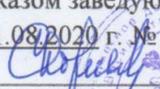


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
Протокол от 31.08.2020 г.
№ 1

Утверждено
Приказом заведующего ГБДОУ № 30
от 31.08.2020 г. № 26 - од
 М.В. Скорикова



Учтено
Мнение Совета родителей
(законных представителей)
воспитанников ГБДОУ № 30
Протокол от 31.08.2020 № 4

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЦЕНТРА ИГРОВОГО РАЗВИТИЯ**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга
на 2020 – 2021 учебный год.

Возраст воспитанников от 2 до 3 лет

Срок реализации 1 год

2020 год

Содержание

№	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Общие положения	11
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	15
2.4.	Организация взаимодействия с семьями воспитанников	24
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	26
3.2.	Учебный план	27
3.3.	Комплексно-тематическое планирование содержания работы с воспитанниками ЦИР	28
3.4.	Список использованной литературы	68

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа Центра игрового развития для детей с 2 до 3 лет (далее ЦИР) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №30 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ №30) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Закон Санкт-Петербурга от 26.06.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжение Комитета по образованию от 09.04.2018 № 1009-р «Об утверждении Административного регламента администрации района Санкт-Петербурга по предоставлению государственной услуги по комплектованию государственных образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования, находящихся в ведении администраций районов Санкт-Петербурга»;
- Распоряжение Комитета по образованию от 03.02.2016 № 273-р «Об утверждении Порядка комплектования воспитанниками государственных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации образовательных программ дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.01.2014 № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.03.2014 № 31757);
- Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ (ред. от 13.07.2015);
- Устав ГБДОУ детского сада №30;

Цели и задачи реализации Программы

Цель - развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий; адаптация ребенка к поступлению в дошкольное образовательное учреждение.

Основные задачи:

- оказание содействия в социализации детей раннего дошкольного возраста от 2 до 3 лет на основе организации игровой деятельности;
- обучение ребенка установлению продуктивных контактов с окружающим миром, действуя вместе со взрослым и самостоятельно;
- оказание содействия в социализации детей раннего дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности;
- обучение родителей способам применения различных видов игровых средств обучения: организация на их основе развивающих игр и игрового взаимодействия с детьми;
- ознакомление родителей с современными видами игровых средств обучения;
- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам

их выбора;

- развитие у детей интереса к играм и игрушкам, игровых умений и навыков, форм игрового взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- стимулирование психического развития ребенка посредством игр с разными видами игрушек;
- создание условий для развития детско-родительских отношений на основе содержательного игрового взаимодействия посредством психолого-педагогического обучения и консультирования родителей.

Основными формами работы с ребенком и семьей являются индивидуальные и групповые игровые сеансы, развлечения, праздники, тренинги и консультации для родителей (законных представителей). Индивидуальная и групповая работа с детьми организуется в присутствии родителей (законных представителей).

Организация деятельности ЦИР:

ЦИР функционирует без организации питания. При приеме детей в ЦИР администрация ГБДОУ руководствуется вышеперечисленными нормативными документами, а также Правилами приёма обучающихся (воспитанников) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – Правила).

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО и Программа ЦИР построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ГБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ГБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей (посещение концертов артистов детского лектория «Пикколо», уличных представлений артистов Товарищества петербургских актёров театров, знакомящих детей и родителей с русскими народными традициями) содействовать проведению совместных праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность,

обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего дошкольного возраста.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Разработка и реализация Программы опирается на возрастные особенности развития детей группы раннего возраста от 2 года до 3 лет.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметно деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместно со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, конструирование, рисование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами - заместителями.

Появление собственно изобразительно деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога»-окружности и отходящие от неё линии.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметом.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка раннего возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу периода раннего возраста.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах детей раннего возраста: от 1,5 до 2 лет и от 2 до 3 лет.

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ №30 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ № 30, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки так итогового так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи и для педагогов ГБДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды.
- 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой на уровне ГБДОУ.
- 6) Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечение

развития системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОСДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ №30;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ГБДОУ № 30 система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОСДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ГБДОУ №30 в процессе оценки качества Программы;
- определения ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ГБДОУ №30;
- создания оснований преемственности между ранним дошкольным и дошкольным образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ГБДОУ № 30 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ГБДОУ №30. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОСДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ГБДОУ №30.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ГБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ГБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ГБДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ГБДОУ №30 предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, учитывать региональный компонент.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей раннего возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
5. Формирование готовности к совместной деятельности;
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, способствовать развитию чувства симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности, развивать умение играть, не мешая сверстникам. Формировать способности попросить, подождать. Формировать умение спокойно вести себя в помещении.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявляют уважительное отношение к его интересам, желаниям, нуждам.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличия от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Приучать к опрятности. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Второй уровень сложности: от 2 до 3 лет

1. Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания и памяти. Развивать познавательную активность детей во всех видах игр. Поощрять самостоятельную деятельность детей. Побуждать к экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, геометрическая мозаика, разрезные картинки, складные кубики; развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации (что звучит?); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, лёгкий- тяжёлый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, шнуровка и т. д.).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.)

2. Приобщение к социокультурным ценностям

Формировать первые представления о названии города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия взрослых.

3. Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, части и целом, пространстве и времени. Учить различать количество предметов (один-много). Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой-маленький). Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (туалете), знакомить с местом ребенка за столом. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за взрослым в определенном направлении.

4. Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой.

Сезонные наблюдения:

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.)

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие понимания речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Развитие фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи;
3. Принцип развития языкового чутья;
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка;
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
7. Принцип обеспечения активной языковой практики;

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и педагогом. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Куда?», «Где?»). Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей:

-существительными: обозначающими название игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей);

-глаголами: обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

-прилагательными: обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

-наречиями: близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, горячо, скользко.

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени. Изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.

Приобщение к художественной литературе.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах и побуждать называть знакомые предметы.

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие. Формировать умение рассматривать картины, иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Рисование.

Подводить детей к изображению знакомых предметов. Предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задуматься над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании, свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластичной массой, солёным тестом. Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить детей различным приёмам лепки: отламывать, отщипывать, раскатывать между ладонями прямыми, круговыми движениями, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Конструктивно-модельная деятельность.

В процессе игры с настольными и напольными строительными материалами продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Знакомить детей с конструкторами из разных видов материалов. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкально-художественная деятельность.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте.

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально- ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и производить движения, показываемыми взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы. Совершенствовать умения ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом), выполнять плясовые движения по кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

1) Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2) Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

2. Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм

Проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

По своему содержанию образовательный процесс является комплексным. Он охватывает все стороны воспитания ребенка – физическую, умственную, художественно-эстетическую и социально-личностную. Основные линии развития ребенка, среди которых:

- Овладение предметной деятельностью и познавательное развитие;
- Развитие речи;
- Приобщение к художественно-эстетической деятельности;
- Становление игровой деятельности;
- Формирование общения со сверстниками;
- Физическое развитие.

