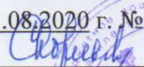


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол от 31.08.2020 г.  
№ 1

Утверждена  
Приказом заведующего ГБДОУ № 30  
от 31.08.2020 г. № 26 - од.  
 М.В. Скорикова



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга  
на 2020 – 2021 учебный год.

**Группа: старшая № 1**

Возраст воспитанников от 5 до 6 лет

Срок реализации 1 год

Составитель: воспитатели  
Белякова Г.А.  
Яковлева М.Г.

2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>Стр.</b>
Обязательная часть программы		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи рабочей программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	5
Сроки реализации рабочей программы 01.09.20-31.08.2021гг.		6
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.4.1	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы.	6
1.4.2	Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста	6
1.4.3	Психолого-возрастные особенности детей	7
1.5	Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	9
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
Обязательная часть программы		
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	16
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.6	Примерное комплексно-тематическое планирование на учебный год	17
2.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	18
2.8	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	19
2.9	Планирование работы с родителями на учебный год	23
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>29</b>
Обязательная часть программы		
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы.	29
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.2	Особенности организации РППС.	31
3.3	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	32
3.4	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	36
3.5	Режим дня	38
3.6	Физкультурно-оздоровительная работа	39
3.7	Планирование образовательной деятельности	34

## 1. Целевой раздел.

### 1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей группы ГБДОУ детский сад № 30 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. В соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования идет модернизация дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №30 Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 №2/15;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 27.08.2015;
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Устава и других локальных актов ОУ.

Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2020- 31 августа 2021 (один учебный год).

### 1.2 Цели и задачи рабочей программы

Ведущей целью рабочей Программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).
- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

### 1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании само ценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы обращено внимание на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Важнейшим дидактическим принципом является развивающее обучение и на научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка в средней группе детского сада. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа работы старшей группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей средней группы, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

***Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2020 – 31 августа 2021 (один учебный год).***

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

##### **1.4.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы**

Количество детей в группе (от 5 до 6 лет) – 26 воспитанников:

- ✓ Количество девочек - 14 человек
- ✓ Количество мальчиков - 12 человек

Группа здоровья: 1 группа – 5 человек, 2 гр.- 21 человека, 3 гр. – 0 человек.

Из 26 семей воспитанников нашей группы: все 24 ребенка живут в полных семьях, 2 детей в неполной семье; из 26 семей: имеют 1 ребенка – 7 семей, 2-х детей – 16 семей, многодетные (3-х и более детей) – 3 семьи.

##### **1.4.2 Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями.

Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты - способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации, происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему - школьному периоду развития.

### **1.4.3 Психолого-возрастные особенности детей**

Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита крупная и мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами. Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, знают цвета. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают



развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

**Целевые ориентиры** освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по 5-ти направлениям развития детей. К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Ребенок:

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры

- ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)

- знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться; умеет замечать не порядок в одежде и

- устранять его при небольшой помощи взрослых

- может помочь накрыть стол к обеду

- объединяясь в игре со сверстниками, старается принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения; в дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам; в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

### **Познавательное развитие.**

#### **Формирование целостной картины мира.**

**Ребенок:**

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал)
- знаком с некоторыми профессиями
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, насекомых; выделяет характерные сезонные изменения в природе; называет времена года в правильной
  - последовательности
  - имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол
  - имеет первичные представления (мужчины - смелые, сильные; женщины - нежные, заботливые); называет членов своей семьи, их имена; называет свой город
  - понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Ребенок:**

- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме и назначению
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»; сравнивать количество предметов, определять каких предметов больше, меньше, равное количество; может называть признаки и количество предметов
  - умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные)
  - умеет различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знать их характерные отличия
  - может определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади)

### **Речевое развитие.**

**Ребенок:**

- способен свободно доброжелательно общаться со взрослыми и детьми, выражать свою точку зрения
- понимает и употребляет слова-антонимы; способен образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
- способен значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка
- участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций после просмотра спектаклей, мультфильмов
- любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях; слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения

- умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
- использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя
- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев; может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Художественно - эстетическое развитие**

#### **Ребёнок:**

##### *Рисование:*

- изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

##### *Лепка:*

- создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их коллективную композицию; использует все разнообразие усвоенных приёмов лепки.

