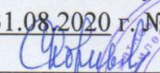


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол от 31.08.2020 г.  
№ 1

Утверждена  
Приказом заведующего ГБДОУ № 30  
от 31.08.2020 г. № 26 - од  
 М.В. Скорикина



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга  
на 2020 – 2021 учебный год.

**Группа: подготовительная № 9**  
Возраст воспитанников от 6 до 7(8) лет

Срок реализации 1 год

Составитель: воспитатели  
Крипушина Е.А.  
Милейко Т.Н.

2020 год

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	5
<i>Сроки реализации рабочей Программы 01.09.2020 – 31.05.2021гг</i>		6
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
<i>Характеристика возрастных возможностей детей 6-7 лет</i>		6
<i>Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет</i>		
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	8
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	9
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
	Комплексно-тематическое планирование подготовительной группы (от 6 до 7 лет)	31
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	36
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	40
	<i>Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2020-2021 учебный год</i>	45
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	50
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
3.2.	Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания <i>Перечень программ, технологий, методических пособий</i>	51
3.3.	Распорядок и режим дня	52
3.4.	Структура реализации образовательного процесса	55
	<i>Учебный план на 2020-2021 учебный год</i>	55
	<i>Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год</i>	56
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. <i>Циклограмма проведения праздников и развлечений на учебный год</i>	58
3.6.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.	59

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

*Обязательная часть Программы*

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы (далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №30 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ) – нормативный документ ОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ОУ обучающимися в возрасте 6-7 лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ОУ. Программа определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Настоящая рабочая программа составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования (2015-2020гг) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №30 Василеостровского района Санкт-Петербурга, и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 №2/15;
- ✓ Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДООУ 2.4.1.3049-13, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 27.08.2015;
- ✓ Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- ✓ Устав и другие локальные акты ОУ.

## 1.2. Цель и задачи реализации Программы

Ведущей целью рабочей Программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).
- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы обращено внимание на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни

и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Важнейшим дидактическим принципом является развивающее обучение и на научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка в средней группе детского сада. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа работы подготовительной группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей средней группы, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

***Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2020 – 31 августа 2021 (один учебный год).***

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

## **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы**

Количество детей в группе (от 6 до 7 лет) – 29 воспитанников:

- ✓ Количество девочек - 16 человек
- ✓ Количество мальчиков - 13 человек

Группа здоровья: 1 группа – 4человек, 2 гр.- 21 человека,3 гр. – 4 человек.

Из 29 семей воспитанников нашей группы: все 26 детей живут в полных семьях, из них: имеют 1 ребенка – 13 семей, 2-х детей –11 семей, многодетные (3-х и более детей) – 3 семьи.

### **Характеристика возрастных возможностей детей 6-7 лет**

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение

различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. 5 Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться

внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

**Целевые ориентиры** освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по 5-ти направлениям развития детей. К семилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития.

**Целевые ориентиры.** Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах.

### **Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развиваются умения планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития;

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**



## **2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

### *Обязательная часть Программы*

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

##### **Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение, помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего

мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или 9 соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах

20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги,

картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Формировать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.



#### Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания

изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и в винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, замечать характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Формировать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Вырабатывать навыки рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании



гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Выбатывать навыки детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Развивать умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Развивать умение создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Развивать умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Развивать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Развивать умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Закреплять умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Закреплять умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.) сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья,
- обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **Комплексно-тематическое планирование подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

Тема	Развернутое содержание	Варианты итоговых мероприятий
До свидание лето! Здравствуй, детский сад! (1-2 неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний»
Осень. Приметы осени. (3-4 неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Выставка детского творчества
Осень в городе (1-2 неделя октября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с осенними явлениями живой и неживой природы. Закреплять знания о перелетных птицах. Продолжать знакомить детей с осенним лесом, с дарами леса. Расширять представления о съедобных и	Праздник «Осень»