По каждой линии развития отобраны игры и занятия, направленные на развитие соответствующей деятельности или способности.

Формы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Адекватная возрасту детей организация образовательной среды ГБДОУ стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству, обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности.

Специалисты ГБДОУ используют в работе с детьми ЦИР разнообразные формы работы:

Направление развития детей	Формы работы
	Ранний дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование
	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Подвижные игры с родителями
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная со специалистом и/или родителем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Ситуация морального выбора • Поручение

<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Обсуждение • Рассказ • Игра
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Конструирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа
<p style="text-align: center;">Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Совместные музыкальные игры с родителями

2.4. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
 - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Тема	Период
«ЦИР: вариации на тему» «Возрастные психологические особенности детей 1 - 2 лет» «Мама, ты кому-то нужна!»	Сентябрь
«Роль семьи в воспитании дошкольников» «Роль папы в воспитании ребенка» «Исповедь отца»	Октябрь
«Роль семьи в формировании личности ребенка дошкольного возраста» «Баранкин, будь человеком!»	Ноябрь
«Роль семьи в формировании у детей привычек культурного поведения» «О капризах и непослушании»	Декабрь
«Роль семьи в формировании коммуникативных навыков у дошкольников» «Роль семьи в формировании у дошкольников навыков поведения в коллективе»	Январь
«Роль речевого развития в формировании коммуникативных навыков у дошкольников» «Развитие общей моторики и речи у детей раннего и младшего возраста»	Февраль
«Телевидение и дошкольник» «Читаем детям вслух»	Март
«Отклонения в поведении дошкольников» «Гиперактивный дошкольник»	Апрель
«Как подготовить ребенка к поступлению в детский сад»	Май

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Программы

В проведении игровых сеансов с воспитанниками ЦИР задействованы следующие помещения ГБДОУ №30

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
Физкультурный зал	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, физкультурных занятий, праздников, подвижных игр.	Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастические стенки, скамейки, кольца для метания, CD-плеер, батуты, гимнастические маты, мячи для футбола, мягкие игровые модули, тренажёры для профилактики плоскостопия, нестандартное оборудование, изготовленное самостоятельно.
Методический кабинет	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников, проведение индивидуальных консультаций для родителей	Дидактический материал, библиотека психологической и методической литературы, игровой материал для проведения занятий с использованием технологий игротерапии и сказкотерапии. Набор игрушек и настольных игр (мячи, куклы, пирамиды, кубики, лото, домино, музыкальные инструменты, набор мелких игрушек, пазлы, настольные игры на дифференциацию эмоций, настольные игры на развитие внимания, логики, мышления, игры на развитие мелкой моторики и т.д.); материал для релаксации, для развития памяти, ориентировки в пространстве, столы и стулья для детей, фланелеграф.

Распорядок работы ЦИР

ЦИР функционирует 2 раза в неделю:(понедельник, четверг) Предусматривает занятия с детьми, и консультации для родителей (групповые и индивидуальные). Дети посещают ЦИР вместе с родителями (законными представителями). Основными формами работы с детьми являются групповые (не более 10 человек) игровые сеансы.

Игровые сеансы подразумевают развитие ребенка в разных направлениях (физическое, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие) и может быть организованы несколькими специалистами одновременно или последовательно. Каждый игровой сеанс включает в себя развивающие игры, музыкальную деятельность, развитие физических качеств, продуктивную деятельность. Их особенность в том, что родители все время находятся вместе с детьми. Таким образом, педагог не только занимается с детьми, но и обучает взрослых разнообразной деятельности по развитию детей. Общая цель занятий – адаптировать детей к пребыванию в дошкольном учреждении, общению в группе сверстников и в конечном итоге – к поступлению в детский сад.

Учебный план

Время проведения игровых сеансов	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
30 мин	2	8	60

Перечень видов деятельности, включенных в игровые сеансы

Вид деятельности, включенный в 1 игровой сеанс	Длительность (мин)	Количество в месяц	Длительность в месяц (мин)
Развивающие игры	10	8	60 мин
Музыка для всех или Фитнес для начинающих	10	8	60 мин
Мамина мастерская	10	8	60 мин
Итого	30 мин		240 мин

Комплексно-тематическое планирование содержания работы с воспитанниками ЦИР

1 Блок - «Развивающие и коммуникативные игры»

В игровом сеансе используются:

- Развивающие игры и игрушки
- Сенсорный материал
- Коммуникативные игры, игры на снятие эмоционального напряжения
- Учебно-игровые пособия

2 Блок – «Музыка для всех»

В игровом сеансе используются:

- Традиционная «Песенка –приветствие»
- Традиционный народный хоровод
- Хороводные игры и танцы
- Игра на различных музыкальных инструментах
- Пальчиковая гимнастика
- Игры и танцы с различными атрибутами в соответствии со временем года
- Театрализация

3 блок – «Мамина мастерская»

В игровом сеансе используются:

- Работа с пальчиковыми красками
- Работа с бумагой и клеем(аппликация)
- Работа с пластилином

4 блок – «Фитнес для начинающих»

В игровом сеансе используются:

- Дорожка здоровья
- Маты
- Шведская стенка
- Массажные дорожки
- Туннели
- Кольца
- Батут
- Мягкие игровые модули
- Фитбол мячи
- Гимнастические скамейки
- Организованные игры
- Ералаш

Ритуал приветствия и прощания

Каждая встреча начинается и завершается традиционной "Песенкой - приветствием" и "Песенкой

- прощанием", что является очень важным условием для психологического комфорта и эмоционального благополучия малышей.

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА СЕНТЯБРЬ.

