

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга**

Принята
Педагогическим советом
Протокол от 30.08.2021 г.
№ 1

Утверждена
Приказом заведующего ГБДОУ № 30
от 30.08.2021 г. № 15 - од
_____ М.В. Скорикова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга
на 2021 – 2022 учебный год.

Группа: старшая № 2

Возраст воспитанников от 5 до 6 лет

Срок реализации 1 год

Составитель: воспитатели
Солонова Е.О.
Мартемьянова З. Ю.

2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели и задачи реализации Программы	2
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	4
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	13
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Образовательная область «Познавательное развитие»	
	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
2.2	Комплексно-тематическое планирование	31
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	33
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.5	Перспективный план по взаимодействию с родителями	38
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	42
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
3.2	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	45
3.3	Распорядок и режим дня	
3.4	Структура реализации образовательного процесса	46
	Учебный план	
	Расписание непрерывной образовательной деятельности	
	Режим двигательной активности	
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	48
3.6	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.	49

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы (далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №30 Василеостровского района Санкт - Петербурга (далее – ОУ) – нормативный документ ОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ОУ обучающимися в возрасте 5-6 лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ОУ. Программа определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Настоящая рабочая программа составлена на основе Образовательной программы дошкольного Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №30 Василеостровского района Санкт-Петербурга, и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573)»;
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 г. № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Устав и другие локальные акты ОУ.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Ведущей целью рабочей Программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения. Для достижения цели решаются следующие задачи:
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).
- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской

активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании само ценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы обращено внимание на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Важнейшим дидактическим принципом является развивающее обучение и на научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка в средней группе детского сада. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом

этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа работы старшей группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание

Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей средней группы, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2021 – 31 августа 2022 (один учебный год).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы

Количество детей в группе (от 5 до 6 лет) – 25 воспитанников:

✓ Количество девочек - 16 человек

✓ Количество мальчиков - 9 человек

Группа здоровья: 1 гр. – 4 человека, 2 гр.- 20 человек, 3 гр. – 1 человек.

Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве. По всем линиям

психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями.

Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты - способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации, происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему - школьному периоду развития.

Возрастные особенности детей старшего возраста от 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения

дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бежит на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку

геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куса глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по 5-ти направлениям развития детей. К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития.

Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок:

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры
- ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)
- знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться; умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых
- может помочь накрыть стол к обеду
- объединяясь в игре со сверстниками, старается принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения; в дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам; в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Познавательное развитие.

Формирование целостной картины мира. Ребенок:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал)
- знаком с некоторыми профессиями
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, насекомых; выделяет характерные сезонные изменения в природе; называет времена года в правильной последовательности
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол
- имеет первичные представления (мужчины - смелые, сильные; женщины - нежные, заботливые); называет членов своей семьи, их имена; называет свой город
- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование элементарных математических представлений. Ребенок:

- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме и назначению
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов

- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»; сравнивать количество предметов, определять каких предметов больше, меньше, равное количество; может называть признаки и количество предметов
- умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные)
- умеет различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знать их характерные отличия
- может определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади)

Речевое развитие. Ребенок:

- способен свободно доброжелательно общаться со взрослыми и детьми, выражать свою точку зрения
- понимает и употребляет слова-антонимы; способен образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
- способен значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка
- участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций после просмотра спектаклей, мультфильмов
- любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения
- умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
- использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя
- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев; может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Художественно - эстетическое развитие Ребёнок:

Рисование:

- изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка:

- создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их коллективную композицию; использует все разнообразие усвоенных приёмов лепки.

Аппликация:

- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал-из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур □ *Музыка:*
- узнаёт песни по мелодии
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частичной формой музыкального произведения.
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками)
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

Физическое развитие. Ребенок:

- принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой
- отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
- может скользить по ледяным дорожкам (длина 5м.)
- ориентируются в пространстве, находит левую и правую стороны
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

Система оценки результатов освоения Программы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развиваются умения планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития;

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Обязательная часть Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение, помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах на конкретном материале:

5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом, прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном

направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

(Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Формировать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром. Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой

и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и в винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Продолжать формировать умения составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Закреплять умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Развивать умения (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, замечать характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Формировать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Вырабатывать навыки рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Вырабатывать навыки детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих

видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Развивать умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Развивать умение создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Развивать умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Развивать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Развивать умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Закреплять умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Закреплять умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.) сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи:

Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья,
обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
всестороннее физическое совершенствование функций организма
повышение работоспособности и закаливание

Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков
развитие физических качеств
овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные: формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями

разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2. Комплексно-тематическое планирование старшая группа (от 5 до 6 лет)

Период (неделя)	Тема
сентябрь	
1	День знаний
2	Ранняя осень
3	Познаем себя
4	Осень в лесу
5	Дары осени
октябрь	
1	Красота осени
2	Я расту здоровым
3	Профессии моих родителей
4	Наша Родина
ноябрь	
1	Мы россияне
2	Наш город
3	Транспорт. Правила ПДД.
4	Я и моя семья
декабрь	
1	Зимушка-зима
2	Новый год спешит к нам в гости
3	В гости елка к нам пришла
4	Новый год – дети встали в хоровод
январь	

2	Зимняя природа
3	Зимние забавы
4	Народная культура и традиции
февраль	
1	Народная культура и традиции
2	Наш дом
3	Наша армия
4	День защитника отечества
март	
1	Мамин праздник
2	Животный мир
3	Водный мир
4	День Земли
апрель	
1	Весна
2	Космос
3	Здоровье надо беречь
4	Весна-красна
май	
1	День Победы
2	Цветущая весна
3	Мир насекомых
4	Наш любимый город
июнь	
1	Счастливое детство мое
2	Здравствуй лето
3	Моя Родина - Россия
4	Земля – наш общий дом
5	Если хочешь быть здоров
июль	
1	Неделя игр и забав
2	Неделя почемучек
3	Смейся на здоровье
4	Азбука вежливости
август	
1	Моя безопасность
2	Я в мире человек
3	В здоровом теле – здоровый дух
4	Неделя игр и забав

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Формы образовательной деятельности

Адекватная возрасту детей организация образовательной среды ГБДОУ стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству, обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности. Воспитатели и специалисты ГБДОУ используют в работе с детьми старшей группы разнообразные формы работы:

<u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u> (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и обществе, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности)	
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
	Ознакомление с трудом взрослых.
	Самообслуживание.
	Совместный со взрослыми труд.
	Развитие трудовых навыков через поручения и задания
	Дежурство со второй половины года;
	Дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные игры
Самостоятельная деятельность детей	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
<u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u> (Формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным миром, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы)	
	Занятия по ознакомлению с окружающим миром. НОД по формированию элементарных математических представлений.
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Игровая деятельность: дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные; игры с предметами и сюжетными игрушками; игровые упражнения; игры - экспериментирования.
	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
	Оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.

	Наблюдения.
	Обследование предметов и игрушек.
	Упражнения по развитию мелкой моторики рук.
	Чтение художественной литературы.
	Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, репродукций, объектов реального и рукотворного мира.
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов по различным темам.
	Индивидуальная работа.
	Проблемные ситуации.
	Поисково-творческие задания.
	Беседы социально-нравственного содержания.
	Обследование предметов и игрушек.
	Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.
	Изготовление предметов для игр; создание макетов, коллекций и их оформление.
Самостоятельная деятельность детей	Совместная со сверстниками продуктивная, исследовательская деятельность; решение проблемных ситуаций; самостоятельные игры детей в предметно-развивающем пространстве.
	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.
	Самообслуживание.
	Рассматривание иллюстраций.
	Совместная со сверстниками продуктивная, исследовательская деятельность.
	Экспериментирование с материалами.
Образовательная область «Речевое развитие» (Развитие речи, приобщение к художественной литературе)	
	Занятия по развитию речи
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Ознакомление детей с художественной литературой: чтение литературного произведения; рассказывание литературного произведения.
	Беседа, обсуждение прочитанного.
	Индивидуальная работа.
	Оформление выставок литературы в книжном уголке.

	Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов.
	Дидактические игры.
	Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).
	Настольно-печатные игры.
	Разучивание стихотворений.
	Артикуляционные гимнастики.
	Ситуативные разговоры с детьми.
	Речевые задания и упражнения.
	Чтение познавательной литературы.

Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельные игры детей по мотивам художественных произведений, в уголке книги, театра, творчества.
	Театрализованная деятельность.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно- модельная деятельность)	
	Занятия по рисованию, лепке, аппликации.
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Конструктивно-модельная деятельность.
	Дидактические игры.
	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.)
	Рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций.
	Индивидуальные выставки детских работ.
Самостоятельная деятельность детей	Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование по желанию детей.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	
	Занятия по музыкальному воспитанию.
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении	Музыкальные упражнения.
	Игры-импровизации.
	Двигательно-игровые импровизации (показ пластики образов, характеров сказочных героев).

