

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Принята
Педагогическим советом
Протокол от 31.08.2020 г.
№ 1

Утверждена
Приказом заведующего ГБДОУ № 30
от 31.08.2020 г. № 26 - од
_____ М.В. Скорикова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга
на 2020 – 2021 учебный год.

Группа: 1 младшая № 7
Возраст воспитанников от 2 до 3 лет

Срок реализации 1 год

Составитель: воспитатели
Семина С.А.
Атоян А.М.

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	5
<i>Сроки реализации рабочей Программы 01.09.2020 – 31.08.2021гг</i>		
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
<i>Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы раннего возраста</i> <i>Возрастные особенности детей группы раннего возраста от 2 до 3 лет</i>		
1.5	Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	8
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	10
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
	Комплексно-тематическое планирование группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)	29
2.2	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников <i>Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2020-2021 учебный год</i>	30
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть Программы</i>		
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	31
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
3.2	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания <i>Перечень программ, технологий, методических пособий</i>	32
3.3	Распорядок и режим дня	33
3.4	Структура реализации образовательного процесса <i>Учебный план на 2020-2021 учебный год</i> <i>Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год</i> <i>Режим двигательной активности</i>	35
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.	37

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа группы раннего возраста общеразвивающей направленности (далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 30 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ) - нормативный документ ОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ОУ обучающимися в возрасте от 2-х до 3-лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Настоящая рабочая программа составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №30 Василеостровского района Санкт-Петербурга, и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 №2/15);
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в ДООУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 27.08.2015;
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Устава и других локальных актов ОУ.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Ведущей целью рабочей Программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).
- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании само ценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы обращено внимание на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Важнейшим дидактическим принципом является

развивающее обучение и на научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка в средней группе детского сада. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа работы группы раннего возраста:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей группы раннего возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2020 – 31 августа 2021 (один учебный год).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы раннего возраста

Количество детей в группе (от 2 до 3 лет) – 24 воспитанника:

- Количество девочек - 14 человек
- Количество мальчиков - 10 человек

Группа здоровья: 1 группа – 8 человек, 2 гр.- 16 человека.

Из 24 семей воспитанников нашей группы: 23 ребенка живут в полных семьях и один ребенок живет в неполной семье, из них: имеют 1 ребенка – 13 семей, 2-х детей – 8 семей,

многодетные (3-х и более детей) – 3 семьи.

Возрастные особенности детей группы раннего возраста

Раннее детство - очень короткий период в жизни человека. Но этот период имеет непреходящее значение. Именно в первые три года жизни дети научаются тому, что будут использовать в течение всей дальнейшей жизни. Если взрослые на протяжении этого возрастного периода оказывают поддержку ребенку, он будет гораздо быстрее развиваться. Кроме того, результатом искреннего и доброжелательного общения взрослого и ребенка окажутся сформированные у малыша чувство доверия к миру, привязанность к родителям и другим близким людям.

Основной вид деятельности этих детей - манипулирование предметами.

Т.е. ребенок вначале изучает предмет, узнает его назначение, а затем начинает употреблять эти предметы для других целей. Поэтому, чтобы предметная деятельность носила развивающий характер, нужно ребенку осваивать разнообразные действия с одним и тем же предметом, а значит, предметно-развивающая среда не должна быть перегружена игрушками, но должна быть разнообразна.

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативное – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление. Развиваются соотносительные и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взросл

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2 – 3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты развития личностных качеств ребенка на этапе освоения основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №30 Василеостровского района), обучающимися группы раннего возраста (к 3-м годам): **К трем годам.**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Система оценки результатов освоения Программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика

Система мониторинга осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализация образования;
- Оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 30 Василеостровского района Санкт – Петербурга.

Образовательная Программа *обеспечивает*: развитие личности воспитанников, мотивации способностей детей в различных видах деятельности.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Содержательный раздел рабочей программы представлен в виде комплексно - тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Обязательная часть Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры | дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно – манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и про социальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает

вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками.