##### *Аппликация:*

- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал-из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур

##### *Музыка:*

- узнаёт песни по мелодии
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастичной формой музыкального произведения.
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками)
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

### **Физическое развитие:**

- принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой
- отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
- может скользить по ледяным дорожкам (длина 5м.)
- ориентируются в пространстве, находят левую и правую стороны

- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

### **Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развиваются умения планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития;

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### *Обязательная часть Программы*

#### **2.1 Образовательная Область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (ФГОС ДО)

Основные направления работы:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном

поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные направления работы :

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных

действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование

первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### 2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные направления работы (см. приложение 3):

- Развитие речи
- Приобщение к художественной литературе

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## 2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления работы

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкально-художественная деятельность

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными

понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-

художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## 2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности

- Формирование начальных представлений о ЗОЖ
- Физическая культура

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого

организма. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.



## 2.6 Примерное комплексно-тематическое планирование на учебный год

Период (неделя)	Тема
сентябрь	
1	День знаний
2	Дары осени
3	Кладовая леса (грибы, ягоды)
4	Хлеб - всему голова
октябрь	
1	Красота осени
2	На зарядку становись
3	Наш дом
4	Профессии
ноябрь	
1	Россия - многонациональная страна
2	Наш город
3	Моя семья
4	Мама - лучший друг
5	Такой разный транспорт
декабрь	
1	Посуда
2	Продукты питания
3	Новый год шагает по планете
4	Волшебство Нового года
январь	
1	каникулы
2	Зимушка-зима
3	Зимние забавы
4	Дикие животные
5	Одежда, обувь, головные уборы
февраль	
1	Животные Арктики и Антарктиды
2	Масленица
3	День защитника Отечества
4	Электроприборы
март	
1	Мамин праздник
2	Водное царство
3	Народная культура и традиции
4	Весна
апрель	
1	Праздник Пасхи
2	Космос
3	Наши друзья птицы
4	Безопасность всегда и везде
май	
1	День Победы

2	Цветущая весна
3	Прошлое предметов
4	Здоровье надо беречь
Июнь – июль (1 половина лета)	
1	Счастливое детство
2	Здравствуй лето
3	Моя Родина - Россия
4	Земля-наш общий дом
5	Если хочешь быть здоров
6	Неделя игр и забав
7	Неделя почемучек
8	Смейся на здоровье
Июль – август (2 половина лета)	
1	Азбука вежливости
2	Моя Безопасность
3	Неделя почемучек
4	Я в мире человек
5	Если хочешь быть здоров
6	Земля наш общий дом
7	Неделя игр и забав

## 2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### Формы образовательной деятельности

Адекватная возрасту детей организация образовательной среды ГБДОУ стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству, обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности. Воспитатели и специалисты ГБДОУ используют в работе с детьми старшей группы разнообразные формы работы:

Направление развития детей	Формы работы
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, игра, утренняя гимнастика, интегративная деятельность, упражнения, экспериментирование, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, проблемная ситуация, музыкальные разминки, квест-игры, ИКТ технологии
Социально коммуникативное развитие	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), игра, квест – игра, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение. педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, поручение, дежурство, ИКТ технологии
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)

	интегративная деятельность, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра, ИКТ технологии
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, квест – игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ, интегративная деятельность, беседа, проблемная ситуация, ИКТ технологии
Художественно – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, ИКТ технологии

## 2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.Н. Воронкевич

**Цель:** воспитание у ребенка основ экологической культуры.

**Задачи:**

- Развивать познавательный интерес к природе, психологические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;
- Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней

месяц	тема
сентябрь	1. Наблюдение за черепахой 2. Рассматривание и сравнение овощей и фруктов
октябрь	1. Беседа о домашних животных 2. Рассматривание злаковых растений (пшеница, овес, ячмень) 3. Беседа «Чудесное яблоко» 4. Составление описательного рассказа «Речка, реченька, река»
ноябрь	1. Рассматривание и сравнение лисы и собаки» 2. Рассматривание и сравнение комнатных растений 3. Беседа о слухе «Самая быстрая улитка в мире» 4. «Кто живет в реке и озере»

декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Знакомство с волком»</li> <li>2. Рассматривание комнатных растений (знакомство с новыми способами ухода)</li> <li>3. Беседа о снеге</li> <li>4. Экологическая викторина «Знатоки природы»</li> </ol>
январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Зимой в лесу»</li> <li>2. Рассказ воспитателя «Для чего человеку нос»</li> <li>3. Обобщающая беседа «Наши умные помощники – органы чувств»</li> </ol>
февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с животными жарких и холодных стран»</li> <li>2. Беседа «Растение как живое существо»</li> <li>3. Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой»</li> </ol>
март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обобщающая беседа «У нас в гостях животные»</li> <li>2. Беседа «Что и как человек ест»</li> <li>3. Рассказ воспитателя «Муравьи – санитары леса»</li> </ol>
апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экологическая сказка «Ручеек»</li> <li>2. «Доктора леса»</li> </ol>
май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Лесная аптека»</li> <li>2. «Правила друзей леса»</li> <li>3. Заключительная беседа о весне</li> </ol>

### Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т Алифанова

**Цель:** воспитание современного, культурного маленького человека-жителя нашей великой Родины-России, который бы любил и свою страну, и тот город, в котором он живет.

#### Задачи:

- 1. Воспитание маленького петербуржца, патриота своей Родины через разные виды деятельности.
- Воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец.
- Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.
- Формирование начальных знаний о родном городе.
- Осознание ценности памятников культуры и искусства.
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры

Тема	Задачи	Совместная деятельность	Развивающая среда

Люди – дети неба и земли	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с нашим городом;</li> <li>- формировать начальные знания о географии г. Санкт-Петербурга;</li> <li>- познакомить детей с глобусом, картой;</li> <li>- развивать умение ориентироваться по карте города</li> </ul>	<p>Просмотр презентаций, слайдов: «Здравствуй Петербург» Игры: игра-ходилка: «Мы по городу гуляем» Чтение художественной литературы: стихотворение К.Озеровой «Моему городу»; Продуктивная деятельность: «Осень в Петербурге»</p>	Альбомы и книги с видами Санкт-Петербурга
Здесь будет город заложен	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей основания города, с его основателем; - познакомить детей с одной из первых построек нашего города;</li> <li>- дать знания о том, каким был царь Петр I;</li> </ul>	<p>Просмотр презентаций, слайдов: «Домик Петра I» Игры: Чтение художественной литературы: А. Ишимова «История России в рассказах для детей» Рассматривание картин: Грабарь «Осенний день» Продуктивная деятельность: «Петропавловская Карта города, глобус.</p>	Карта города, глобус. Книги о Санкт-Петербурге
Символы города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с символами нашего города; - формировать понятие «Мы – Петербуржцы»;</li> </ul>	<p>Просмотр презентаций, слайдов: Игры: «Собери флаг» Рассматривание картин: Левитан «Золотая осень»; Бродский «Опавшие листья» Продуктивная деятельность :«Символы нашего города»</p>	Записи песен о городе, гимна. Изображения флага и герба Санкт-Петербурга
Все флаги в гости будут к нам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с историей города;</li> <li>- дать детям знания о том, что Санкт-Петербург – это город, в котором создавался Российский флот, с понятием «Морская держава»;</li> <li>- продолжать формировать знания о географии г. Санкт-Петербурга;</li> <li>- развивать умение ориентироваться по карте города;</li> <li>- познакомить детей с историей создания архитектурного ансамбля «Стрелка Васильевского острова»</li> </ul>	<p>Просмотр презентаций, слайдов: «Стрелка Васильевского острова» Игры: игры-пазлы с видами Санкт-Петербурга Чтение художественной литературы Рассматривание картин: Грабарь «Зимний пейзаж»; Продуктивная деятельность: «Ростральные колонны</p>	Изображения достопримечательностей Васильевского острова