	<p>несъедобных грибах, ягодах.</p> <p>Продолжать формировать у детей понимание того, что с наступлением осени становится холоднее, и люди одевают теплую одежду, чтобы быть здоровыми и не простужаться.</p>	
<p>Мои друзья животные (3-4-неделя октября)</p>	<p>Расширять и актуализировать представления детей об особенностях жизнедеятельности различных животных; закреплять обобщающие понятия «домашние животные» и «дикие животные»; формировать представление о том, что человек – часть природы и должен охранять ее; воспитывать добрые чувства и гуманное отношение к живым объектам фауны;</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>День народного единства (1 неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории страны. Продолжать воспитывать гордость за страну, любовь к ней. Знакомить с гербом и флагом, гимном России; с тем, что столицей России является город Москва. Рассказывать о том, что Россия — большая многонациональная страна. Рассказывать о людях, прославивших Россию.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>Мы живем в России (2 неделя ноября)</p>	<p>Расширять и актуализировать знания о названии страны, ее природе. Дать знание о богатстве России. Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>	<p>Викторина по теме Выставка детского творчества</p>
<p>Моя семья (3-4 неделя ноября, 1 неделя декабря)</p>	<p>Способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи, создание условий для формирования у детей представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p>	<p>Фотовыставка «Моя семья» Выставка детского творчества</p>
<p>Зимушка – зима (2-3 неделя декабря)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с временем года зима. Расширять и обогащать знания детей о характерных особенностях зимних явлений природы (холод, заморозки, мороз, снегопад, вьюга), о безопасном поведении зимой. Продолжать развивать умение детей устанавливать взаимосвязь между сезонными изменениями в природе и деятельностью человека по сохранению своего здоровья.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>Новогодний праздник (4 неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, подарить подарки, сделанные своими руками.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества</p>

	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зимние забавы (2 неделя января)	Знакомить детей с народными традициями и обычаями, расширять представления о зимних народных праздниках, о зимних забавах. Продолжать знакомить детей с различными зимними видами спорта, с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	Викторина по теме Выставка детского творчества
Народная культура и традиции (3 неделя января)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Золотая хохлома, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества
Подвиг нашего города (4 неделя января)	Формировать чувство гордости за свой народ, чувство благодарности жителям блокадного Ленинграда	Выставка детского творчества
Этот волшебный мир сказок (1 неделя февраля)	Знакомить детей с величайшим богатством русской народной культуры – сказками; развивать интерес к русским сказкам; воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл; знать сказки наизусть.	Выставка детского творчества
Комнатные растения (2 неделя февраля)	Уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества
День защитника Отечества (3-4 неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, почетной обязанности защищать Родину, охранять ее безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, профессиями в армии. Расширять гендерные представления. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, в будущем защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (1 неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления,	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества

	формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Весна (2 неделя марта)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени); о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда	Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым (3 неделя марта)	Систематизировать знания детей о здоровом образе жизни, о пользе правильного питания, утренней зарядки, занятий физкультурой и спортом, личной гигиены. Закрепить у детей знания о том, что такое здоровье и как его сберечь.	Выставка детского творчества
Вода – волшебница (4 неделя марта)	Формировать знания о значении воды в жизни человека, животных и растений, формировать бережное отношение к воде. Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)	Викторина по теме
Животный мир морей и океанов (1 неделя апреля)	Закрепить знания детей о представителях подводного мира, показать их особенности, жизнь в водной среде. Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира.	Викторина по теме Выставка детского творчества
Планета Земля (2 неделя апреля)	Формировать представления о Космосе, планетах Солнечной системы; элементарные представления о планете Земля (о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе). Расширять представления о профессии космонавта. Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса. Воспитывать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.	Выставка детского творчества
Профессии (3 неделя апреля)	Расширять и актуализировать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям.	Викторина по теме Выставка детского творчества
Народная культура и традиции (4 неделя апреля)	Познакомить с праздником Пасхи, историей, традициями и обычаями; прививать любовь к традиционным праздникам; воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа, желание и умение применять полученные знания в продуктивном	Выставка детского творчества



	творчестве.	
День Победы (1 неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
Полевые и садовые цветы. Насекомые (2-3 неделя мая)	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, которые происходят весной, развивать логическое мышление, навыки творческого рассказывания. Уточнить и расширить знания детей о насекомых (внешний вид, питание, способ передвижения). Формировать (закреплять) обобщающее понятие насекомые. Учить детей соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять и систематизировать знания о мире природы. Познакомить детей с многообразием родной природы. Формировать представления об охране растений и животных.	Выставка детского творчества
Правила дорожного движения (4 неделя мая)	Формировать у детей представлений о правилах дорожного движения, расширить представления детей об окружающей дорожной среде.	Викторина по теме Выставка детского творчества