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми. В сфере социального и эмоционального развития Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Содержание психолого-педагогической работы в группе раннего возраста (2-3 года):

➤ ***социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

➤ ***ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. *Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким

людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

➤ **самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

➤ **формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область		
Социально - коммуникативное развитие		
Задачи		
Сентябрь	<i>Развитие игровой деятельности</i> - продолжать учить детей принимать игровую задачу, выполнять действия в нужной последовательности;	В течение дня
Октябрь	- закреплять умение действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей;	
Ноябрь	- развивать умение детей замещать реальные предметы геометрическими фигурами; - продолжать учить детей отвечать на вопрос воспитателя по ходу игры об игровых действиях; - продолжать развивать игровой опыт; - пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками; - продолжать учить детей организовывать игровое пространство; - развитие мелкой моторики; - продолжать развивать интерес к различным видам игр; - способствовать возникновению игр на тему из окружающей жизни.	
<i>Труд</i>		

	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать детям о понятных им профессиях; - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий; - привлечение детей к подготовке и уборке необходимого материала. 	
<p>Декабрь</p> <p>Январь,</p> <p>Февраль</p>	<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей принимать игровую задачу, выполнять действия в нужной последовательности; - продолжать развивать умение детей замещать реальные предметы геометрическими фигурами; - продолжать учить детей отвечать на вопрос воспитателя по ходу игры об игровых действиях; - продолжать развивать игровой опыт; - продолжать учить детей организовывать игровое пространство; - развитие мелкой моторики; - продолжать развивать интерес к различным видам игр; - способствовать возникновению игр на тему из окружающей жизни. <p><i>Труд</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать детям о понятных им профессиях; - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий; - привлечение детей к подготовке и уборке необходимого материала. <p><i>Безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; - формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх. 	В течение дня
<p>Март,</p> <p>Апрель,</p> <p>Май</p>	<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей принимать игровую задачу, выполнять действия в нужной последовательности; - закреплять умение действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей; - способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; - развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий; - продолжать развивать игровой опыт; - пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками; - учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; - развитие мелкой моторики; - продолжать развивать интерес к различным видам игр; - показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. <p><i>Труд</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности; - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий; - побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. <p><i>Безопасность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять ориентировку в окружающем пространстве; - знакомить детей с правилами дорожного движения; - формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме- 	В течение дня

	тами; - формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх.	
--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Содержание психолого-педагогической работы в группе раннего возраста (2-3 года):

- **формирование элементарных математических представлений**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

- **развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

- *Дидактические игры.*

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

- **ознакомление с социальным миром**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал,

из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

➤ **ознакомление с миром природы**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

➤ **ознакомление с предметным окружением**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область		
Познавательное развитие		
Задачи		
Сентябрь	<i>Безопасность</i>	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> «Утро. Большой -маленький. Один - много», «День. Круг. Число 1», «Вечер. Высокий - низкий. Один - много», «Ночь. Закрепление: число 1. Закрепление: круг», Слева, справа, на, под. Толстый - тонкий», «Осень.
Октябрь	- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;	
Ноябрь	- формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх.	
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</u> «Здравствуйте!», «Что нам
	- формирование у детей основных компонентов готовности к успешному математическому развитию;	
	- помочь почувствовать удовлетворённость процессом обучения;	
	- закрепление умения различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»;	

	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, мягкий и т.д.); - продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям; - учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме. <p><i>Предметное и социальное окружение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с правами и обязанностями детей в группе; - напоминать имена и отчества работников детского сада; - через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; - развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в процессе игры; - беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. <p><i>Ознакомление с природой</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи и т.д.); - знакомить с некоторыми растениями данной местности; - продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания; - расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе; - развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты и овощи. 	<p>осень подарила», «Листопад, листопад, засыпает старый сад...», «Готовим угощение из фруктов», «Игрушки в нашей комнате», «Кошка и котёнок», «Что мы знаем о перелётных птицах?», «Домашние птицы», «Наши помощники»,</p>
<p>Декабрь, Январь, Февраль</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей основных компонентов готовности к успешному математическому развитию; - помочь почувствовать удовлетворённость процессом обучения; - закрепление умения различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»; - продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, мягкий и т.д.); - продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям; - продолжать учить группировать однородные 	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> «Утро. Большой - маленький. Один-много», «День. Круг. «Вечер. Высокий - низкий. Один-много», «Ночь. круг», Толстый - тонкий», «Зима».</p> <p><u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</u> «Здравствуйте!», «Зимушка зима», «», «», «Игрушки в нашей группе», «Кошка и котёнок», «Что мы знаем о зимующих птицах?», «Домашние птицы», «Наши</p>