Никто не забыт, ничто не забыто	Праздник День Победы. Выставка детского творчества	Просмотр презентаций, слайдов: « Подвиг нашего города в дни Блокады»; Чтение художественной литературы: о блокаде Ленинграда Продуктивная деятельность: Салют победы Ленинграда	Иллюстра тивный материал о жизни блокадног о города
Мы - горожане	- дать детям знания об устройстве города; - познакомить детей с различными видами транспорта нашего города; - познакомить детей с историей создания первого музея в России;	Просмотр презентаций, слайдов: «Транспорт нашего города» Игры: «Найди лишнее» Чтение художественной литературы: М.Басина «Мы идем по Ленинграду»; Рассматривание картин: Кустодиев «Масленица» Продуктивная деятельность: «Машины на нашей улице»	Фотоальб ом музеи Санкт- Петербур га
По Неве на корабле	- знакомить детей с архитектурой города; - дать представление о профессии «архитектор»	Просмотр презентаций, слайдов: «Город и природа» Игры: игра-бродилка «Путешествие по Неве» Рассматривание картин: Саврасов «Грачи прилетели» Продуктивная деятельность: «По Неве на корабле»	Игры Изображе ния достопри мечательн остей центра города
Мой город родной	- раскрыть значение садов и парков для нашего города; - показать детям, чем отличаются улицы от бульваров, площадей, переулков	Просмотр презентаций, слайдов: «Улицы, проспекты, бульвары нашего города» Игры: «МЕМО Санкт- Петербург» Чтение художественной литературы: М.Борисова «Мы гуляем по Летнему саду»; Продуктивная деятельность: «Мы – строители»	Иллюстри рованный материал «Сады и парки Петербур га»
С днем рождения, любимый город	- рассказать детям о подготовке города к празднованию Дня Рождения; - уточнять знания детей, о дате, месте основания города; - продолжать развивать у детей интерес к жизни родного города;	Просмотр презентаций, слайдов: «День Рождения города» Игры: игра викторина «Загадки Санкт- Петербурга» Чтение художественной литературы: Петербургский задачник для малышей Продуктивная деятельность: «Подарок любимому городу»	Альбомы, книги с видами города

## 2.9 Планирование работы с родителями на учебный год

### Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально -педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо видеть друг в друге полноправных партнеров и сотрудников.

### Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
6. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
7. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.
8. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
9. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
10. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
11. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
12. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
13. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
14. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
15. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.



1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
2. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
3. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

#### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение

- литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
2. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
  3. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
  4. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
  5. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
  6. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Перспективный план работы с родителями  
на 2020-2021 учебный год

Месяц	Форма работы	Тема
сентябрь	Групповое родительское собрание , он-лайн конференция ZOOM	»Задачи воспитания и обучения на новый учебный год.»
	Консультации	«Особенности развития ребенка 5-6 лет» «Наши друзья — витамины» «Как провести выходной день с ребёнком?»
	Беседа	«Одежда детей в разные сезоны»
	Оформление информационного стенда	«Сентябрь»
октябрь	Консультации (папка-передвижка)	«Правила дорожного движения» ( правила безопасности пешеходов; правила перевозки детей в личном автомобиле) «Правила хорошего тона за столом» «Воспитание маленького гражданина»
	Беседа	«Совместный труд ребенка и взрослого»
	Конкурс	«Осенняя поделка»
	Оформление информационного стенда	«Октябрь»
ноябрь	Консультации	«Детские игрушки и требования к

	Беседа  Оформление информационного стенда	ним» «Профилактика детских болезней» «Самостоятельность ребёнка. Её границы»  «Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста»  «Ноябрь»
декабрь	консультации (папка-передвижка)  Беседа  Оформление информационного стенда	«Права и обязанности родителей» «Внимание! Наступает зима!» «Культура речевого общения рождается в семье».  «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой» «Декабрь»
январь	Консультации  Беседа  Оформление информационного стенда	«Влияние театрализованной деятельности на развитие речи ребенка»  «Осторожно, гололед»  «Январь»
февраль	Консультации (папка-передвижка)  Беседа  Спортивный досуг  Оформление информационного стенда	«Театральная деятельность в детском саду» «Народные и семейные традиции в воспитании ребенка» «Растим защитника отечества»  «Как сделать путешествие в автомобиле интересным?».  «День защитника отечества»  «Февраль»
март	Видео открытка  Консультации (папка-передвижка)  Беседа  Оформление информационного стенда	«Женский день 8-марта»  «Как сохранить у ребенка здоровые зубы?» «Как предупредить весенний авитаминоз».  «Поиграем с детьми в сказку».  «Март»
апрель	Консультации	«Советы родителям по профилактике детского травматизма»