ЗАНЯТИЕ №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Игрушечная курочка просит детей покормить её деток. У меня цыплятки, желтые ребятки. Непоседы, шалунишки Покормите их, детишки Кормим цыплят – пластилиновая аппликация на картинке.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Ладушки Собираем внимание. Упражнение с маракасом Шумовой оркестр – звучат маракасы, бубен, колокольчики строго в соответствии с характером музыки. Танец: «топ-хлоп» совместное выполнение действий в согласовании с текстом песни Маленький Ежик песня с сопровождением движениями. Свеча</p>	<p>Разработка и согласование расписания работы ЦИРа и графики работы сотрудников. Подготовка материалов сообщения и презентации для родителей ЦИР..</p>	
2	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Вот какой стишок я знаю Ладушки – ладушки, Испекли оладушки</p>	<p>1.Обсуждение и утверждение годового календарного плана работы ЦИР и графика работы педагога.</p>	

	<p>Бублики и калачи С пылу с жару из печи Все румяны горячи. На противне готовые оладушки из соленого теста. Лепка из теста блинчиков, баранок, пряников. С последующим их горячей обработкой и раскраской дома.</p> <p>4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг</p> <p>Ладушки Собираем внимание. Упражнение с маракасом Шумовой оркестр – звучат маракасы, бубен, колокольчики строго в соответствии с характером музыки. Танец: «топ-хлоп» совместное выполнение действий в согласовании с текстом песни Маленький Ежик песня с сопровождением движениями. Свеча</p>		
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – веточка с прикрепленными искусственными листочками - Разноцветные листочки На ветру шумят - шумят. Ветерок сильней подует И листочки полетят. А на этих веточках нет листочков. Мы попросим у ребят разукрасить эти ветки (листы с нарисованными ветками). Осенние листья – пальчиковое рисование.</p> <p>4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Ладушки Собираем внимание. Упражнение с маракасом Шумовой оркестр – звучат маракасы, бубен, колокольчики строго в соответствии с характером музыки. Танец: «топ-хлоп» совместное выполнение действий в согласовании с текстом песни Маленький Ежик песня с сопровождением движениями.</p>	<p>Оформление документации: разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию Прием родителей ЦИР.. Мытье игрового оборудования.</p>	

	Свеча		
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Корзина с восковыми грибами. У пенька и под кусточком Растут вкусные грибочки. Мы пойдем, их найдем И в корзинке унесем. (<i>Гасим свет. Раскладываем грибочки. Включаем – щите и в корзиночку кладите!!!</i>) Корзина с грибами – пластилиновое рисование + аппликация.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг Ладушки Собираем внимание. Упражнение с маракасом Шумовой оркестр – звучат маракасы, бубен, колокольчики строго в соответствии с характером музыки. Танец: «топ-хлоп» совместное выполнение действий в согласовании с текстом песни Маленький Ежик песня с сопровождением движениями.</p> <p>Свеча</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию. Мытье игрового оборудования.</p>	
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Вот ваза, ветка, яблоки и блюдо. Казалось, бы, нет никакого чуда. Но, если мы расставим все сейчас, Картина получается у нас. (<i>расставить посуду, положить яблоки в блюдо, ветку с листочками - в вазу и поставить перед ними рамку</i>).</p>	<p>Прием родителей ЦИР.. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Натюрморт – осенняя ветка в вазе и яблоки на блюде – краски (пальчиковые) и пластилин и лист с нарисованными вазой с веткой без листьев, блюдом.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Ладушки</p> <p>Собираем внимание. Упражнение с маракасом</p> <p>Шумовой оркестр – звучат маракасы, бубен, колокольчики строго в соответствии с характером музыки.</p> <p>Танец: «топ-хлоп» совместное выполнение действий в согласовании с текстом песни</p> <p>Маленький Ежик песня с сопровождением движениями.</p> <p>Свеча</p>		
6	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Ежик в гости к нам пришел.</p> <p>Это очень хорошо. (кивочки)</p> <p>Нас не надо обижать (грозим пальчиком)</p> <p>Тебя мы будем рисовать</p> <p>Ежик – рисование карандашами отрывистых линий.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг Ладушки</p> <p>Собираем внимание. Упражнение с маракасом</p> <p>Шумовой оркестр – звучат маракасы, бубен, колокольчики строго в соответствии с характером музыки.</p> <p>Танец: «топ-хлоп» совместное выполнение действий в согласовании с текстом песни</p> <p>Маленький Ежик песня с сопровождением движениями.</p> <p>Свеча.</p>	<p>Подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию.</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	
7	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об</p>	<p>Оформление документации</p> <p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему сеансу.</p> <p>Прием родителей ЦИР..</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – В гости ежик пришел и рассказывает детям, как он готовится к зиме. А вот этот бумажный ежик не готов к зиме. Помогите ему дети, а мне некогда. Пойду скорее в лес. еще припасы готовить. Скоро зима. Аппликация пластилиновая – Ежик яблочки и грибы несет. К зиме готовится</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Ладушки Собираем внимание. Упражнение с маракасом Шумовой оркестр – звучат маракасы, бубен, колокольчики строго в соответствии с характером музыки. Танец: «топ-хлоп» совместное выполнение действий в согласовании с текстом песни Маленький Ежик песня с сопровождением движениями. Свеча</p>		
8	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Нарисованная птичка-синичка, рассказывает детям, что зимой они прилетают поближе к людям. Она прилетела, а других синичек нет пока. Они скоро прилетят, но сегодня ей грустно. Поможем? Сделаем синичек из ватных кружочков. Птичка – синичка из ватных дисков</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг Ладушки Собираем внимание. Упражнение с маракасом Шумовой оркестр – звучат маракасы, бубен, колокольчики строго в соответствии с характером музыки. Танец: «топ-хлоп» совместное выполнение действий в согласовании с текстом песни Маленький Ежик песня с сопровождением движениями.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию. Мытье игрового оборудования</p>	

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ОКТЯБРЬ

ЗАНЯТИЕ №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИ МЕ ЧА НИ Е
1	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Ежик: «Я еж колючий, но не злючий! Просто одежонка у меня из иголок сшита Мастерами тонко, Чтоб при случае каком, мог я спрятать ножки И свернуться в круглый ком на лесной опушке. Ежик — из пластилина и вермишели.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг- Будем пальчики считать: Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...» Минизарядка – «Листопад». Музыкальное упражнение «Мишки-зайки» Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки. Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку. Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку. Песня – «Улитка» с движениями рук. Свеча.</p>		
2	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – «Дождик». – соотносить слово и движение Как-кап-кап, тук-тук-тук – <i>стучим пальчиком по</i></p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Первичная психолого-педагогическая диагностика в виде наблюдения. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p><i>противоположной ладошке</i> дождик по дорожке, Ловят дети капли эти --- <i>выставляем обе ладошки.</i> Выставив ладошки Дождик – наклеивание тучек из скомканных салфеток и рисование ушными палочками капелек. 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг- Будем пальчики считать: Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...» Минизарядка – «Листопад». Музыкальное упражнение «Мишки-зайки» Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки. Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку. Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку. Песня – «Улитка» с движениями рук. Свеча.</p>		
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Гость музыкальная игрушка белочка. Хорошо ей распевать. А вот я знаю белочек, которым очень нужна ваша помощь. Пойдемте покажу. Пластилиновая аппликация – шишки и орешки для белочки (Белочка на ветке нарисована на листе). 5 часть – свободная игра 6 часть – заключительный круг – Будем пальчики считать: Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...» Минизарядка – «Листопад». Музыкальное упражнение «Мишки-зайки» Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки. Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку. Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку. Песня – «Улитка» с движениями рук. Свеча.</p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Первичная психолого-педагогическая диагностика в виде наблюдения. Мытье игрового оборудования..</p>	
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p>	<p>Разработка планов-сценариев,</p>	