	<p>предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме.</p> <p><i>Предметное и социальное окружение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с правами и обязанностями детей в группе; - напоминать имена и отчества работников детского сада; - через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; - развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в процессе игры; - беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. <p><i>Ознакомление с природой</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение замечать изменения в природе (становится холодно, идет снег, люди надевают теплые вещи и т.д.); - знакомить с некоторыми растениями данной местности; - продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания; - продолжать расширять представления о животных,; - закреплять умение различать и называть по внешнему виду фрукты и овощи. 	<p>помощники»,</p>
<p>Март, Апрель, Май</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени; - помочь почувствовать удовлетворённость процессом обучения; - закрепление умения различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»; - продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям; - учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. <p><i>Предметное и социальное окружение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной; 	<p><u><i>Формирование элементарных математических представлений</i></u></p> <p>«Весна», «Большой, поменьше, самый маленький», «Утро, день, вечер, ночь», «Времена года». «Овал», « Слева, справа»</p> <p><u><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></u></p> <p>«Наступила настоящая весна», «Наши мамы», «Мебель», «Посуда», «Какие растения есть на нашей участке», «Подарки для медвежонка», «Что мы знаем о перелётных птицах?», «Наш</p>

	<p>- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром;</p> <p>- через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;</p> <p>- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p><i>Ознакомление с природой</i></p> <p>- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;</p> <p>- дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);</p> <p>- учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;</p> <p>- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>	<p>сад на окне», «Я здесь живу», «Если хочешь быть здоров», «Одуванчики»</p>
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Содержание психолого-педагогической работы в группе раннего возраста (2-3 года):

➤ **развитие речи**

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения. Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). *Формирование словаря.*

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). *Связная речь.*

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

➤ *приобщение к художественной литературе*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область		
Речевое развитие		
Задачи		
Сентябрь	<i>Звуковая культура речи</i> - побуждать произносить звуки в разной тональности, с разной громкостью; - упражнять в правильном произношении звуков.	«Здравствуй, детский сад!», чтение стихов об осени, д.и. «Что из чего получается?», разучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила», «Какими деревья становятся осенью?», «Плоды фруктовых деревьев», «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?», чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса», чтение р.н.с. «Колобок», чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки», чтение р.н.с. «Три медведя», чтение стихотворений С.Маршака из цикла
Октябрь	<i>Связная речь</i> - учить отвечать на вопросы по содержанию;	
Ноябрь	- развивать слуховое восприятие; - учить воспроизводить фразы из текста; - упражнять в умении правильно и чётко проговаривать слова; - упражнять в умении вести диалог. <i>Чтение художественной литературы</i> - воспитывать интерес к художественной литературе; - учить слушать художественное произведение; - вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа.	

		«Детки в клетке», чтение сказки «Гадкий утёнок», разучивание потешек.
Декабрь Январь, Февраль	<p><i>Звуковая культура речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать произносить звуки в разной тональности, с разной громкостью; - упражнять в правильном произношении звуков. <p><i>Связная речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить отвечать на вопросы по содержанию; - развивать слуховое восприятие; - учить воспроизводить фразы из текста; - упражнять в умении правильно и чётко проговаривать слова; - упражнять в умении вести диалог. <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к художественной литературе; - учить слушать художественное произведение; - вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа. 	«Здравствуй зимушка-зима!», чтение стихов о зиме, д.и. «Что из чего получается?», «Какими деревья становятся зимой?», «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?», чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса», чтение р.н.с. «Колобок», чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки», чтение р.н.с. «Три медведя», чтение стихотворений С.Маршака из цикла «Детки в клетке», чтение сказки «Гадкий утёнок», разучивание потешек о зиме.
Март, Апрель, Май	<p><i>Звуковая культура речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. <p><i>Связная речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; - помогать доброжелательно общаться друг с другом; - формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; - повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы; - учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; - учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. 	Р.н.с. «Лиса и заяц», чтение стихов о весне, р.н.с. «Козлята и волк», «Где спрятались малыши», «Описание посуды», чтение стихотворения К.Чуковского «Чудо-дерево», рассказывание по картине, чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса», «Учимся говорить правильно», чтение стихотворений А.Барто, чтение р.н.с. «Три медведя», чтение стихотворения А.Плещеева «Весна», чтение р.н.с. «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», разучивание потешек.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Содержание психолого-педагогической работы в группе раннего возраста (2-3 года)