	Беседа Групповое родительское собрание Оформление информационного стенда	«Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка». «Правила безопасности детей» «Апрель»
май	Консультации Беседа Оформление информационного стенда	Правила дорожного движения ( правила безопасности пешеходов; правила перевозки детей в личном автомобиле) «Осторожно, клещ!» «Особенности психологии дошкольников» «Май»
июнь	Консультации Беседа Оформление информационного стенда	«Ядовитые растения и грибы» «Закаливание детей летом» «Почему дети разные?» «Июнь»
июль	Памятка (папка-передвижка) Консультация Беседа Оформление информационного стенда	«Чтобы не было беды...» (профилактика возникновения пожаров) «10 рецептов против жадности» «Первая помощь при солнечных ожогах» «Июль»
август	Консультации Беседа Оформление информационного стенда	«Особенности психологии дошкольников» «Адаптация ребенка в детском саду» «Какие игрушки необходимы детям» «Август»

Все беседы и консультации для родителей проводятся в дистанционном формате(электронная почта, чаты, ZOOM конференции.)

### 3.Организационный раздел

*Обязательная часть программы*

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение программы.**

В дошкольном учреждении созданы необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. В соответствии с образовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей создана материально-техническая база. Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада находится на достаточном уровне в соответствии с ФГОС ДО и соответствует всем требованиям СанПиН. Центральное отопление, водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Здание оборудовано приборами учета потребления воды, электрической энергии, тепла. Тепловой режим в ДООУ соблюдается. Учреждение обеспечено необходимыми помещениями в соответствии с санитарными требованиями; необходимой мебели для данного числа воспитанников. Дошкольное учреждение располагает групповыми комнатами со спальнями и приемными, музыкальным залом, спортивным залом.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
  - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
  - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
- Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.*

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.

Старшая группа №1 оснащена следующими игрушками и оборудованием:

Центр игры - Ролевые атрибуты и мебель к сюжетно-ролевым играм: «Магазин», «Семья», «Больница», «Салон красоты», «Мастерская». Транспорт разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Игрушки-животные. Атрибуты для театрализованной деятельности: кукольный театр, пальчиковый театр, маски.

Центр речевого развития - Книжный уголок с соответствующей возрасту литературой. Настольные игры. Дидактические наглядные материалы.

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов.

Центр познания, конструирования- Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов (деревянный, пластмассовый).

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли) для спортивных и подвижных игр. Массажный коврик.

Центр изо деятельности - Книжки-раскраски, пластилин, краски, кисточки, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, произведения живописи, выставка работ детского творчества.

Центр природы- Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Календарь природы. Цветы.

### **3.3 Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Воспитатели и специалисты ГБДОУ используют в работе с детьми старшей группы разнообразные формы работы:

Направление развития детей	Формы работы
Физическое развитие	<input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Упражнения <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<input type="checkbox"/> Игровое упражнение <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра <input type="checkbox"/> Совместная с воспитателем игра <input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра (парная, в малой



	<p>группе)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Игра</li> <li><input type="checkbox"/> Чтение</li> <li><input type="checkbox"/> Беседа</li> <li><input type="checkbox"/> Наблюдение</li> <li><input type="checkbox"/> Рассматривание</li> <li><input type="checkbox"/> Чтение</li> <li><input type="checkbox"/> Педагогическая ситуация</li> <li><input type="checkbox"/> Праздник</li> <li><input type="checkbox"/> Ситуация морального выбора</li> <li><input type="checkbox"/> Поручение</li> <li><input type="checkbox"/> Дежурство</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Рассматривание</li> <li><input type="checkbox"/> Игровая ситуация</li> <li><input type="checkbox"/> Дидактическая игра</li> <li><input type="checkbox"/> Ситуация общения.</li> <li><input type="checkbox"/> Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li><input type="checkbox"/> Интегративная деятельность</li> <li><input type="checkbox"/> Хороводная игра с пением</li> <li><input type="checkbox"/> Игра-драматизация</li> <li><input type="checkbox"/> Чтение</li> <li><input type="checkbox"/> Обсуждение</li> <li><input type="checkbox"/> Рассказ</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Рассматривание</li> <li><input type="checkbox"/> Наблюдение</li> <li><input type="checkbox"/> Игра-экспериментирование.</li> <li><input type="checkbox"/> Исследовательская деятельность</li> <li><input type="checkbox"/> Конструирование</li> <li><input type="checkbox"/> Развивающая игра</li> <li><input type="checkbox"/> Ситуативный разговор</li> <li><input type="checkbox"/> Рассказ</li> <li><input type="checkbox"/> Интегративная деятельность</li> <li><input type="checkbox"/> Беседа</li> <li><input type="checkbox"/> Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li><input type="checkbox"/> Игра</li> <li><input type="checkbox"/> Организация выставок</li> <li><input type="checkbox"/> Изготовление украшений</li> <li><input type="checkbox"/> Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li><input type="checkbox"/> Экспериментирование со звуками</li> <li><input type="checkbox"/> Музыкально-дидактическая игра</li> <li><input type="checkbox"/> Разучивание музыкальных игр и танцев</li> </ul>

