); Сутеев В., «Кто сказал «мяу»»? Художественное слово (стихи, потешки, песенки, отрывки из любимых сказок) используется в процессе изобразительной деятельности для создания яркого образа, связанного с изображаемым предметом, привлечения внимания к теме занятия или обследуемому объекту, создания эмоционального настроения. Литературные образы должны быть достаточно просты и понятны детям. Желательно обращаться к тексту не менее двух-трех раз в процессе занятий или других образовательных ситуаций (в начале, в середине и конце), чтобы дети более глубоко восприняли образ – литературный (на слух) и визуальный (зрительно). На детское изобразительное творчество оказывает влияние не только содержание стихотворения, его художественный «язык», но и динамика, ритм, мелодика. В сознании и воображении ребенка создается яркий полимодальный образ, интегрирующий разные ощущения и впечатления в одно целое.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления работы:

- Формирование начальных представлений о ЗОЖ
- Физическая культура

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении

движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельное

Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 лет):

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Комплексно-тематическое планирование средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тематический модуль для детей от 3 до 5 лет

Номер недели	Модуль	Вариативные названия тем
Осень (1 квартал)		
1-я неделя	Наш детский сад	Какая красивая наша группа Мы снова вместе Мои друзья и я
2-я неделя		Мои любимые игрушки Моя любимая игра Во, что играла в детстве моя бабушка
3-я неделя	Наш урожай	Самый вкусный овощ

		Самый большой овощ Самый полезный овощ Мой любимый овощ Сказки нашего огорода Кто живет в теплице?
4-я неделя		Самый вкусный фрукт Самый полезный фрукт Мой любимый фрукт Сказки нашего сада Кто живет в оранжерее?
5-я неделя		Красавица осень Загадки осени Осенний букет
6-я неделя.		Где прячется осень в лесу? Самая полезная лесная ягода Грибы полезные и не очень... Кто такой грибник? Дары леса
7-я неделя	Братья наши меньшие	Пушистые и не очень... Кто живет на ферме и дома? Мой любимый питомец
8-я неделя		Истории о детенышах Пушистая семья На суше и в воде, жизнь есть везде!
9-я неделя		Кто живет в нашем лесу? Как дикие животные готовятся к зиме? Путешествие в зоопарк
10-я неделя		Истории о детенышах диких животных В гостях у ветеринара Обитатели водных глубин
11-я неделя		Путешествие в зоопарк
12-я неделя	Семейные праздники	Моя семья Наши семейные праздники
13-я неделя		День Матери
Зима (2 квартал)		
1-я неделя	Истории большого шкафа	Какая одежда самая теплая? Что лучше надеть на прогулку? Магазин одежды Истории старого сундука Мой гардероб
2-я неделя		Обувь, которая живет дома Обувь, которая любит гулять Кто спрятался в обувном шкафу?
3-я неделя	Новогодние праздники	Где прячется зима в лесу? Какие необычные снежинки!
4-я неделя		Мы празднуем Новый год Лучший новогодний подарок Веселые зимние праздники
5-я неделя		Зимние забавы Мои любимые зимние игры Зимние сказки
6-я неделя.		Играем в магазин

		Мебельная фабрика
7-я неделя		Магазин посуды Детское кафе Мастерская посуды
8-я неделя		Супермаркет В гостях у повара Мой самый лучший рецепт
9-я неделя		Магазин инструментов
10-я неделя	Готовимся к Дню защитников Отечества	Что нравится нашим папам? Профессии пап Готовим подарки для пап
11-я неделя		Мы путешествуем с папой Папа – водитель Самый большой гараж Масленица
12-я неделя		День защитников Отечества Праздник папы Богатырские сказки
Весна (3 квартал)		
1-я неделя	Весенние праздники	Празднуем 8 марта Лучший подарок для мамы Сюрприз для мамы
2-я неделя		Праздничный букет
3-я неделя		Играем в театр Неделя сказки
4-я неделя		День смеха Народные игры и забавы
5-я неделя	Все, что летает...	День птиц Лучший скворечник Кто вернется первым?
6-я неделя.		Космические старты Сказки звездного неба Путешествие на ракете
7-я неделя		Самый большой жук Самая красивая бабочка Где прятались насекомые зимой? Какое насекомое самое полезное? Какое насекомое самое трудолюбивое? Разноцветный мир насекомых
8-я неделя	Весна	Найди весну на прогулке Сказки весны О чем поет капель?
9-я неделя		Какой цветок просыпается первым? Солнце на проталинке
10-я неделя		Едем на дачу День труда
11-я неделя		Цветущий фруктовый сад Самое красивое дерево Как деревья цветут?
12-я неделя		Мой город