	<p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассматривание картин об осени. Вот какие красивые осенние деревья. Так рисуют осень художники. И мы тоже сегодня немного художники. Только нам помогут изобразить осень бумага и клей. Коллективная аппликация «Осеннее дерево».</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг- Будем пальчики считать: Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...» Минизарядка – «Листопад». Музыкальное упражнение «Мишки-зайки» Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки. Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку. Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку. Песня – «Улитка» с движениями рук. Свеча.</p>	<p>подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию. Выставка поделок «Осенняя фантазия» Мытье игрового оборудования.</p>	
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Шарик с гелием и нарисованным лицом. Просит детей поиграть с ним. Сделайте на память обо мне поделку про шарики. «Шарики» – аппликация из цветной бумаги с дорисовыванием «ниточек».</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Будем пальчики считать: Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...» Минизарядка – «Листопад». Музыкальное упражнение «Мишки-зайки»</p>	<p>Оформление документации Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки.</p> <p>Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку.</p> <p>Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку.</p> <p>Песня – «Улитка» с движениями рук.</p> <p>Свеча.</p>		
6	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Гость - игрушка певчая птичка. «Ах, как птичка поет» Очень любят птички ягодки клевать. Вот сколько у меня бумажных птичек. А ягод нет. Давайте поможем птичкам.</p> <p>Рябинка для птички Пластилиновая аппликация.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг-</p> <p>Будем пальчики считать:</p> <p>Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...»</p> <p>Минизарядка – «Листопад».</p> <p>Музыкальное упражнение «Мишки-зайки»</p> <p>Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки.</p> <p>Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку.</p> <p>Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку.</p> <p>Песня – «Улитка» с движениями рук.</p> <p>Свеча.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию.</p> <p>Мытье игрового оборудования</p>	
7	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – На подносе ваза с осенней веткой, блюдом с яблоками. «Как красиво!».</p> <p>Давайте и мы на бумаге сделаем такую красоту.</p>	<p>Оформление документации</p> <p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам.</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>«Ветка с цветными листочками» Пальчиковое рисование и пластилинография на фонированной бумаге.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг –</p> <p>Будем пальчики считать:</p> <p>Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...»</p> <p>Минизарядка – «Листопад».</p> <p>Музыкальное упражнение «Мишки-зайки»</p> <p>Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки.</p> <p>Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку.</p> <p>Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку.</p> <p>Песня – «Улитка» с движениями рук.</p> <p>Свеча.</p>		
8	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Гость – зайчик. Зайчик хочет с вами поиграть.</p> <p>Как у зайки – зайньки хвостик очень маленький.</p> <p>Глазки носик и усы удивительной красы.</p> <p>Прямо на макушке вот такие ушки.</p> <p>Он в лесу живет, корешки грызет.</p> <p>Морковку съел бы на обед.</p> <p>Да, жаль, в лесу морковки нет.</p> <p>«Зайчик» аппликация из ватных дисков.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг-</p> <p>Будем пальчики считать:</p> <p>Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...»</p> <p>Минизарядка – «Листопад».</p> <p>Музыкальное упражнение «Мишки-зайки»</p> <p>Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки.</p> <p>Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку.</p> <p>Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку.</p> <p>Песня – «Улитка» с движениями рук.</p> <p>Свеча.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию.</p> <p>Мытье игрового оборудования</p>	
9	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p>	<p>Оформление документации</p>	

	<p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассматривание живой улитки (виноградная). «Улитка на листочке» барельеф – пластилин.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Будем пальчики считать: Пальчиковая игра «Что за скрип, что за хруст...» Минизарядка – «Листопад». Музыкальное упражнение «Мишки-зайки» Согласовывать движения (ходьба вперевалочку и прыжки) с характером музыки. Оркестр – игра на бубнах и маракасах на тихую и громкую музыку. Танец – 1-2-3 на носочки. – выполнение набора движений под музыку. Песня – «Улитка» с движениями рук. Свеча.</p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Прием родителей ЦИР.. Мытье игрового оборудования.</p>	
--	--	---	--

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА НОЯБРЬ.