**Комплексно – тематическое планирование на летний оздоровительный период  
(1 половина лета)**

Тема	Развернутое содержание работы	Период
СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО МОЕ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей понятия “Право на отдых”, “Право на образование”;</li> <li>- Дать детям дошкольного возраста элементарные знания и представления о международном празднике “Дне защиты детей”;</li> <li>- Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности всем детям.</li> </ul>	1 неделя
ЗДРАВСТВУЙ ЛЕТО	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять детей о явлениях неживой природы;</li> <li>- Закрепить знание детей о времени года;</li> <li>- Акцентировать внимание детей на том, что окружающий мир многоцветен и разнообразен;</li> <li>- Уточнить знание детей о влиянии солнца на жизнь растений и животных;</li> <li>- Воспитывать бережное отношение ко всему живому.</li> </ul>	2 неделя
МОЯ РОДИНА - РОССИЯ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания детей о государственной символике, продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны; со столицей и другими крупными городами России;</li> <li>- Формировать начала гражданственности.</li> </ul>	3 неделя

ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания детей о местной фауне и флоре;</li> <li>- Акцентировать внимание детей на том, что окружающий мир многоцветен и разнообразен;</li> <li>- Развивать наблюдательность, любознательность, воображение, активный словарь.</li> <li>- Сформировать интерес к миру растений, желание делать окружающие красивым;</li> <li>- Учить детей беречь природу, напомнить детям правила поведения на природе</li> </ul>	4 неделя
ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать в детях патриотические чувства, стремление к миру на всей планете, негативное отношение к войне.</li> </ul>	22 июня
ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать формированию у детей потребности в здоровом образе жизни,</li> <li>- Развивать представление о пользе физических упражнений, гигиенических процедур, соблюдения режима дня,</li> <li>- Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</li> </ul>	5 неделя
НЕДЕЛЯ ИГР И ЗАБАВ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предоставить детям максимум возможностей для организации самостоятельных игр;</li> <li>- Развивать игровые умения, умения вести игровой диалог, социальные навыки;</li> <li>- Развивать выразительность движений, мимики;</li> <li>- Повысить двигательную активность;</li> <li>- Познакомить детей с новыми русскими народными играми и играми народов мира.</li> </ul>	6 неделя
НЕДЕЛЯ ПОЧЕМУЧЕК	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания.</li> <li>- Развить способности к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями.</li> <li>- Формировать представления о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.</li> <li>- Развить самостоятельность, инициативность, расширение кругозора.</li> <li>- Воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности.</li> </ul>	7 неделя
СМЕЙСЯ НА ЗДОРОВЬЕ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям понятие, что такое настроение;</li> <li>- Учить детей определять свое настроение и регулировать его;</li> <li>- Рассказать, настроение отражается на состоянии здоровья;</li> <li>- Закрепить знание детей о понятие «здоровье»;</li> <li>- Уточнить правила сохранения здоровья;</li> <li>- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;</li> <li>- Создать положительный эмоциональный настрой.</li> </ul>	8 неделя

**Комплексно – тематический план  
на летний оздоровительный период (2 половина лета)**

Тема	Развернутое содержание работы	Период
АЗБУКА ВЕЖЛИВОСТИ	Сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающим; Воспитывать культуру общения, ответные чувства на заботу окружающих; Закрепить навыки культурного поведения.	1 неделя
МОЯ БЕЗОПАСНОСТЬ	- Продолжать учить различать и понимать, что означают дорожные знаки ( в соответствии с возрастом),	2 неделя