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является игровая деятельность. Она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
Изобразительная	рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление
Познавательно-исследовательская	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады)
Коммуникативная	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешек и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценировка и драматизация и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказ главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, литературные праздники, досуги
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения

Двигательная	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки, соревнования, игровые ситуации, досуг, спортивные игры и упражнения, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна),
Музыкальная	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения
Конструирование	использование в конструктивной деятельности разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные, настольно-печатные игры и др.), направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят

проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного

возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации

могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных

произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые

происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия

музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности

(умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

• Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу (обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.);
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### 3.4 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные области	Методики и технологии
<p><b>1. Физическое развитие.</b></p>	<p>Рунова М. А. «Двигательная активность ребенка в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2000 г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет», М., Гуманит.Изд.Центр Владос, 2001 г.</p> <p>Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет. Книга для работников дошкольных учреждений. Сост В.И. Теленчива</p>
<p><b>2 Социально-коммуникативное развитие.</b></p>	<p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности, 1998</p> <p>Н.С.Голицина, «Комплексно-тематические занятия», Москва, «Скрипторий 2003», 2016</p> <p>«Азбука безопасности», Н.В. Коломеец, Волгоград, 2014</p>

	Т.А. Шорынгина: «Беседы о правилах дорожного движения», М., 2009г
Речевое развитие	<p>Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников/ О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина и др.-М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2005</p> <p>О.С. Ушакова: «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», М, 2010.</p> <p>Е.В. Колесникова «От А до Я», рабочая тетрадь, М, 2016</p> <p>Е.В. Колесникова, «Развитие звуко-буквенного анализа», М, 2006</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 6-7лет / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 6-7 лет1 / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук</p>
<b>3 Познавательное развитие.</b>	<p>Дыбина О.Б. <b>Ребенок и окружающий мир.</b> - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Дыбина О.Б. <b>Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.</b> - М.: Сфера, 1999.</p> <p>Соломенникова О.А. <b>Экологическое воспитание в детском саду.</b> – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Куцакова Л.В. <b>Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду.</b> М.: Совершенство, 1999.</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст -2е изд. Испр. И доп. М., «Мозаика-синтез», 2003г.</p> <p>Н.С.Голицина «Комплексно-тематические занятия в подготовительной группе», М, 2016</p> <p>Н.В. Исакова «Развитие познавательных процессов у старших дошкольных через экспериментальную деятельность», Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2013</p>

<p><b>4 Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе» М., «Мозаика-синтез», 2008</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» М. «Мозаика-синтез», 2008г.</p> <p>Н.С.Голицина «Комплексно-тематические занятия в подготовительной к школе группе», М, «Скрипторий 2003», 2016</p> <p>И.А.Лыкова: «Изобразительная деятельность в детском саду. старшая группа.»», «Карапуз – дидактика», М, 2009</p>
--	--

### 3.5 Режим дня

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

Режим дня составлен с расчетом на 12.00 часового пребывания детей в детском саду. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Холодный период  
2020-2021 учебный год

7.00-8.20	Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие педагога с детьми (организация дежурств, индивидуальная работа)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-10.35	Организованные формы работы с детьми. Совместная деятельность, индивидуальная работа, игровая деятельность.
10.00-10.15	Второй завтрак
10.35-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка
12.20-12.30	Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры
12.30-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.20	Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика
15.20-15.35	Подготовка к полднику, полдник

15.35-16.25	Игры, совместная деятельность, досуги, развлечения
16.25-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка
19.00	Уход домой

Теплый период  
2020-2021 учебный год

7.00-8.20	Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика
8.20-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.45	Совместная игровая деятельность
9.45-9.50	Второй завтрак
9.50-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (Игры, наблюдения, совместная деятельность)
12.20-12.30	Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры
12.30-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика
15.25-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, совместная деятельность педагогов с детьми, досуги)
19.00	Уход домой

### 3.6 Физкультурно - оздоровительная работа.

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

### 3.7 Планирование образовательной деятельности

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 августа.