		Наш город Мы – горожане Я путешествую по городу
13-я неделя		Праздник в нашем городе Лучший подарок нашему городу
Лето (4 квартал)		
1-я неделя	Проектная деятельность	Детский праздник Здравствуй, лето!
2-я неделя		
3-я неделя		Самая большая страна Готовимся к путешествию Кто такие каникулы?
4-я неделя		
5-я неделя		
6-я неделя.		Тема проекта по выбору
7-я неделя		Разноцветная неделя
8-я неделя		Морские истории Сказки реки Невы
9-я неделя		
10-я неделя		Лето в городе Летняя корзинка чудес Летние сказки
11-я неделя		
12-я неделя		

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Формы образовательной деятельности

Адекватная возрасту детей организация образовательной среды ГБДОУ стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству, обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности. Воспитатели и специалисты ГБДОУ используют в работе с детьми младшей группы разнообразные формы работы:

Направление развития детей	Формы работы
Социально – коммуникативное развитие	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), игра, квест – игра, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение. педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, поручение, дежурство
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, квест – игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ,

	интегративная деятельность, беседа, проблемная ситуация
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) интегративная деятельность, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра
Физическое развитие	Игровая, беседа с элементами движений, игра, утренняя гимнастика, интегративная деятельность, упражнения, экспериментирование, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, проблемная ситуация, музыкальные разминки.
Художественно – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных Практик

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами

поддержки детской инициативы. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;

обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Культурные практики - одна из составляющих программы, предусмотренной ФГОС ДО. Эти практики предусматривают детское самостоятельное творчество в разных видах деятельности.

Цель: создание атмосферы свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества воспитателя и детей.

Организация культурных практик в процессе реализации образовательной программы	Направления поддержки детской инициативы	Виды и формы культурных практик в повседневной жизни ДОУ	Результат культурных практик
Организация совместных игр в Центре активности	Совместные игры	Сюжетно - ролевая игра, игра - драматизация, режиссерская игра	Освоение детьми игровых умений
Организация детского досуга	Детский досуг (утренний и вечерний досуг)	Музыкальный досуг, литературный досуг, оздоровительно-спортивный досуг, развлечение, праздник	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
Организация музыкальной гостиной	Музыкальная гостиная	Беседы, виртуальные музыкальные путешествия, детское исполнительство, творческая импровизация	Представление детских достижений и увлечений
Организация театральной гостиной	Театральная гостиная	Инсценирование литературных произведений, постановка спектаклей	Овладение навыками, которые необходимы для публичного выступления, расширение культурного кругозора
Организация сенсорного тренинга	Сенсорный тренинг	Задания игрового характера для закрепления основных сенсорных эталонов	Овладение навыками и умениями в области основных сенсорных эталонов

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.Н. Воронкевич

Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к природе, психологические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;
- Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней

месяц	Тема
сентябрь	1. Составление описательных рассказов об овощах и фруктах 2. Беседа о насекомых
октябрь	1. Сравнение комнатных растений 2. Наблюдение за рыбкой
ноябрь	1. Как поливать растения 2. Беседа о подготовке зверей к зиме
декабрь	1. Беседа «Как живут растения зимой» 2. Рассматривание и сравнение вороны и воробья
январь	1. Прогулка в зимний лес
февраль	1. Как узнать растение (дерево, куст, траву) 2. Беседа о домашних животных
март	1. Посадка гороха в уголке природы 2. Жизнь диких зверей
апрель	1. Составление описательных рассказов о комнатных растениях 2. Птицы
май	1. Комплексное занятие «Путешествие в весенний лес»