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей правила безопасного поведения в городском транспорте, на улице, во дворе, на природе.</li> <li>- Сформировать представления об опасных ситуациях в доме, на улице и в общении с незнакомыми людьми, в природе</li> </ul>	
НЕДЕЛЯ ПОЧЕМУЧЕК	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания.</li> <li>- Развить способности к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями.</li> <li>- Формировать представления о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.</li> <li>- Развить самостоятельность, инициативность, расширение кругозора.</li> <li>- Воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности.</li> </ul>	3 неделя
Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представление детей о своей семье.</li> <li>- Формировать первоначальное представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).</li> <li>- Знакомить детей с профессиями родителей.</li> <li>- Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</li> <li>- Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят)</li> <li>- Обобщать знания детей об их гражданских правах и обязанностях</li> <li>- Развивать представление детей о своем внешнем облике.</li> </ul>	4 неделя
ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать формированию у детей потребности в здоровом образе жизни,</li> <li>- Развивать представление о пользе физических упражнений, гигиенических процедур, соблюдения режима дня,</li> <li>- Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</li> </ul>	5 неделя
ЗЕМЛЯ НАШ – ОБЩИЙ ДОМ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания детей о местной фауне и флоре;</li> <li>- Акцентировать внимание детей на том, что окружающий мир многоцветен и разнообразен;</li> <li>- Развивать наблюдательность, любознательность, воображение, активный словарь.</li> <li>- Сформировать интерес к миру растений, желание делать окружающие красивым;</li> <li>- Учить детей беречь природу, напомнить детям правила поведения на природе</li> </ul>	6 неделя
НЕДЕЛЯ ИГР И ЗАБАВ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предоставить детям максимум возможностей для организации самостоятельных игр;</li> <li>- Развивать игровые умения, умения вести игровой диалог, социальные навыки;</li> <li>- Развивать выразительность движений, мимики;</li> <li>- Повысить двигательную активность;</li> <li>- Познакомить детей с новыми русскими народными играми и играми народов мира.</li> </ul>	7 неделя

## 2.2 ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Связанные с отработкой перечисленных аспектов взаимодействия методы обучения

приобретают новую сущностную характеристику, пересекаясь, наконец, с методами воспитания. Особенности методов:

- в пребывании детей и взрослых в одном смысловом пространстве;
- в совместном погружении в проблемное поле решаемой задачи;
- в согласованности в выборе средств и методов реализации решения задач;
- в совместном вхождении в близкое эмоциональное состояние, переживании созвучных чувств, сопутствующих принятию и осуществлению решения задач.

Что же дальше? Мы подошли, наконец, к обоснованию практического опыта комплексного использования методов воспитания и обучения ребенка и детского коллектива в целом — в их единстве. С этой точки зрения методы воспитания и обучения можно рассмотреть как способы взаимодействия ребенка и взрослого в процессе обучения, направленные на формирование детско-взрослой событийной общности, способствующей формированию общих смыслов деятельности и отношений переживания, познания и преобразования. В соответствии с данным подходом, особенностью комплексной классификации методов воспитания и обучения современных дошкольников будет выделение:

- мотивов и форм педагогического общения, зависящих как от конкретной образовательной ситуации, так и от установившихся взаимоотношений между ребенком и взрослым (партнерство, руководство-подчинение или конкуренция);
- этапов реализации образовательного процесса как феноменологического явления, возникающего и реализующегося в ходе общения педагога и воспитанника, и переводящего отношения между ними на другой уровень восприятия, познания и понимания.

Метод эмоционального реагирования на ситуации совместной деятельности

Метод безусловного принятия

Метод действия по подражанию

Методы поощрения

Методы наказания Объяснительно-иллюстративные методы

Методы формирования обратной связи

Метод эмпатии

Метод диалога

Метод мотивирующих действий

Метод действий по образцу

Метод совместно-последовательной деятельности

Методы аргументации

Метод опережающего одобрения

Методы формирования опыта коллективной деятельности

Метод действий по аналогии

Методы рефлексии

Методы соревнования

Методы детекции ошибок

При этом спецификой опирающейся на данные параметры классификации методов будет фиксация и характеристика взаимовлияния ребенка и педагога друг на друга в процессе воспитания и обучения. Они рассматриваются как единое целое, как нерасчленимый феномен образовательного процесса. На наш взгляд, благодаря такому пониманию методов действительно можно нащупать прорывные точки развития педагогического взаимодействия, формирования нового стиля деятельности, восприятия и понимания проблем воспитания и обучения ребенка и детского коллектива со стороны педагога и педагогического сообщества в целом.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада,

предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

### СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Развитие самостоятельности:

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с правилами для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в

несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития проектной деятельности. В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства. В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- организация дней открытых дверей в детском саду;

-разнообразные собрания-встречи.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
6. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
7. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.
8. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
9. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
10. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
11. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.



12. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
13. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
14. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
15. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
16. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
2. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
3. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
4. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

5. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый

вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

#### Перспективный план работы с родителями на учебный год

Месяц	Форма работы	Темы	Оформление дополнительного материала	Ответственный исполнитель
1	2	3	4	5
IX	Групповое родительское собрание.	Задачи воспитания и обучения на новый учебный год.	Онлайн	Заведующий ГДОУ. Старший воспитатель. Медсестра. Воспитатель.
X	Индивидуальная консультация для родителей.	«Права детей».	Папка-передвижка.	Воспитатель.
	Музыкальный досуг.	«В гостях у осени».	Видеофайл на сайте	Воспитатель. Муз.руководитель. Родители.
	Конкурс.	«Осенняя поделка».	Информация для родителей на сайте.	Воспитатель. Родители и дети.
XI	Консультации для родителей.	«Здоровый ребенок».	Папка «Советы доктора Айболита, ширма».	Воспитатель. Медсестра.
	Индивидуальная работа с родителями.	«Культурный досуг ребенка».	Информация на сайте.	Воспитатель.
	Конкурс.	«Чудеса для детей из ненужных вещей».	Информация в уголке для родителей.	Воспитатель. Родители и дети.
	Групповое родительское собрание.	«Первые успехи».	Отчет об успехах и неудачах детей группы. Онлайн.	Воспитатель.

XII	Консультация для родителей.	Подарок к Новому году.	Информация в уголке для родителей.	Воспитатель. Родители.
	Музыкальный праздник.	«Новый Год».	Украшение группы и музыкального зала. Подготовка подарков для детей. Пошив костюмов.	Воспитатель. Муз.руководитель. Родители.
I	Индивидуальная консультация для родителей.	«Ухаживай за собой». Личная гигиена ребенка.	Информация в родительском уголке.	Воспитатель.
II	Индивидуальная консультация для родителей.	«Ваш ребенок идет в школу».	Сообщение о школах нашего района, о психологических особенностях ребенка.	Воспитатель. Психолог. Родители.
	Спортивный досуг.	«День защитника отечества».	Видео-открытка.	Физ.руководитель. Воспитатель.
	Консультация для родителей.	«Роль папы в жизни ребенка»	Папка-передвижка. Стенгазета.	Воспитатель. Родители.
III	Музыкальный праздник.	«Женский день 8-марта»	Видео-открытка.	Воспитатель. Муз.руководитель. Родители.
	Индивидуальные консультации для родителей.	«Растим детей здоровыми».	Папка-передвижка.	Воспитатель.
	Групповое родительское собрание.	Итоги работы с детьми за год. Подготовка к выпускному балу.	Сообщение педагогов. Изготовление атрибутов.	Воспитатель. Муз. и Физ. руководитель. Медсестра.
IV	Музыкальный праздник.	«Выпускной бал».	Вручение дипломов детям.	Воспитатель. Муз.руководитель.
	Субботник.	«Чистый д/сад и его территория».	Информация для родителей.	Воспитатель. Завхоз. Родители.

V	Консультация для родителей.	«Ядовитые растения и грибы». «Закаливание детей летом».	Информация для родителей на сайте «Советы доктора».	Воспитатель. Медсестра.
VI	Консультации для родителей.	Консультации для родителей на тему адаптации в детском саду	Информация для родителей: «Осторожно, клещ!».	Воспитатель. Медсестра
VII	Консультации для родителей.	Солнце, воздух и вода.	Папка передвижка.	Воспитатель
VIII	Консультации для родителей	«Скоро в школу»	Папка-передвижка.	Воспитатель

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Материально – техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Учебно-методический комплект к программе:

- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Требования к оборудованию и оснащению:

Здание, отвечающее требованиям СанПиН.

Территория, приспособленная для прогулок детей.

Оборудованная площадка для подготовительной группы (участок для ознакомления детей с природой (сад, цветник)).

Зал для музыкальных и физкультурных занятий; сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная).

Наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета.

Дизайнерское оформление группы. Оборудованное рабочее место воспитателя.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе:

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Ателье», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Пост ГИБДД», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги -Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр театра – кукольный театр., пальчиковый театр, плоскостной театр.

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов, иллюстрации музыкальных инструментов, музыкантов.

Центр познания, конструирования- Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего.

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр. Картотека подвижных игр.

Центр изо деятельности - Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы- Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды. Работа в уголке живой природы – цветы в группе.