Программа реализуется:

- в форме непрерывной образовательной деятельности, для которой выделено в режиме дня специально отведенное время по расписанию;
- в форме образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) в течение дня (в игровой и совместной деятельности, на прогулке, в утренний и вечерний отрезок времени и пр.).

Формы организации непрерывной образовательной деятельности с детьми:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группах не превышает 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

Распределение непрерывной образовательной нагрузки по дням недели  
на сентябрь-май.

Старшая группа (№ 1)

Виды образовательной деятельности	Количество в неделю/в год
Познавательное развитие: -Формирование элементарных математических представлений/математика	1/36
-Ознакомление с окружающим миром	1/36
-Конструктивно-модельная деятельность	1/36
Развитие речи	2/72
Художественно-эстетическое развитие:	



-Рисование -Лепка -Аппликация	1/36 1/36 1/36
Физическое развитие (с 1 сентября по 31 августа)	3/108
Художественно-эстетическое развитие: Музыка (с 1 сентября по 31 августа)	2/84
Общее количество	12/480

#### Расписание непрерывной образовательной деятельности

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	9.00 - 9.25 Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.00 - 9.25 Физическое развитие	9.00 - 9.25 Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.00 - 9.25 Физическое развитие	9.00 - 9.25 Художественно-эстетическое развитие: Аппликация
2	9.35 – 10.00 Развитие речи	9.35 - 10.00 Познавательное развитие: ФЦКМ	9.35 – 10.00 Развитие речи	9.35 - 10.00 Познавательное развитие: ФЭМП	
3		10.15-10.40 Художественно-эстетическое развитие: Рисование		10.15-10.40 Художественно-эстетическое развитие: Лепка	16.30 – 16.55 Физическое развитие
	50	75	50	75	50
12 занятий = 300 мин.					

#### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Основные направления развития	Режимные моменты
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, упражнения и подвижные игры во второй половине дня, культурно-гигиенические навыки, подвижные, хороводные игры, игры малой подвижности.

Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов, игры на развитие эмоций, конструктивная деятельность и др.
Познавательное развитие	Проектирование, познавательно-исследовательская деятельность, беседы, дидактические и развивающие игры, наблюдение в природе, сенсорное развитие и др.
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды,; свободные диалоги с детьми в играх; наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), рассматривание картин и иллюстраций, чтение художественной литературы, разучивание стихов, песенок и др.
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация и ручной труд, использование природных, бросовых материалов, оригами, использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, рассматривание иллюстраций, предметов народно-прикладного искусства и др.

--	--

Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Периодичность
Взаимодействие взрослого с детьми	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	Ежедневно

Распределение непрерывной образовательной нагрузки по дням недели  
на летний оздоровительный период  
Старшая группа (№ 1)

Виды деятельности			Дни недели				
непрерывная образовательная деятельность (НОД)			Утренняя гимнастика				
	Продолжительность (мин)	Кол-во в неделю	Ежедневно - 8.10 – 8.20				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физкультура	25	3		10.10-10.35 (10.30-10.55*)		10.10-10.35 (10.30-10.55*)	10.10-10.35 (10.30-10.55*)
Музыка.	25	2	10.10-10.35 (10.30-10.55*)		10.10-10.35 (10.30-10.55*)		
Общее количество НОД в неделю		5					
Совместная деятельность							
Художественно-эстетическое развитие							
- лепка		1		+			
- аппликация		1			+		
- рисование		2	+			+	
Социально-коммуникативное, познавательное и речевое развитие							
Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма			В соответствии с календарным планом.				
Экологическое воспитание детей			В соответствии с календарным планом				
Работа с детьми по культуре			Ежедневно. В соответствии с календарным планом.				

поведения	
Чтение художественной литературы	Ежедневно. В соответствии с календарным планом.

Летом

\* При хорошей погоде физкультурные и музыкальные занятия проводятся на улице.