Парциальная программа «Я, ТЫ, МЫ» О.Л. КНЯЗЕВА, Р.Б. СТЕРКИНА

Цель: социально-эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности. Программа помогает решать комплекс задач, связанных воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей

(способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В работе используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- родительские собрания
- тематические консультации
- наглядная агитация (разработка буклетов, консультации)
- дни открытых дверей
- совместное проведение развлечений
- совместное творчество (выставки, конкурсы)

Цель: Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Перспективный план работы с родителями
на 2022-2023 учебный год

Месяц	Форма работы	Тема
сентябрь	Групповое родительское собрание Выставка поделок из овощей	«Воспитательно-образовательные задачи на новый учебный год» (возможно использование дистанционных технологий) «Что нам осень принесла»
	Консультации Беседа (индивидуально) Оформление информационного стенда	«Особенности развития ребенка 4-5 лет» «Здоровье на тарелке» «Как провести выходной день с ребёнком?» «Одежда детей в разные сезоны» «Сентябрь» - материалы по организации развития детей дома

октябрь	Музыкальный досуг Конкурс детского творчества Консультации (папка-передвижка) Беседа (индивидуально) Оформление информационного стенда	«В гостях у осени» (Использование дистанционных технологий) «Безопасность дорожного движения» «Развитие речи детей 4-5 лет» «Режим дня ребенка» «Папка здоровья» «Правила дорожного движения» (правила безопасности пешеходов; правила перевозки детей в личном автомобиле) «Совместный труд ребенка и взрослого» «Октябрь» материалы по организации развития детей дома
ноябрь	Консультации Оформление информационного стенда	«Бережем здоровье с детства» «Детские игрушки и требования к ним» «Профилактика детских болезней» «Капризы и упрямство» «Самостоятельность ребёнка. Её границы» «Ноябрь» материалы по организации развития детей дома «Как развивается общение детей друг с другом»
декабрь	Консультации (папка-передвижка)	«Права и обязанности родителей» «Внимание! Наступает зима!» «Культура речевого общения»

	<p>Беседа (индивидуально)</p> <p>Музыкальный праздник</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>рождается в семье».</p> <p>«Как учить стихи с ребенком»»</p> <p>«Воспитание сказкой – радость встречи с книгой»</p> <p>«Новый Год» (Возможно Использование дистанционных технологий)</p> <p>«Декабрь» материалы по организации развития детей дома</p>
январь	<p>Консультации</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>«Особенности воспитания мальчика»</p> <p>«Особенности воспитания девочки»</p> <p>«Ребенок активный и гиперактивный. В чем разница?»</p> <p>«Где найти витамины зимой»</p> <p>«Осторожно, гололед»</p> <p>«Январь» материалы по организации развития детей дома</p>
февраль	<p>Консультации (папка-передвижка)</p> <p>Беседа (индивидуально)</p> <p>Спортивный досуг</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>«Воспитательная миссия родителей. Советы мамам и папам»</p> <p>«Народные и семейные традиции в воспитании ребенка»</p> <p>«Растим защитника отечества»</p> <p>«Роль скороговорок в развитие речи детей»</p> <p>«Как сделать путешествие в автомобиле интересным?».</p> <p>«День защитника отечества» (Использование дистанционных технологий)</p> <p>«Февраль» материалы по организации развития детей дома</p>

март	Музыкальный праздник Социальная акция района Консультации (папка-передвижка) Беседа (индивидуально)	«Женский день 8-марта» (Использование дистанционных технологий) «Всемирный день чтения вслух» «Как научить ребенка заботиться о зубах» «Как предупредить весенний авитаминоз». «Искусство запрещать» «Математические игры в домашних
	Конкурс презентаций Оформление информационного стенда	условиях». «Папа, мама, я – спортивная семья» «Март» материалы по организации развития детей дома
апрель	Консультации Беседа (индивидуально) Оформление информационного стенда	«Советы родителям по профилактике детского травматизма» «Значение музыки в развитии ребенка» «Природа в жизни вашей семьи» «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка». «Апрель» материалы по организации развития детей дома
май	Консультации Групповое родительское собрание Оформление информационного стенда	Правила дорожного движения (правила безопасности пешеходов; правила перевозки детей в личном автомобиле) «Осторожно, клещ!» «Наши достижения» (Использование дистанционных технологий) «Май» материалы по организации развития детей дома
июнь	Консультации Беседа (индивидуально) Оформление информационного стенда	«Ядовитые растения и грибы» «Закаливание детей летом» «Почему дети разные?» «Июнь» материалы по организации развития детей дома