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные области	Методики и технологии
1. Физическое развитие. -	Рунова М. А. «Двигательная активность ребенка в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2000 г. Л.Н. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»,М., «Мозаика-синтез» 2009г. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет. Книга для работников дошкольных учреждений. Сост В.И. Теленчива В.А Зибзеева «Организация режимных процессов в ДОУ»
2 Социально-коммуникативное развитие.	Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности, 1998 Н.С.Голицина, «Комплексно-тематические занятия», Москва, «Скрипторий 2003», 2016

	<p>«Азбука безопасности», Н.В. Коломеец, Волгоград, 2014</p> <p>Т.А. Шорынгина: «Беседы о правилах дорожного движения», М., 2009г</p>
Речевое развитие	<p>Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников/ О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина и др.-М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2005</p> <p>О.С. Ушакова: «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М, 2010.</p> <p>Е.В. Колеснокова «От А до Я», рабочая тетрадь, М, 2016</p> <p>Е.В. Колесникова, «Развитие звуко-буквенного анализа», М, 2006</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 6-7лет / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 6-7 лет1 / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук</p>
3 Познавательное развитие.	<p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера, 1999.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. М.: Совершенство, 1999.</p> <p>Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе» М., «Мозаика-синтез», 2010г.</p> <p>Метлина Л.С. «Математика в детском саду» М., Просвещение»,1984г..</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет», М, 2008</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». М., «Мозаика-синтез», 2017г.</p> <p>Н.С.Голицина «Комплексно-тематические занятия в подготовительной группе», М, 2016</p> <p>О.А. Скоролупова: «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста», М, 2005</p> <p>Н.В. Исакова «Развитие познавательных процессов у старших дошкольных через экспериментальную деятельность», Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2013</p>
4 Художественно-эстетическое развитие.	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе» М., «Мозаика-синтез», 2008</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» М. «Мозаика-синтез», 2008г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе» М., «Мозаика-синтез», 2008г.</p> <p>Н.С.Голицина «Комплексно-тематические занятия в</p>

	подготовительной к школе группе», М, «Скрипторий 2003», 2016 И.А.Лыкова: «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.», «Карпуз – дидактика», М, 2009
--	--

### 3.3. Распорядок дня . Режим дня.

Режимы дня в общеразвивающей группе 6-7 лет разработан на основе:

✓ Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режим пребывания детей в группе полного дня – 12 часов (с 07.00 до 19.00). Группа работает по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

#### Режим дня подготовительной группы №9

Холодный период  
2020-2021 учебный год

7.00-8.20	Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие педагога с детьми (организация дежурств, индивидуальная работа)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-11.00	Организованные формы работы с детьми. НОД. Совместная деятельность, индивидуальная работа, игровая деятельность.
10.00-10.15	Второй завтрак
11.00-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка
12.30-12.40	Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры
12.40-12.55	Подготовка к обеду, обед
12.55-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика
15.25-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-17.00	Игры, совместная деятельность, досуги, развлечения
17.00 -19.00	Подготовка к прогулке, прогулка
19.00	Уход домой

#### Теплый период года

Режимные моменты	
Прием детей на улице, осмотр, индивидуальное и подгрупповое общение, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, игры на свежем воздухе взаимодействие с родителями, / при плохой погоде: прием детей в группе, подвижные игры в группе Гигиенические процедуры	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25 – 8.50
Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа Гигиенические процедуры	8.50 – 9.50
2 – ой завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная и совместная деятельность, подвижные игры в группе и в зале	10.00 – 12.20
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая	15.00 – 15.20



гимнастика. Гигиенические процедуры	
Полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка / при плохой погоде: игры, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность в группе и в зале/. Уход домой.	15.40 – 19.00

### 3.4. Структура реализации образовательного процесса Учебный план на 2020-2021 учебный год

Непрерывная образовательная деятельность		Количество НОД в неделю
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	1
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка/аппликация	1
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями	
Итого образовательной нагрузки	13	

### Расписание непрерывной образовательной деятельности подготовительной группы №9

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 8:55-9:25 Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира).	1. 8.55-9.25 Познавательное развитие (Формирование элементарных математических понятий)	1. 8.55-9.25 Речевое развитие (развитие речи)	1. 8.55-9.25 Познавательное развитие (Формирование элементарных математических понятий)	1. 8.55-9.25 Речевое развитие (развитие речи)
2. 9.35-10.05 Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2. 10.20-10. 50 Художественно-эстетическое развитие (музыка )	2. 9.35-10.05 Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира).	2. 9.35-10.05 Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2. 9.35-10.05 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
3.10.20-10.50 Физическое развитие		3. 10.20-10.50 Физическое развитие	3. 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	3. 10. 20-10. 50 Физическое развитие

Чтение художественной литературы - ежедневно.

Примечание:

- Перерыв между непрерывной непосредственно образовательной деятельности 10 мин.