ЗАНЯТИЕ №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Муляжи яблок, Ежик (би-ба-бо). Ежик яблочки любит. Он их даже нарисовал. А красок</p>	<p>Оформление документации Прием родителей ЦИР. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>нет. Чем можно раскрасить яблочко. – Давайте научим разукрашивать бумагой!</p> <p>Аппликация обрывная – «Яблочко» из 2 цветов полосок.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг –</p> <p>Минимассаж Игра с колючим шариком «Колобок рукой катаю».</p> <p>Расскажи стихи руками – «Есть в лесу из бревен дом».</p> <p>Игра с лодочками – «Шарик» - «Вот он шарик маленький какой».</p> <p>Музыкальная игра - «Шла кукушка мимо рынка».</p> <p>Оркестр</p> <p>Постепенное вступление маракас, металлофон, ударные – в соответствии с характером музыки и «приказом» - движением «Дирижера.</p> <p>«4 шага» Танец с убыстрением темпа.</p> <p>Песенка – Автобус. Все слова песенки сопровождаются имитационными действиями.</p> <p>«Потягушечки» Упражнение с мамой.</p> <p>Свеча.</p>		
2	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР..</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Гость – котик и клубочки. Нравится Мурзику с клубочком играть, нравится Мурзику клубочек катать (<i>котик бо-ба-бо – катает клубочек и разматывает нить</i>). Мы клубочки собираем и все ниточки сматываем. Дети подбирают клубочки и сматывают нитку. Пойдемте, и нарисуем клубочки для этих котят. (на листе нарисованы котята). Котик играет с клубочком. Рисование фломастером спиралек.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг –</p> <p>Минимассаж Игра с колючим шариком «Колобок рукой катаю».</p> <p>Расскажи стихи руками – «Есть в лесу из бревен дом».</p> <p>Игра с лодочками – «Шарик» - «Вот он шарик маленький какой.».</p> <p>Музыкальная игра - «Шла кукушка мимо рынка».</p> <p>Оркестр</p> <p>Постепенное вступление маракас, металлофон, ударные – в соответствии с характером музыки и «приказом» - движением «Дирижера.</p> <p>«4 шага» Танец с убыстрением темпа.</p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Консультация для родителей «Ладонка и мозг». Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Песенка – Автобус. Все слова песенки сопровождаются имитационными действиями. «Потягушечки» Упражнение с мамой. Свеча.</p>		
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Кукла делится с детьми радостью. Ей подарили расписное полотенце. Мы тоже хотим научиться так красиво рисовать. Обсуждаем, что делать (сначала приклеить бахрому) и как надо рисовать полоски и круги. «Украсим полотенце». Круги и точки рисуем ушными палочками. Приклеим бахрому = работа с клеевым карандашом. 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Минимассаж Игра с колючим шариком «Колобок рукой катаю». Расскажи стихи руками – «Есть в лесу из бревен дом». Игра с лодочками – «Шарик» - «Вот он шарик маленький какой». Музыкальная игра - «Шла кукушка мимо рынка». Оркестр Постепенное вступление маракас, металлофон, ударные – в соответствии с характером музыки и «приказом» - движением «Дирижера». «4 шага» Танец с убыстрением темпа. Песенка – . Все слова песенки сопровождаются имитационными действиями. «Потягушечки» Упражнение с мамой. Свеча.</p>	<p>Оформление документации. Прием родителей ЦИР.. Мытье игрового оборудования..</p>	
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Игрушечная собачка. – «Почему грустит? Давайте сделаем ей друзей, ведь с друзьями веселей!» Конструирование из природного материала. - Сделаем</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>собачку из желудя.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг –</p> <p>Минимассаж Игра с колючим шариком «Колобок рукой катаю».</p> <p>Расскажи стихи руками – «Есть в лесу из бревен дом».</p> <p>Игра с лодожками – «Шарик» - «Вот он шарик маленький какой».</p> <p>Музыкальная игра - «Шла кукушка мимо рынка».</p> <p>Оркестр</p> <p>Постепенное вступление маракас, металлофон, ударные – в соответствии с характером музыки и «приказом» - движением «Дирижера.</p> <p>«4 шага» Танец с убыстрением темпа.</p> <p>Песенка – Автобус. Все слова песенки сопровождаются имитационными действиями. «Потягушечки»</p> <p>Упражнение с мамой.</p> <p>Свеча.</p>		
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская — Слепим бараночки – научим куклу Танечку. Лепка «Бараночки»</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг –</p> <p>Минимассаж Игра с колючим шариком «Колобок рукой катаю».</p> <p>Расскажи стихи руками – «Есть в лесу из бревен дом».</p> <p>Игра с лодожками – «Шарик» - «Вот он шарик маленький какой».</p> <p>Музыкальная игра - «Шла кукушка мимо рынка».</p> <p>Оркестр</p> <p>Постепенное вступление маракас, металлофон, ударные – в соответствии с характером музыки и «приказом» - движением «Дирижера.</p> <p>«4 шага» Танец с убыстрением темпа.</p> <p>Песенка – Автобус. Все слова песенки сопровождаются имитационными действиями. «Потягушечки»</p> <p>Упражнение с мамой.</p> <p>Свеча.</p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Рекомендации по предупреждению эмоциональных перегрузок». Мытье игрового оборудования.</p>	
6	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам.</p>	

	<p>наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассказ о мальчике и машинке – как они весь день играли вместе, а на ночь мальчик уходил домой спать, а у машинки дома не было. Давайте построим гараж – это машинкин дом.</p> <p>Конструирование из строительного материала -Строим гараж из кирпичиков. – поэтапный показ и исполнение для детей до 2 лет и строим по памяти и образцу – дети с 2 лет.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг-</p> <p>Минимассаж Игра с колючим шариком «Колобок рукой катаю».</p> <p>Расскажи стихи руками – «Есть в лесу из бревен дом».</p> <p>Игра с лодочками – «Шарик» - «Вот он шарик маленький какой.».</p> <p>Музыкальная игра - «Шла кукушка мимо рынка».</p> <p>Оркестр</p> <p>Постепенное вступление маракас, металлофон, ударные – в соответствии с характером музыки и «приказом» - движением «Дирижера.</p> <p>«4 шага» Танец с ускорением темпа.</p> <p>Песенка – Автобус. Все слова песенки сопровождаются имитационными действиями. «Потягушечки»</p> <p>Упражнение с мамой.</p> <p>Свеча.</p>	<p>Мытье игрового оборудования</p>	
7	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Тузик заблудился. А тут еще и фонари на улицах не горят. Темно, домик найти не может. Давайте починим фонари, зажжем их и поможем Тузику найти свою конуру</p> <p>«Зажигаем фонари» - пластилиновое рисование и аппликация из готовых форм на фонированной бумаге с нарисованными фонарями, собакой и дорогой. Дети приклеивают столбики для каждого фонаря, пластилином, включают свет в лампах фонарей и приклеивают конуру – квадрат большой, в середин его квадрат поменьше, сверху – крышу.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг –</p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Прием родителей Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Минимассаж Игра с колючим шариком «Колобок рукой катаю».</p> <p>Расскажи стихи руками – «Есть в лесу из бревен дом».</p> <p>Игра с лодочками – «Шарик» - «Вот он шарик маленький какой».</p> <p>Музыкальная игра - «Шла кукушка мимо рынка».</p> <p>Оркестр</p> <p>Постепенное вступление маракас, металлофон, ударные – в соответствии с характером музыки и «приказом» - движением «Дирижера».</p> <p>«4 шага» Танец с убыстрением темпа.</p> <p>Песенка – Автобус. Все слова песенки сопровождаются имитационными действиями «Потягушечки»</p> <p>Упражнение с мамой.</p> <p>Свеча.</p>		
8	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Нарисуем для двух подружек – кукол наряды. Очень они любят наряжаться. Сначала раскрасим ткань – вот этот листок разноцветными полосками. А потом мама вырежет платье по выкройке (контуру платья на обратной стороне листа). «Красивое платье» –рисование прямых линий на всем листе (пальч. краски). По окончании работы мамы вырезают платье по контуру.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг</p> <p>Итоговое кукольное представление</p> <p>Свеча.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию.</p> <p>Мытье игрового оборудования</p>	

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ДЕКАБРЬ.