июль	Памятка (папка-передвижка) Консультация Беседа (индивидуально) Оформление информационного стенда	«Чтобы не было беды...» (профилактика возникновения пожаров) «10 рецептов против жадности» «Первая помощь при солнечных ожогах» «Июль» материалы по организации развития детей дома
август	Консультации Беседа (индивидуально)	«Особенности психологии дошкольников» «Какие игрушки необходимы
	Оформление информационного стенда	детям» «Август» материалы по организации развития детей дома

2.5 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности
сентябрь	01.09	День Знаний (ФК) ¹ - выставка праздничных плакатов; - праздник «Детский сад встречает ребят!» (ПКПВР ²); - фоторепортаж праздника в Василеостровском районе.	Социальное Познавательное	дружба знание
Октябрь	01.10	День пожилых людей (ФК) Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» (ПКПВР) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ПКПВР) Волонтерские акции совместно с фондом «Старость в радость!»	Социальное	Семья Труд

¹ ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

² ПКПВР – примерный план календарно-воспитательной работы, разработанный Институтом воспитания РАО

	01.10	День музыки (ФК) - районная игра Музыкальная олимпиада к Дню музыки; - районный конкурс шумовых оркестров;	Этико-эстетическое	Культура
	16.10	День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!»	Социальное	Семья
Ноябрь	03.11	135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршак (ФК) Районный этап городского конкурса «Разукрасим мир стихами» (2 номинации: современная поэзия, детская поэзия: С.Я. Маршак, Г.Остер). Театральные миниатюры по произведениям С.Я. Маршак к 135-летию со дня рождения. Час поэзии в детском саду (С.Я. Маршак). Выставки, посвященные творчеству С.Я. Маршак в книжных уголках.	Этико-эстетическое	Культура
	04.11	День народного единства (ФК) Праздник «Родина — не просто слово» (ПКПВР) Досуг «Народы. Костюмы» (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
	08.11	День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (ФК) Беседы о труде сотрудников полиции. Сюжетно-ролевая игра «Полиция».	Патриотическое	Родина

		Встречи с профессионалами.		
	27.11	День Матери (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ПКПВР) фоторепортаж праздника в районе	Социальное	Семья
Декабрь	05.12	День добровольца (волонтера) в России (ФК) Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» (ПКПВР) «День добрых дел» — социальная акция (ПКПВР) Создание лепбука «Дружба» (ПКПВР) Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер» (ПКПВР)	Социальное	Человек
	08.12	Международный день художника (ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. Встречи с профессионалами. Индивидуальные выставки творчества дошкольников. Экскурсии или прогулки выходного дня в Академию художеств или музей-квартиру А.И. Куинджи.	Этико-эстетическое Трудовое	Культура Труд
январь	11.01	День заповедников Районный фотоконкурс «Заповедный край»	Патриотическое	природа
	04.02	150 лет со дня рождения	Патриотическое	Природа

		М.М. Пришвина районная игра «Экологическая викторина по произведениям М.Пришвина»	Этико- эстетическое	культура
	23.02	День защитника Отечества (ФК) Беседа «Военные профессии» (ПКПВР) Конкурс «Санитары» (ПКПВР) Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» (ПКПВР) Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!» (ПКПВР) Творческая встреча с РДШ «Юнармия»	Патриотическое Трудовое	Родина Труд
Март	08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ПКПВР) Утренник «Праздник мам» (ПКПВР) Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» (ПКПВР) Праздник «Старые песни о главном» (ПКПВР) Районный видеоконцерт праздника	Социальное	Семья
	13.03	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (ФК) Социальная акция для педагогов и родителей «Всемирный день чтения вслух» по произведениям С.В. Михалкова. Районный творческий конкурс к 110-летию С.В.	Познавательное Патриотическое	Знание Родина