**Распределение непрерывной образовательной нагрузки по дням недели  
на летний оздоровительный период**

Виды деятельности			Дни недели				
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)			Утренняя гимнастика				
	Продолжительность (мин)	Кол-во в неделю	Ежедневно - 8.10 – 8.20				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физкультура	30	3	10.30-11.00 (11.50 – 12.20*)		10.30-11.00 (11.50 – 12.20*)		10.30-11.00 (11.50 – 12.20*)
Музыка.	30	2		10.30-11.00 (11.50 – 12.20*)		10.30-11.00 (11.50 – 12.20*)	
Общее количество НОД в неделю		<b>5</b>					
Совместная деятельность							
Художественно-эстетическое развитие							
- лепка		1		+			
- аппликация		1			+		
- рисование		1				+	
Социально-коммуникативное познавательное и речевое развитие							
Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма			В соответствии с календарным планом.				
Экологическое воспитание детей			В соответствии с календарным планом				
Работа с детьми по культуре поведения			Ежедневно. В соответствии с календарным планом.				
Чтение художественной литературы			Ежедневно. В соответствии с календарным планом.				

Летом

\* При хорошей погоде физкультурные и музыкальные занятия проводятся на улице.

**Режим двигательной активности в подготовительной группе № 9**

Формы двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2. Подвижная игра до занятия	3	3	3	3	3
3. Физкультурная минутка	2	2	2	2	2
4. Физическая пауза (Между интеллектуальными и	10	10	10	10	10

эмоционально развивающими занятиями), подвижные игры, хороводы, гимнастические упражнения					
5. Физкультурное занятие	30		30	30	
6. Музыкальное занятие		18		18	
7. Подвижные игры на утренней прогулке	6	6	6	6	6
8. Игровые задания, упражнения на прогулке (индивидуальные или групповые)	10	10	10	10	10
9. Спортивные упражнения на прогулке (в дни, когда нет физкультуры)		25			25
10. Самостоятельная двигательная активность на прогулке	30	30	30	30	30
11. Гимнастика после сна. Воздушные ванны. Тропа здоровья	10	10	10	10	10
12. Музыкальный досуг			30		
13. Подвижные игры после сна	10	10	10	10	10
14. Подвижные игры на вечерней прогулке, индивидуальная работа по развитию движений	20	20	20	20	20
15. Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	30	30	30	30	30
<b>Итого за целый день</b>	<b>171</b>	<b>184</b>	<b>201</b>	<b>184</b>	<b>171</b>

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### Циклограмма проведения праздников и развлечений на учебный год

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Название праздника (событие)			
Сентябрь	«День знаний»			«День дошкольного работника»
Октябрь			«Осенний праздник»	
Ноябрь				«День матери»
Декабрь			«Новый год»	
Январь		«Прощание с елочкой»		
Февраль			«День защитника Отечества»	
Март		«Международный		

		женский день»		
Апрель			«День космонавтики»	
Май		«День Победы»		«День рождения города»

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Все материалы и все оборудование в группах организуется по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

В группе созданы различные уголки активности: «Математический уголок» способствует формированию математических знаний у детей, развитию мышления, внимания, памяти, логики. В нем находится различный дидактический, раздаточный, счетный материал; дидактические игры математического содержания, логические блоки Дьенеша, наборы счетных цветных палочек Кюизенера, настольные игры для решения логических задач, счета; игры по ознакомлению со временем.

«Уголок речевого развития». Включает в себя игровой и дидактический материал. В нем находится наглядный материал по лексическим темам; подборка сюжетных и предметных картинок, иллюстраций для составления рассказов и пересказов по ним; пособия для дыхательной гимнастики; дидактические игры на развитие звуковой культуры речи, грамматического строя речи, расширения словарного запаса, развитие мелкой моторики. Различные картотеки речевых упражнений и игр направленных на речевое развитие детей (артикуляционная гимнастика, игры со звуками, пальчиковая гимнастика, стихи, загадки, чистоговорки, потешки). Схемы для составления рассказов.

«Уголок патриотического воспитания» способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и нашего города. В нем представлены фотографии достопримечательностей города в разное время года; наглядный материал, рассказывающий о нашей стране, о разных народах, о предметах быта; тематический альбом «Национальные костюмы народов России»; картотека игр «Русские народные игры»; обучающие карточки «Наша Родина – Россия»; открытки городов-героев; так же в уголке находятся игры, раскраски, обводки достопримечательностей нашего города. В игровой уголок так же оформлен узнаваемыми видами нашего города.