режимных моментов	Использование музыки в процессе организации образовательной деятельности с детьми, режимных моментов.
	Музыкальные игры.
	Слушание соответствующей возрасту народной, классической музыки.
Самостоятельная деятельность детей	Театрализованная деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура)	
	Занятия по физической культуре в помещении и на воздухе ОД в ходе режимных моментов по «Формированию начальных представлений о здоровом образе жизни».
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Утренняя гимнастика.
	Гимнастика после сна.
	Закаливающие процедуры
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера (беседы, чтение).
	Физкультурные минутки.
	Индивидуальная работа.
	Подвижные игры.
	Физкультурные упражнения на прогулке.
Досуги, развлечения, праздники.	
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная двигательно-игровая активность в течение дня.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Парциальная программа «Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Цель: социально-эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности.

Программа помогает решать комплекс задач, связанных воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т Алифанова

Цель: воспитание современного, культурного маленького человека-жителя нашей великой Родины России, который бы любил и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Задачи:

- 1. Воспитание маленького петербуржца, патриота своей Родины через разные виды деятельности.
- Воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец.
- Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.
- Формирование начальных знаний о родном городе.
- Осознание ценности памятников культуры и искусства.
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры

Виды культурных практик:

Виды культурных практик	Составляющие культурных практик
свободные практики детской деятельности	игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность
практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.
практики игрового взаимодействия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.
коммуникативные практики	чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.
культурные практики здорового образа жизни	физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.
культурные практики формирования поведения и отношения	сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.
культурные практики познания мира и самопознания	познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники образовательного процесса.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2021-2022г

Цель: Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Месяц	Форма работы	Тема
сентябрь	Информация	«Воспитательно-образовательные задачи на новый учебный год.» (использование дистанционных технологий)
	Консультации	«Особенности развития ребенка 5-6 лет» «Здоровье на тарелке» «Как провести выходной день с ребёнком?»
	Беседа (индивидуально)	«Одежда детей в разные сезоны»
	Оформление информационного стенда	«Сентябрь» - материалы по организации развития детей дома «Вместе научим ребенка дорожной безопасности»

октябрь	Музыкальный досуг Консультации (папка-передвижка) Беседа (индивидуально) Оформление информационного стенда	«В гостях у осени» (Использование дистанционных технологий) «Развитие речи детей 5-6 лет» «Режим дня ребенка» «Папка здоровья» «Правила дорожного движения» (правила безопасности пешеходов; правила перевозки детей в личном автомобиле) «Совместный труд ребенка и взрослого» «Октябрь» материалы по организации развития детей дома
ноябрь	Консультации Оформление информационного стенда	«Бережем здоровье с детства» «Детские игрушки и требования к ним» «Профилактика детских болезней» «Капризы и упрямство» «Самостоятельность ребёнка. Её границы» «Ноябрь» материалы по организации развития детей дома «Как развивается общение детей друг с другом»
декабрь	консультации (папка-передвижка) Беседа (индивидуально) Музыкальный праздник Оформление информационного стенда	«Права и обязанности родителей» «Внимание! Наступает зима!» «Культура речевого общения рождается в семье». «Как учить стихи с ребенком»» «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой» «Новый Год» (Использование дистанционных технологий) «Декабрь» материалы по организации развития детей дома
январь	Консультации	«Особенности воспитания

	<p>Беседа (индивидуально)</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>мальчика»</p> <p>«Особенности воспитания девочки»</p> <p>«Ребенок активный и гиперактивный. В чем разница?»</p> <p>«Где найти витамины зимой»</p> <p>«Осторожно, гололед»</p> <p>«Наказания и поощрения»</p> <p>«Январь» материалы по организации развития детей дома</p>
февраль	<p>Консультации (папка-передвижка)</p> <p>Беседа (индивидуально)</p> <p>Спортивный досуг</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>«Воспитательная миссия родителей. Советы мамам и папам»</p> <p>«Народные и семейные традиции в воспитании ребенка»</p> <p>«Растим защитника отечества»</p> <p>«Роль скороговорок в развитие речи детей»</p> <p>«Как сделать путешествие в автомобиле интересным?».</p> <p>«День защитника отечества» (Использование дистанционных технологий)</p> <p>«Февраль» материалы по организации развития детей дома</p> <p>«Как поддержать любознательность ребенка к миру?»</p>
март	<p>Музыкальный праздник</p> <p>Консультации (папка-передвижка)</p> <p>Беседа (индивидуально)</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>«Женский день 8-марта» (Использование дистанционных технологий)</p> <p>«Как научить ребенка заботится о зубах»</p> <p>«Как предупредить весенний авитаминоз».</p> <p>«Искусство запрещать»</p> <p>«Математические игры в домашних условиях».</p> <p>«Март» материалы по организации развития детей дома</p> <p>«Помогите детям справиться с трудностями»</p>
апрель	<p>Консультации</p>	<p>«Советы родителям по</p>