		Михалкова		
	20.03	Районный конкурс презентаций «Папа, мама, я – спортивная семья»	Социальное Физическое и оздоровительное	Семья Здоровье
	27.03	Всемирный день театра (ФК) выставка афиш театральных постановок 2022-2023 уч. года в детском саду, посвященная «Дню театра»	Этико- эстетическое	Культура
	28.03	155 лет со дня рождения писателя Максима Горького (ФК) Чтение произведений М.Горького для дошкольников. Выставки в книжных уголках. Иллюстрирование произведений писателя. Экскурсии в библиотеки на тематические выставки.	Патриотическое Этико- эстетическое	Природа Культура
Апрель	12.04	День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли (ФК) Досуг «Космонавты» (ПКПВР) Организация выставки по теме (ПКПВР) Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях (ПКПВР) Конструирование ракет (ПКПВР)	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
	22.04	Всемирный день Земли (ФК) Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ПКПВР), мероприятие «Сбор батареек» (ПКПВР), театрализованное представление «Давайте сохраним...» (ПКПВР)	Патриотическое	природа
Май	01.05	Праздник Весны и Труда	Трудовое	Труд

		(ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ПКПВР) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ПКПВР)		
	09.05	День Победы (ФК) Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» (ПКПВР) Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» (ПКПВР) Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» (ПКПВР) Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ПКПВР) Районный праздник. День Победы	Патриотическое	Родина
	18.05	320 лет со дня основания Балтийского флота (ФК) Районная игра «В нашу гавань заходили корабли»	Патриотическое	Родина
	27.05	День рождения Петербурга (РК) Конкурс-выставка	Патриотическое	Родина

		«Петербургская ассамблея» Районный флешмоб «День рождения города»		
Июнь	12.06	День России (ФК) Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ПКПВР) Стихотворный марафон о России (ПКПВР) Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» (ПКПВР) Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ПКПВР) Проект «Мы - граждане России» (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
июль	08.07	День семьи, любви и верности (ФК) Беседы «Мой семья» (ПКПВР) интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ПКПВР) творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ПКПВР) презентация поделок «Герб моей семьи» (ПКПВР)	Социальное	Семья
	19.07	130 лет со дня рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (ФК) «Поэтический марафон» Прогулка выходного дня «От библиотеки Маяковского до станции метро «Маяковская» (имя В. Маяковского на карте Петербурга)	Этико-эстетическое	Культура
	30.07	День Военно-морского флота (ФК) Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»;	Патриотическое	Родина

		<p>Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...»; Фотосессия «По морям, по волнам».</p> <p>Спортивный праздник «День Нептуна», «Флоту России - слава!»</p> <p>Приглашение профессионалов.</p> <p>Конкурсы детского творчества.</p> <p>Экскурсии в библиотеки на тематические выставки.</p> <p>Фотоотчеты праздника ВМФ в Василеостровском районе</p>		
август	12.08	<p>День физкультурника (ФК)</p> <p>Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...»</p> <p>«прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр. (ПКПВР)</p>	Физическое и оздоровительное	Здоровье
	22.08	<p>День Государственного флага Российской Федерации (ФК)</p> <p>Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» (ПКПВР)</p> <p>Выставка, посвященная Дню Российского флага (ПКПВР)</p>	Патриотическое	Родина
	27.08	<p>День российского кино (ФК)</p> <p>Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» (ПКПВР)</p> <p>Дидактические игры «Придумай новых героев»</p>	Этико-эстетическое	Культура

		и «Эмоции героев» (ПКПВР) Встреча с героями фильмов и мультфильмов (ПКПВР) Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма» (ПКПВР)		
--	--	---	--	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть программы

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Учебно-методический комплект к программе:

- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Требования к оборудованию и оснащению:

Здание, отвечающее требованиям СанПиН.

Территория, приспособленная для прогулок детей.