«Уголок конструирования». В уголке представлены различные виды конструкторов. Дети могут самостоятельно создавать различные постройки согласно своим схемам и идеям, так и использовать готовые схемы для конструирования. Свободное пространство на полу даёт возможность создавать различные постройки. Для большего развития фантазии и творческого мышления так же в постройках могут быть использованы и другие различные игрушки, находящиеся в группе. Этот уголок можно совмещать с уголком для изучения правил дорожного движения, для оформления которого необходимы макеты домов и улиц, светофоры, знаки дорожного движения. Для сюжетно-ролевых игр по правилам ПДД.

«Уголок познавательно-исследовательской деятельности» способствует развитию первичных естественнонаучных представлений, обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей, развивает логическое мышление, способствует развитию познавательной активности при проведении простых опытов и экспериментов. Оснащение данного уголка безопасно. В нем находятся различные природные материалы (камни, ракушки и др.), сыпучие материалы в различных емкостях; различные мерные ложки, емкости; небольшие игрушки для проведения экспериментов; бинокль. Так же в нем находится небольшая подборка

книг опытов; карточки с различными занимательными опытами и экспериментами по разным темам; набор тактильных дощечек; достаточное количество пластмассовых подносов, книги о растениях и животных; дидактические игры.

«Физкультурный уголок». Способствует укреплению двигательной активности детей, развитию физических качеств, формированию двигательных умений и навыков. Предметное наполнение уголка применяется для организации подвижных игр, индивидуальной активности, в свободной деятельности детей. В нем находятся массажные дорожки, различные мячи, кегли, обручи, пластиковые кубики. Так же в уголке находятся картотеки подвижных игр.

«Уголок театрализации» способствует развитию речи, мелкой моторики, воображения; тренирует память, внимание; способствует формированию коммуникативных навыков и социализации дошкольников в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. В нем находятся театральная ширма; различные виды театра: пальчиковый, настольный, кукольный и другие. Картинки героев сказок, фигурки животных, тексты сказок (для взрослых). Есть дидактические игры с карточками о героях сказок, которые можно использовать в театральной деятельности детей.

«Уголок безопасности и ПДД». В уголке безопасности представлены материалы о различных опасных ситуациях, с которыми может столкнуться ребенок дома и на улице; наглядный материал о пожарной безопасности. Наглядно представлены телефоны экстренных служб. Представлены различные дидактические игры по ОБЖ, ПДД, пожарной безопасности. Так же представлены картотеки стихотворений, дидактических игр, физминуток, проблемных ситуаций. Все предметы, игры, пособия способствуют усвоению детьми ПДД, правил безопасности в различных ситуациях.

«Книжный уголок» знакомит детей с книгами в соответствии с программой. В нем находятся различные книги сказок, потешек, поговорок, стихотворений, рассказов, загадок; книги о природе и животных, юмористические книги, различные детские энциклопедии, книги современных писателей. В уголке находятся портреты писателей. Так же могут находиться книги, детские журналы, которые дети приносят из дома.

«Уголок художественного творчества» способствует художественно-эстетическому развитию детей, формированию эстетического восприятия, воображения. В нем находятся различные материалы для творческой деятельности: белая и цветная бумага разного формата; цветной картон; восковые мелки, цветные карандаши, гуашь, краски, кисти для рисования, емкости для воды; клей, кисти для клея; трафареты и штампы; образцы для рисования; пластилин, доски, стеки; бросовый и природный материал. Так же в уголке представлены альбомы с различными видами росписей, книги по художественному творчеству, наглядный материал о русском народном творчестве; раскраски по темам; раскраски, которые дети могут приносить из дома и раскрашивать их в совместной деятельности.

«Игровой уголок» обеспечивающий организацию самостоятельных игр детей. В нем находятся дидактические, развивающие игры по различным тематикам; различные виды небольшого конструктора; наборы деревянных кубиков; различный игровой материал для организации сюжетно-ролевых игр: (костюмы, атрибуты для игр, машины, посуда, куклы и др.). В уголке расположена кухня, телефоны, игрушки для организации сюжетно-ролевой игры «Семья», «Доктор», «Больница» и др.; игры для развития мелкой моторики и тактильных ощущений (ботинки со шнурком, шнуровки, крупные бусины, пуговицы и др.). В группе детям доступны разнообразные развивающие игры.