ЗАНЯТИЕ №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p>	<p>Оформление документации</p> <p>Прием родителей ЦИР- как</p>	

	<p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассматривание иллюстрации «Снегири».</p> <p>-Правда, очень красивая птичка. Вам понравилась? Давайте и себе домой такую птичку сделаем.</p> <p>«Снегирь на веточке» Аппликация из ватных дисков и элемент закрашивания кистью.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p> <p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p> <p>Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>	<p>развить моторику.</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	
2	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – «Елочка для зайки» - пластилиновое рисование.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p> <p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов</p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам.</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>П.И. Чайковского) Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.</p>		
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Рассматривание иллюстраций с морозным узором. Как красиво Мороз умеет рисовать волшебные узоры. А давайте и мы станем волшебниками и тоже нарисуем удивительные узоры. Морозный узор на окне» (клей и сода) + аппликация рам окна (полосок). 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику». Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу». Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений. Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского) Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.</p>	<p>Подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Прием родителей ЦИР. Мытье игрового оборудования.</p>	
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Мало снега на дворе. А вот у этих ребят много. Смотрите какого веселого снеговичка они слепили- (рассматриваем картину «Зимние забавы»). А мы сегодня тоже сделаем снеговичка. А помогут нам вот такие ватные кружочки. Ведь они так похожи на</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Выставка поделок «Зимушка-зима». Мытье оборудования.</p>	

	<p>снежные комочки. «Снеговик» аппликация из ватных дисков. 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг - Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику». Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу». Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений. Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского) Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.</p>		
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – В гости к детям пришла маленькая (объемная пластмассовая) елочка. И говорит, что ей очень хочется побывать у них дома в гостях, но деток много, и она не успевает. Предлагает детям сделать из бумаги её сестричек и взять их к себе домой. «В лесу родилась елочка» – аппликация из 3 треугольников разной величины с надрезанием краев деталей. 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику». Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу». Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений. Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского) Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.</p>	<p>Оформление документации. Прием родителей. Мытье игрового оборудования.</p>	
6	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к</p>	

	<p>радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассматривание зимнего пейзажа. Любуемся красотой под тихую музыку. Зимой деревья спят, а снег укрывает их веточки, словно одеяло. Давайте и мы сделаем красивое зимнее заснеженное дерево.</p> <p>Дерево в снегу» Пластилиновое рисование с использованием аппликации ватой.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p> <p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>	<p>предстоящим сеансам.</p> <p>Мытье игрового оборудования</p>	
7	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Посмотрите какой интересный котелок у меня. А в нем тесто. Да не простое – удивительное. Из него можно игрушки лепить. Вот потрогайте, какое оно мягкое, нежное. Предлагаю вам слепить из теста снеговичка, а вернее тестовичка. Снеговик от солнышка растает, а наш тестовик –нет.</p> <p>Лепим снеговичка из теста.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p>	<p>Прием родителей ЦИР.</p> <p>«Психологические особенности развития речи и мышления в раннем возрасте».</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>		
8	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Висят на нашей наклеенной елочки шарики, а вот цепочки красивой нет. Давайте я вас научу делать цепочки из этих простых красивых полосочек.</p> <p>Конструирование «Игрушки на елку» - цепочка из полос.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг</p> <p>Итоговое кукольное представление</p> <p>Свеча.</p>	<p>Прием родителей ЦИР</p> <p>Оформление документации</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ЯНВАРЬ.

Занятие №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Мы делали цепочки для нашей елочки. А сегодня сделаем украшение для вашей елочки дома. Посмотрите, какие красивые фонарики у меня есть. Давайте и вы сделаете такие фонарики</p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам.</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Конструирование - Игрушки на елку - фонарик из прямоугольника.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг</p>		
2	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Вот посмотрите, какую красивую ёлочку я для вас нарисовала. А украсить не успела. Только приготовила для вас клей, яркие кружочки, флажки. Помогите мне украсить нашу елочку. «Украсим елочку» - коллективная аппликация.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику». Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p> <p>Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>	<p>Оформление документации. Прием родителей ЦИР «О развитии мелкой моторики».</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Вот опять у нас в гостях картина. Давайте посмотрим – что делают дети. (рассматриваем картину «Зимние забавы»). А у меня есть вот такие детки (вырезанные рисунки детей на санках). А вот покататься негде. Горки нет. Пойдемте, нарисуем для них горки. Рисунок краской - «Дети катаются с горки» - рисование кистью горки и аппликация картинки – дети на санках.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг- Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам.</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p> <p>Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>		
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассматривание иллюстраций о жизни рыб. Отвечаем на вопросы – зачем рыбкам хвостик, водоросли, камешки. Рассматриваем разнообразные формы рыб. Предлагаем посмотреть, как много разных форм, разного цвета и размера мы приготовили для нашей мастерской. Давайте придумаем рыбок сами и поселим их в нашем бумажном море. «Рыбка плавает в воде» - аппликация из готовых форм с дорисовыванием фломастером и украшением пластилином.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p> <p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p> <p>Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>	<p>Оформление документации.</p> <p>Прием родителей ЦИПР</p> <p>Консультация для родителей «Как объяснять без лишних слов».</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Плачет нарисованная кошка. Её</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам.</p> <p>Мытье игрового оборудования</p>	

	<p>котят забрались высоко, а слезть боятся. Вот если бы была лесенка... Мы нарисуем им лесенку! Мы сможем! Мы поможем!!!</p> <p>«Спасаем котика» - рисование прямых горизонтальных линий с ограничением начала и окончания (фломастер).</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг-</p> <p>Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p> <p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p> <p>Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>		
6	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассматривание игрушечного аквариума. Предлагаем сделать аквариум на листочке. Рыбка в аквариуме» - аппликация пластиковых форм с помощью пластилина на ограниченном пространстве листа.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг –</p> <p>Расскажи стихи руками. «Как на горке – снег – снег...»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p> <p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Маленькой елочке» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p> <p>Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>	<p>Прием родителей ЦИР-причины застенчивости. Мытье игрового оборудования.</p>	
7	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию.</p>	

	<p>Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Вот какая гостья у нас (неваляшка) нарядная, веселая. Отдыхать не любит, любит покачаться, любит улыбаться. Это неваляшка. А знаете, почему она так называется. Вот давайте попробуем её спать уложить. (дети пробуют). Нет. Ничего не получится. Вот какой есть про неё стишок. (читаем стихотворение с комментарием руками).</p> <p>Это кукла неваляшка В яркой кругленькой рубашке Туда-сюда качается, А спать не собирается! Понравилась вам наша гостья? Давайте и себе домой мы сделаем портрет нашей веселой гостьи.</p> <p>аппликация из готовых форм «Неваляшка».</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг</p> <p>Итоговое кукольное представление</p> <p>Свеча.</p>	<p>Оформление документации. Мытье игрового оборудования</p>	
--	---	---	--

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ФЕВРАЛЬ.