Оборудованная площадка для подготовительной группы (участок для ознакомления детей с природой (сад, цветник)).

Зал для музыкальных и физкультурных занятий; сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная).

Наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета.

Дизайнерское оформление группы. Оборудованное рабочее место воспитателя.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Список литературы
<p>Программы</p>	<p>Примерная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).</p> <p>«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.</p> <p>Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»</p> <p>Голицина Н.С., «Комплексно-тематические занятия». Средняя группа.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.</p> <p>Богуславская З.М. Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Методическое пособие.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p>
	<p>Комплекты дидактических и демонстрационных материалов</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дыбина О.В. "Неизведанное рядом". Опыты и эксперименты для дошкольников.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Голицина Н.С. «Комплексно-тематические занятия». Средняя группа.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. Изд-во: «Детство-Пресс», 2020</p> <p>Комплекты дидактических и демонстрационных материалов</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020</p> <p>Голицина Н.С. «Комплексно-тематические занятия». Средняя группа.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Комплекты дидактических и демонстрационных материалов</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. Планирование. ФГОС. – М.: «Мозаика-Синтез», 2020.</p> <p>Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.</p> <p>Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/ Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа</p> <p>Голицина Н.С. «Комплексно-тематические занятия». Средняя группа..</p> <p>Комплекты дидактических и демонстрационных материалов</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>
---	---

Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексные упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021.</p> <p>Авдеева И.С., Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Помоги мне сделать самому (развитие навыков самообслуживания)». - СПб., «Паритет», 2003.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.</p> <p>Онишина В.В. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>
----------------------------	--

3.3. Распорядок и режим дня

Режимы дня в общеразвивающей группе с 4-5 лет разработан на основе:

✓ Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режим пребывания детей в группе полного дня – 12 часов (с 07.00 до 19.00).
Группа работает по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

**Режим дня
на 2022- 2023 учебный год
средней группы № 9 общеразвивающей направленности
(возраст 4 – 5 лет)
Режим работы 12 часов
Холодный период года**

Прием детей, осмотр, индивидуальное и подгрупповое общение, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, игры.	7:00 – 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30 – 8:50
Организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа.	8:50–10:30
Подготовка к завтраку, 2 ^{ой} завтрак	10:30-10:40
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная деятельность детей, подвижные игры в группе и в зале	10:40-12:10

Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические процедуры	12:10-12:25
Подготовка к обеду, обед	12:25-12:55
Подготовка ко сну, дневной сон	12:55-15:00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25-15:50
Игры, совместная деятельность, досуги, развлечения	15:50-16:40
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная деятельность детей, подвижные игры в группе и в зале/, уход детей Домой	16:40-19:00

**Режим дня
на летний оздоровительный период**

Режимные моменты	
Прием детей на улице, осмотр, индивидуальное и подгрупповое общение, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, игры на свежем воздухе взаимодействие с родителями, / при плохой погоде: прием детей в группе, подвижные игры в группе Гигиенические процедуры	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25 – 8.55
Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа Гигиенические процедуры	8.55 – 10.00
2 – ой завтрак	10.00– 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная и совместная деятельность, подвижные игры в группе и в зале	10.10 – 12.10
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	12.10 – 12.55
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка / при плохой погоде: игры, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность в группе и в зале/. Уход домой.	15.50 – 19.00

3.4. Структура реализации образовательного процесса

Учебный план на 2022-2023 учебный год

Непрерывная образовательная деятельность		Количество НОД в неделю
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1
	Формирование Элементарных Математических	1

	представлений (ФЭМП)	
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка/аппликация	1
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями	
Итого образовательной нагрузки	10	

**Расписание занятий
на 2022 – 2023 учебный год
средней группы общеразвивающей направленности № 9
(возраст 4 – 5 лет)**

понедельник	Вторник	Среда	четверг	пятница
9.05 – 9.25 Познавательное развитие: ФЦКМ	9.05 – 9.25 Развитие речи	9.05 – 9.25 Художественно-эстетическое развитие: Рисование	9.05 – 9.25 Познавательное развитие: ФЭМП	9.05 – 9.25 Художественно-эстетическое развитие: Лепка/аппликация
10.00 – 10.20 Физическое развитие	9.50 – 10.10 Художественно-эстетическое развитие: Музыка	10.00 – 10.20 Физическое развитие	10.00 – 10.20 Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.50 – 10.10 Физическое развитие
Чтение художественной литературы - ежедневно				
2/20 = 40 мин	2/20 = 40 мин	2/20 = 40 мин	2/20 = 40 мин	2/20 = 40 мин
10 занятий = 200 мин				