	<p>Беседа (индивидуально)</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>профилактике детского травматизма» «Значение музыки в развитии ребенка» «Природа в жизни вашей семьи»</p> <p>«Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка».</p> <p>«Апрель» материалы по организации развития детей дома</p>
май	<p>Консультации</p> <p>Информация</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>Правила дорожного движения (правила безопасности пешеходов; правила перевозки детей в личном автомобиле) «Осторожно, клещ!»</p> <p>«Наши достижения» (Использование дистанционных технологий)</p> <p>«Май» материалы по организации развития детей дома</p>
июнь	<p>Консультации</p> <p>Беседа (индивидуально)</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>«Ядовитые растения и грибы» «Закаливание детей летом»</p> <p>«Почему дети разные?»</p> <p>«Июнь» материалы по организации развития детей дома</p>
июль	<p>Памятка (папка-передвижка)</p> <p>Консультация</p> <p>Беседа (индивидуально)</p> <p>Оформление информационного стенда</p>	<p>«Чтобы не было беды...» (профилактика возникновения пожаров) «10 рецептов против жадности»</p> <p>«Первая помощь при солнечных ожогах»</p> <p>«Июль» материалы по организации развития детей дома</p>
август	<p>Консультации</p> <p>Беседа (индивидуально)</p>	<p>«Особенности психологии дошкольников»</p> <p>«Какие игрушки необходимы</p>

	Оформление информационного стенда	детям» «Август» материалы по организации развития детей дома
--	-----------------------------------	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть программы

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Требования к оборудованию и оснащению:

Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

Соответствие правилам пожарной безопасности;

Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

Учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания

Перечень программ, технологий, методических пособий

Образовательная область	Список литературы
Социально-коммуникативное развитие	О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа.

	<p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления (работаем по сказке)</p> <p>Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников</p> <p>Голицина Н.С., «Комплексно-тематические занятия». Старшая группа.</p> <p>Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа</p> <p>Комплекты дидактических и демонстрационных материалов</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Помораева И.А. , Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. старший дошкольный возраст</p> <p>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</p> <p>Дыбина О.В. "Неизведанное рядом". Опыты и эксперименты для дошкольников.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии</p> <p>Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>Голицина Н.С. , «Комплексно-тематические занятия». Старшая группа группа.</p> <p>Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей</p>

	<p>от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - С-Пб.:Паритет,2008.</p> <p>Комплекты дидактических и демонстрационных материалов</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. «Развитие речи детей 4-5 лет»</p> <p>Голицина Н.С. «Комплексно-тематические занятия». Старшая группа группа.</p> <p>Громова О.Е. , Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю.</p> <p>Конспекты занятий по развитию речи</p> <p>Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>Ушакова О.С.</p> <p>Куликовская Т. А. Сказки - пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей</p> <p>Развитие речи. Старшая группа</p> <p>Комплекты дидактических и демонстрационных материалов</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 лет</p> <p>Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5 - 6 лет</p> <p>Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5 - 6 лет</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа</p> <p>Голицина Н.С. «Комплексно-тематические занятия». Старшая группа.</p> <p>Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>Комплекты дидактических и демонстрационных материалов</p> <p>Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет</p> <p>Сборник подвижных игр /</p> <p>Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.</p> <p>М.М. Борисова</p> <p>«Малоподвижные игры и игровые упражнения»</p> <p>Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные</p>

	тематические игры для дошкольников Кобзева Т.Г.; Холодова И.А.; Александрова Г.С. Кобзева Т.Г «Организация деятельности детей на прогулке. Стааршая группа» Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках Комплекты дидактических и демонстрационных материалов Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования
--	---

3.3. Распорядок и режим дня

Режимы дня в общеразвивающей группе 5-6 лет разработан на основе:

✓ Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режим пребывания детей в группе полного дня – 12 часов (с 07.00 до 19.00). Группа работает по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

Режим дня

Холодный период года

Прием детей, осмотр, индивидуальное и подгрупповое общение, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, игры.	7:00 – 8:35
Подготовка к завтраку, завтрак	8:35 – 8:55
Организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа.	8:55–10:30
Подготовка к завтраку, 2 ^{ой} завтрак	10:30-10:40
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная деятельность детей, подвижные игры в группе и в зале	10:40 - 12:30
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические процедуры	12:30-12:40
Подготовка к обеду, обед	12:40-13:10
Подготовка ко сну, дневной сон	13:10-15:10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.	15:10-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-15:50
Игры, совместная деятельность, досуги, развлечения	15:50-16:40

Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная деятельность детей, подвижные игры в группе и в зале/, уход детей домой	17:00-19:00
---	-------------

Теплый период года

Режимные моменты	
Прием детей на улице, осмотр, индивидуальное и подгрупповое общение, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, игры на свежем воздухе взаимодействие с родителями, / при плохой погоде: прием детей в группе, подвижные игры в группе Гигиенические процедуры	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25 – 8.50
Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа Гигиенические процедуры	8.50 – 9.50
2 – ой завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная и совместная деятельность, подвижные игры в группе и в зале	10.00 – 12.20
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка / при плохой погоде: игры, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность в группе и в зале/. Уход домой.	15.40 – 19.00

3.4. Структура реализации образовательного процесса

Учебный план

Непрерывная образовательная деятельность	Количество НОД в неделю
Познавательное развитие:	

- Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2
- Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1
Речевое развитие:	2
Художественно-эстетическое развитие:	
- Рисование	1
- Лепка	0,5
- Аппликация	0,5
- Музыка	2
Физическое развитие (с 1 сентября по 31 августа) Физическая культура	3
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями
Итого образовательной нагрузки	12

Расписание занятий

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	9.00 – 9.25 Физическое развитие	9.00 – 9.25 Художественно - эстетическое развитие: Музыка	9.00 – 9.25 Физическое развитие	9.00 – 9.25 Художественно - эстетическое развитие Музыка	9.00 – 9.25 Физическое развитие
2	9.35 – 10.00 Познавательное развитие: ФЦКМ	9.35 – 10.00 Развитие речи	9.35 – 10.00 Познавательное развитие: ФЭМП	9.35 – 10.00 Развитие речи	9.35 – 10.00 Познавательное развитие: ФЭМП
		16.00 – 16.25 Художественно-эстетическое развитие: Лепка/аппликация	16.00 – 16.25 Художественно-эстетическое развитие: Рисование		
	50	75	75	50	50
Восприятие художественной литературы - ежедневно					
12 занятий = 300 мин.					

Примечание: Перерыв между непрерывной образовательной деятельности 10 мин

Режим двигательной активности на 2021-2022 учебный год

Формы двигательной активности	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
Подвижная игра до занятия (Хоровод)	3 мин
Физкультурная минутка	2 мин.
Физическая пауза (Между интеллектуальными и эмоционально развивающими занятиями), подвижные игры, хороводы, гимнастические упражнения	10 мин.
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 25 мин.
Музыкальное занятие	2 раза в неделю 25 мин.
Подвижные игры на утренней прогулке	6 мин
Игровые задания, упражнения на прогулке (индивидуальные или подгрупповые)	10 мин
Спортивные упражнения на прогулке (в дни, когда нет физкультуры)	20 мин
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	20 мин
Гимнастика после сна. Воздушные ванны. Тропа здоровья.	10 мин
Музыкальный досуг	1 раз в неделю 25 мин
Подвижные игры после сна	10 мин
Подвижные игры на вечерней прогулке, индивидуальная работа по развитию движений	15 мин
Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	30 мин
Самостоятельная двигательная активность в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Циклограмма проведения праздников и развлечений на учебный год

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Название праздника (событие)				

Сентябрь	«День знаний»			«День дошкольного работника»
Октябрь			«Осенний праздник»	
Ноябрь				«День матери»
Декабрь			«Новый год»	
Январь		«Прощание с елочкой»		
Февраль			«День защитника Отечества»	
Март		«Международный женский день»		
Апрель			«День космонавтики»	
Май		«День Победы»		«День рождения города»

3.6. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Функции предметно-развлекательной среды в средней группе:

- Познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- Коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- Оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
- Творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

Основные требования к организации среды:

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровье сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Все материалы и оборудование в группе организуется по тематическим игровым центрам. Подобная организация позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Старшая группа №2 оснащена следующими игрушками и оборудованием:

Центр сюжетно-ролевой игры - Ролевые атрибуты и мебель к сюжетно-ролевым играм: «Магазин», «Семья», «Больница», «Салон красоты», «Мастерская». Транспорт разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Игрушки-животные. Атрибуты для театрализованной деятельности: кукольный театр, пальчиковый театр, маски.

Центр речевого развития - Книжный уголок с соответствующей возрасту литературой. Настольные игры. Дидактические наглядные материалы.

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов.

Центр настольных игр - Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов (деревянный, пластмассовый).

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, кольцеброс) для спортивных и подвижных игр. Массажный коврик.

Центр изо деятельности - Книжки-раскраски, пластилин, краски, кисточки, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, произведения живописи, выставка работ детского творчества.

Центр природы - Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Календарь природы. Цветы.