ЗАНЯТИЕ №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Конструирование из пластиковых форм и пластилина «Грузовик».</p> <p>4 часть – музыкальное занятие</p> <p>5 часть – свободная игра</p> <p>6 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Жили-были зайки». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «У жирафа пятна...»</p>	<p>Оформление документации. Прием родителей ЦИР – «ребенок непоседа». Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>		
2	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – «Теремок» аппликация из готовых форм и рисование снежинок ватными палочками и заборчика. 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Жили-были зайки». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня «У жирафа пятна...» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>	<p>Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Мытье игрового оборудования.</p>	
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – «галстук папе». Рисование пальчиковыми красками. 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Жили-были зайки». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «У жирафа пятна...»</p>	<p>Оформление документации. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>		
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Лепка «Петушок на палочке». 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Жили-были зайки». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «У жирафа пятна...» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Мытье игрового оборудования.</p>	
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Аппликация из готовых форм открытка – «подарок папе – кораблик» 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Жили-были зайки». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «У жирафа пятна...» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю –</p>	<p>Оформление документации. Прием родителей ЦИПР. Мытье игрового оборудования.</p>	

	бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.		
6	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – «Зимний город» рисование на бумаге с заранее нанесенным рисунком свечей.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Жили-были зайки». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «У жирафа пятна...» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Консультация - «Развитие игровой деятельности». Мытье игрового оборудования.</p>	
7	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Конструирование из строительного материала «мебель для куклы».</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Жили-были зайки». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «У жирафа пятна...» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку</p>	<p>Оформление документации. Выставка книг для чтения детям в семье. Мытье игрового оборудования.</p>	

	осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.		
8	Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Аппликация декоративная с элементами рисования «Полосатый коврик для кота». 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг Итоговое кукольное представление Свеча.	Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию. Оформление документации. Мытье игрового оборудования	

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАРТ.

ЗАНЯТИЕ №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	Примечание
1	Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Сегодня мы украсим тарелочку для куколки Кати. 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг	Разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Мытье игрового оборудования.	
2	Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – «Букет для мамы» - коллективная аппликация.	Оформление документации. Прием родителей ЦИР «О развитии мелкой моторики». Мытье игрового оборудования.	

	<p>4 часть – музыкальное занятие 5 часть – свободная игра 6 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «тесто мы лепили» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику». Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу». Песня «Вышла курочка гулять» с одновременным выполнением имитационных движений. Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского) Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.</p>		
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – У нас в гостях собачка. Но она почему-то грустная. Потому, что у нее нет домика. (рассматриваем картину «Домик для собачки»). Пойдемте, построим домик для нашей собачки. конструирование - «Домик для собачки». 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг- Расскажи стихи руками. «тесто мы лепили» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику». Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу». Песня – «вышла курочка гулять» с одновременным выполнением имитационных движений. Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского) Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Мытье игрового оборудования.</p>	
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить</p>	<p>Оформление документации. Прием родителей ЦИР Консультация для родителей «Как объяснять без лишних слов». Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассматриваем иллюстрации цветка мимозы. Предлагаем рассмотреть форму цветочков, цвет, «Мимоза» - рисование пальчиком. Дорисовывание цветочков к веточке.</p> <p>4 часть – музыкальное занятие</p> <p>5 часть – свободная игра</p> <p>6 часть – заключительный круг –</p> <p>Расскажи стихи руками. «тесто мы лепили»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p> <p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Вышла курочка гулять» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p> <p>Ножками затопали. Зашагали по полу</p> <p>Свеча.</p>		
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Плачет нарисованная девочка. Её платье совсем не красивое. Не яркое, на нем нет узорчиков. Мы поможем куколке! Мы украсим ее платье</p> <p>«украсим платье для куклы» - рисование пальчиковыми красками</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг-</p> <p>Расскажи стихи руками. «тесто мы лепили»</p> <p>Веселая гимнастика «Шла коза по мостику».</p> <p>Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «Вышла курочка гулять» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам.</p> <p>Мытье игрового оборудования</p>	

	Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.		
6	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Рассматривание игрушечного домика, нарисованного на листе бумаги.</p> <p>«домик» - аппликация из цветного картона на ограниченном пространстве листа.</p> <p>4 часть – музыкальное занятие</p> <p>5 часть – свободная игра</p> <p>6 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «тесто мы лепили» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику». Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «вышла курочка гулять» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу.</p> <p>Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.</p>	Прием родителей ЦИР-причины застенчивости. Мытье игрового оборудования.	
7	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Вот какая гостя у нас (неваляшка) нарядная, веселая. Отдыхать не любит, любит покачаться, любит улыбаться. Это неваляшка. А знаете, почему она так называется. Вот давайте попробуем её спать уложить. (дети пробуют). Нет. Ничего не получится. Вот какой есть про неё стишок. (читаем стихотворение с комментарием руками).</p> <p>Это кукла неваляшка</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию.</p> <p>Оформление документации.</p> <p>Мытье игрового оборудования</p>	

	<p>В яркой кругленькой рубашке Туда-сюда качается, А спать не собирается! Понравилась вам наша гостыя? Давайте и себе домой мы сделаем портрет нашей веселой гостыи. аппликация из готовых форм «Неваляшка».</p> <p>4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг 6 часть – заключительный круг –</p> <p>Расскажи стихи руками. «тесто мы лепили» Веселая гимнастика «Шла коза по мостику». Игра – «Колокольчик» «Колокольчик на ладошку положи, положу».</p> <p>Песня – «вышла курочка гулять» с одновременным выполнением имитационных движений.</p> <p>Танец с султанчиками – (на мотив вальса цветов П.И. Чайковского)</p> <p>Хороводная с палочками с остановкой по сигналу. Ножками затопали. Зашагали по полу Свеча.</p>		
--	--	--	--

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА АПРЕЛЬ.

ЗАНЯТИЕ №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	Примечание
1	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – «Дорога для машинок».</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «3 скворечника торчат». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Песня - «По лесной лужайке разбежались зайки»» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>	<p>Оформление документации. Прием родителей ЦИР – «ребенок непоседа». Мытье игрового оборудования.</p>	
2	Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.	Разработка конспектов,	

	<p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – «Цветочки» рисование пластилинового цветка, методом растягивания горошинок пластилина в стороны.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Три скворечника торчат». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «На лесной лужайке разбежались зайки» Танец с погремушками.</p> <p>Свеча.</p>	<p>подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Мытье игрового оборудования.</p>	
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – Как в лесу на кочке, выросли цветочки. Цветики, цветики, цветики, цветочки. С ветерком шептались, солнцу улыбались. Цветики, цветики, цветики, цветочки. Посмотрите, какие первые цветочки выглянули из-под снега. Это подснежники (рисунок подснежника). «Подснежник» - аппликация.</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Три скворечника торчат». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «На лесной лужайке разбежались зайки» Танец с погремушками.</p> <p>Свеча.</p>	<p>Оформление документации. Мытье игрового оборудования.</p>	
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – Лепка «Петушок на палочке». 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Три скворечника торчат». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «На лесной лужайке разбежались зайки» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>		
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – рисунок «ручеек и солнышко» 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Три скворечника торчат». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «На лесной лужайке разбежались зайки» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>	<p>Оформление документации. Прием родителей ЦИПР. Мытье игрового оборудования.</p>	
6	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – «Верба» аппликация 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг –</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящим сеансам. Консультация - «Развитие игровой деятельности». Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Расскажи стихи руками. «Три скворечника торчат». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «На лесной лужайке разбежались зайки» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>		
7	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – рисование «Пасхальное яичко» 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Три скворечника торчат». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «На лесной лужайке разбежались зайки» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>	<p>Оформление документации. Выставка книг для чтения детям в семье. Мытье игрового оборудования.</p>	
8	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – конструирование «Гаражик для машинки» 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг. Расскажи стихи руками. «Три скворечника торчат». Веселая гимнастика. «Кто мурлычет под рукой». Игра с палочками – «Ножки» Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию. Оформление документации. Мытье игрового оборудования</p>	

	<p>смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «На лесной лужайке разбежались зайки» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>		
--	--	--	--

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАЙ.