**Режим двигательной активности на 2022-2023 учебный год
Средняя группа № 9**

Формы двигательной активности	
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин.
2. Подвижная игра до занятия	Ежедневно 2 мин.
3. Физкультурная минутка	Ежедневно 2 мин.
4. Физическая пауза (Между интеллектуальными и эмоционально развивающими занятиями), подвижные игры, хороводы, гимнастические упражнения	Ежедневно 8 мин.
5. Физкультурные занятия	3 раза в неделю 20 мин.

6. Музыкальное занятие	2 раза в неделю 12 мин.
7. Подвижные игры на утренней прогулке	Ежедневно 4 мин.
8. Игровые задания, упражнения на прогулке (индивидуальные или групповые)	Ежедневно 8 мин.
9. Спортивные упражнения на прогулке (в дни, когда нет физкультуры)	2 раза в неделю 15 мин.
10. Самостоятельная двигательная активность на Прогулке	Ежедневно 20 мин.
11. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика после сна; - воздушные ванны; - тропа здоровья.	Ежедневно 9 мин.
12. Музыкальный досуг	1 раз в неделю 15 мин.
13. Подвижные игры после сна	Ежедневно 10 мин.
14. Подвижные игры на вечерней прогулке, индивидуальная работа по развитию движений	Понедельник, пятница 15 мин. Вторник, среда, четверг 10 мин.
15. Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	Ежедневно 30 мин

**3.5 Особенности традиционных событий, праздников,
мероприятий. Циклограмма проведения праздников и развлечений на
учебный год**

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Название праздника (событие)			
Сентябрь	«День знаний»			«День дошкольного работника»
Октябрь			«Осенний праздник»	
Ноябрь				«День матери»
Декабрь			«Новый год»	
Январь		«Прощание с елочкой»		
Февраль			«День защитника Отечества»	
Март		«Международный женский день»		

Апрель			«День космонавтики»	
Май		«День Победы»		«День рождения города»

3.6 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды:

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна

обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон

(«центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Организация пространственной предметно-развивающей среды в группе построена таким образом, что дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Все материалы и все оборудование в группе организуется по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

В группе в качестве центров развития могут выступать:

- *«Спортивный центр»*, обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей: В нем находятся набор мячей разного размера и цвета, обручи, кольцоброс, обручи, пластиковые кубики, скакалки, массажные мячи, массажная дорожка-коврик, маски, музыкальное сопровождение, флажки, яркие ленточки с колечками (разноцветные), мягкие мячи и мешочки. Так же есть картотека подвижных игр.
- *«Центр познания (математики)»* способствует формированию математических знаний у детей, развитию мышления, внимания, памяти, логики: В нем находится различный развивающие и логические игры, дидактические игры, наглядно – дидактический и раздаточный материал по математике: набор геометрических фигур разного размера, цвета и формой, счетные палочки, игровое пособие для сравнения предметы по длине, ширине, высоте, настольно-печатные игры для решения логических задач, счета; игры по ознакомлению со временем.
- *«Центр познавательно-исследовательской деятельности»* способствует развитию первичных естественнонаучных представлений, обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей, развивает логическое

мышление, способствует развитию познавательной активности при проведении простых опытов и экспериментов. Есть материал для детского экспериментирования. Оснащение данного уголка безопасно. В нем находятся различные природные материалы (камни, ракушки и др.), сыпучие материалы в различных емкостях; различные мерные ложки, емкости; небольшие игрушки для проведения экспериментов; бинокль. Так же в нем находится небольшая подборка книг опытов; карточки с различными занимательными опытами и экспериментами по разным темам.

- *«Речевой центр»*, обеспечивающий развитие разных сторон речи каждого дошкольника: Включает в себя игровой и дидактический материал. В нем находится наглядный материал по лексическим темам; подборка сюжетных и предметных картинок, иллюстраций для составления рассказов и пересказов по ним; пособия для дыхательной гимнастики; дидактические игры на развитие звуковой культуры речи, грамматического строя речи, расширения словарного запаса, развитие мелкой моторики. Различные картотеки речевых упражнений и игр направленных на речевое развитие детей (артикуляционная гимнастика, игры со звуками, пальчиковая гимнастика, стихи, загадки, чистоговорки, потешки). наглядно - дидактические игры и пособия соответствующего содержания в картинках, настольно – печатные игры, художественная литература для чтения, картотеки и. т. д., демонстрационный материал по разным темам.
- *«Центр театрализации»* способствует развитию речи, мелкой моторики, воображения; тренирует память, внимание; способствует формированию коммуникативных навыков и социализации дошкольников в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. В нем находятся театральная ширма; различные виды театра: пальчиковый, настольный, кукольный и другие. Картинки героев сказок, фигурки животных, маски. Есть дидактические игры с карточками о героях сказок, которые можно использовать в театральной деятельности детей.
- *«Центр художественного творчества»* обеспечивает решение задач активизации творчества детей: режиссерские и театрализованные, музыкальные, художественно-речевая и изобразительная деятельность. Имеются необходимые атрибуты для решения задач. В нем находятся различные материалы для творческой деятельности: белая и цветная бумага разного формата; цветной картон; восковые мелки, цветные карандаши, гуашь, краски, кисти для рисования, емкости для воды; клей, кисти для клея; трафареты и штампы; образцы для рисования; пластилин, доски, стеки; бросовый и природный материал. Так же в уголке есть раскраски по темам; раскраски, которые дети могут приносить из дома и раскрашивать их в совместной деятельности и книжки-раскраски.
- *«Центр музыки»* - Уголок музыкальных инструментов: барабаны, бубны, погремушка, колокольчик, флажки, яркие ленточки с колечками, деревянные ложки, металлофон, дудочка, губная гармошка, аудио аппаратура, детские песни и диски: разные звуки природы.
- *«Центр безопасности и ПДД»*. В уголке безопасности представлены материалы о различных опасных ситуациях, с которыми может столкнуться ребенок дома и на улице; наглядный материал о пожарной безопасности. Есть различные дидактические игры по ОБЖ, ПДД, пожарной безопасности. Все предметы, игры, пособия способствуют усвоению детьми ПДД, правил безопасности в различных ситуациях
- *«Центр конструирования»*. В уголке представлены различные виды конструкторов. Дети могут самостоятельно создавать различные постройки согласно своим схемам и идеям. Свободное пространство на полу даёт возможность создавать различные постройки. Для большего развития фантазии и

творческого мышления так же в постройках могут быть использованы и другие различные игрушки, находящиеся в группе. Этот уголок можно совмещать с уголком для изучения правил дорожного движения, для оформления которого необходимы макеты домов и улиц, светофоры, знаки дорожного движения. Для сюжетно-ролевых игр по правилам ПДД.

- *«Игровой центр»*, обеспечивающий организацию и развитие игрового опыта и общения со сверстниками: сюжет. В нем находятся дидактические, развивающие игры по различным тематикам; различные виды небольшого конструктора; наборы пластмассовых кубиков; различный игровой материал для организации сюжетно-ролевых игр: (костюмы, атрибуты для игр, машины, посуда, куклы и др.). В уголке расположена кухня, телефоны, игрушки для организации сюжетно-ролевой игры: «Магазин», «Семья», «Больница», «Салон красоты», «Мастерская». Транспорт разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Игрушки-животные. Есть ещё дидактический материал по сенсорному воспитанию: игры для развития мелкой моторики и тактильных ощущений и др. В группе детям доступны разнообразные развивающие игры.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе обеспечивает детям чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей и овладению разными способами деятельности. Оформление групповых помещений вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной, творческой деятельности, способствует их интеллектуальному развитию.