ЗАНЯТИЕ №	СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ	Примечание
1	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – «бабочка»-украшаем крылышки бабочки. 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Би –Би Би гудит машина». Веселая гимнастика «Вышел на зарядку котик». Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня – «Мишка с куклой громко топают». Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>	<p>Оформление документации: разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию Прием родителей ЦИР. Мытье игрового оборудования.</p>	
2	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – «божья коровка» - аппликация. 4 часть – свободная игра</p>	<p>Оформление документации: разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию Прием родителей ЦИР. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>5 часть – заключительный круг Расскажи стихи руками. «Би би би гудит машина». Веселая гимнастика. «Вышел на зарядку котик». Игр Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «Мишка с куклой громко топают» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>		
3	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – «травка зеленеет» - коллективное рисование. 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг – Расскажи стихи руками. «Би би би гудит машина». Веселая гимнастика. «Вышел на зарядку котик». Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера» Песня - «Мишка с куклой громко топают» Танец с погремушками. Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку. Свеча.</p>	<p>Оформление документации: разработка конспектов, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию Прием родителей ЦИР. Мытье игрового оборудования.</p>	
4	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР. 1 часть - приветствие Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи. 2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе. 3 часть – мастерская – «одуванчик» -лепка 4 часть – свободная игра 5 часть – заключительный круг</p>	<p>Разработка планов-сценариев, подготовка иллюстративного и раздаточного материала к предстоящему занятию. Мытье игрового оборудования.</p>	

	<p>Расскажи стихи руками. «Би би би гудит машина».</p> <p>Веселая гимнастика. «Вышел на зарядку котик».</p> <p>Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера»</p> <p>Песня - «Мишка с куклой громко топают»</p> <p>Танец с погремушками.</p> <p>Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку.</p> <p>Свеча.</p>		
5	<p>Подготовка и проведение ИРС с детьми ЦИР.</p> <p>1 часть - приветствие</p> <p>Цель: создать обстановку доброжелательности и радости от встречи.</p> <p>2 часть – наблюдение за погодой – развивать наблюдательность, желание рассказать об увиденном. Развивать умение переводить увиденное в обобщенные образы и уметь описать словом состояние погоды. Развивать желание действовать вместе.</p> <p>3 часть – мастерская – «заборчик для домика» - конструирование</p> <p>4 часть – свободная игра</p> <p>5 часть – заключительный круг.</p> <p>Расскажи стихи руками. «Би би би гудит машина».</p> <p>Веселая гимнастика. «Вышел котик на зарядку».</p> <p>Оркестр – попеременное звучание инструментов согласно смене музыки и молчаливому «приказу дирижера»</p> <p>Песня - «Мишка с куклой громко топают»</p> <p>Танец с погремушками.</p> <p>Музыкальное упражнение – «Ходим – стоим» и «Баю – бай». (передаем куколку по кругу под музыку осторожно, нежно, потихоньку.</p> <p>Свеча.</p>	<p>Прием родителей ЦИР.</p> <p>Мытье игрового оборудования.</p>	

Обязательным элементом каждой встречи являются традиционные хороводные игры и танцы, а также вестибулярная гимнастика с использованием традиционных народных пестушек и потешек.

В ходе встреч родители получают квалифицированную психолого-педагогическую помощь по вопросам воспитания и развития ребенка и гармонизации детско-родительских отношений.

Встречи в группах социализации являются профилактикой дезадаптации ребенка к условиям детского сада и направлены на объединение воспитательных усилий педагогов и родителей с целью творческого поиска и реализации позитивных возможностей ребенка, где родители - не сторонние наблюдатели, а активные, ведущие участники каждой встречи.

Постоянное присутствие матери, ее нежная забота и внимание, многообразие эмоционального, телесного и словесного общения с ней очень важны для всей будущей жизни ребенка. Они помогают маленькому человеку сформировать так называемое «базовое доверие к жизни» - интуитивную уверенность в том, что жить хорошо, а если будет плохо, его не бросят, ему помогут. Это основа жизненного оптимизма взрослого человека, его желания жить на свете вопреки всем невзгодам.

Все блоки и элементы каждой встречи в ЦИР тесно связаны между собой и образуют единое интегрированное пространство для гармоничного развития и саморазвития каждого ребенка, способствующее переориентации родителей с позиции стороннего наблюдателя на позицию активного, грамотного участника совместного творческого процесса воспитания и развития ребенка в детском саду и дома, итогом которого становится гармоничное развитие и эмоциональное благополучие малышей.

Список использованной литературы

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
2. К здоровой семье через детский сад. Парциальная образовательная программа здоровьесозидания для детей от 0 до 7 лет и их родителей. Авторский коллектив под научным руководством: Верховкина М.Е., к.соц.н, доцент, Коваленко В.С., к.м.н., доцент -СПб АППО,2014.
3. «Практический психолог в детском саду». А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова. – М.: Мозаика-Синтез,2014.
4. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. Сауко Т.Н., Буренина А.И. – СПб., 2001 .
5. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и мл.школьного возраста. А.И. Буренина – СПб.: ЛОИРО,2000.
6. Потягушечки - порастушечки (двигательные забавы для самых маленьких). Лебедева Е.Ю. – М.: Планета 2000,2004.
7. Традиционные народные праздники в общеобразовательных учреждениях: Методическое пособие. – СПб.: СПБАППО,2005.
8. Развитие эмоциональных отношений матери и ребенка. Методическое пособие. Ларечина Е.В. – СПб.: Речь, 2004.
9. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. Маханева М.Д., Решикова С.В. – М.: ТЦ Сфера,2005.
10. День за днем говорим и растем Пособие по развитию детей раннего возраста. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
11. Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев. Ходаковская З.В. – М.: Мозаика – Синтез,2006.
12. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Янушко Е.А. – М.: Мозаика – Синтез,2007.
13. Аппликация с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Янушко Е.А. – М.: Мозаика – Синтез,2006.
14. Лепка с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Янушко Е.А. – М.: Мозаика – Синтез,2011.
15. Рисование с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Янушко Е.А. – М.: Мозаика – Синтез,2010.
16. Игры с красками: (рисование в младенческом возрасте). Королева Т.В. – М.:ТЦ Сфера,2009.