➤ **приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

➤ **изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука

поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранки, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

➤ **конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

➤ **музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Задачи художественно-творческого развития детей 2-3 лет

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций,
- создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и) постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами,

выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки). В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);
- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковь, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);
- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.
- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладонями в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.
- создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет).

Педагогам важно знать, что в лепке дети быстрее переходят с до изобразительного этапа на изобразительный – начинают узнавать изображение, сопоставляют его с реальными предметами, даже находят и воплощают свои первые замыслы. Это объясняется осязаемостью материала и объемностью форм – дети лепят фигурки, которые больше похожи на реальные предметы, чем изображения в аппликации и рисовании.

В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);
- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой,

- набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;
- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;
 - начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно);
 - при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами; в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

Образовательная область		
Художественно - эстетическое развитие		
Задачи		
<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с карандашом, бумагой; - совершенствовать умение правильно держать карандаш, рисовать прямые линии и короткие штрихи; - познакомить с красками и кистью; - формировать умение пользоваться кистью (набирать краску, промакивать, хорошо промывать); - развивать умение рисовать кистью; - воспитывать интерес к рисованию. <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к лепке; - закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки; - развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки; - включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к музыкальной культуре; - обогащение музыкальных впечатлений детей; - развитие чувства ритма; - развивать интерес к музыкально-ритмическим движениям; - формировать умение выполнять игровые упражнения под музыку; - формировать танцевальные умения. <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с разным строительным материалом; - учить строить по образцу; - учить анализировать постройку; 	<p><u>Рисование</u> «Мячики для зайчат», «Осенний дождик», «Падают, падают листья», «Апельсин и мандарин», «Шарики воздушные, ветерку послушные», «Ягодка за ягодкой», «Цыплята», «Коврик для котят», «Ёжик»</p> <p><u>Лепка</u> «Солнышко лучистое», «Грибная поляна», «Мячик», «Репка на грядке», «Миски трёх медведей»,</p> <p><u>Музыка</u> (по плану музыкального руководителя)</p> <p><u>Познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная) деятельность</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с архитектурными постройками; - учить обыгрывать постройки. 	
<p>Декабрь</p> <p>Январь,</p> <p>Февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение работать с карандашом, бумагой; - продолжать совершенствовать умение правильно держать карандаш, рисовать прямые линии и короткие штрихи; - продолжать формировать умение работать с красками и кистью; - закреплять умение пользоваться кистью (набирать краску, промакивать, хорошо промывать); - продолжать развивать умение рисовать кистью; - продолжать воспитывать интерес к рисованию. <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к лепке; - закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки; - совершенствовать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки; - продолжать включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. <ul style="list-style-type: none"> - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; - обогащение музыкальных впечатлений детей; - продолжать развитие чувства ритма; - развивать интерес к музыкально-ритмическим движениям; - формировать умение выполнять игровые упражнения под музыку; - формировать танцевальные умения. <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомство с разным строительным материалом; - продолжать учить строить по образцу; , учить анализировать постройку; - продолжать знакомство с архитектурными постройками; - продолжать учить обыгрывать постройки. 	<p><u>Рисование</u> «Мячики для котят», «Снег идет», «зимнее дерево», «Апельсин и мандарин», «Цыплята», «Коврик для зайчат», «елочка-красавица».</p> <p><u>Лепка</u> «угощение для зайчат», «Снежная тучка», «Мячик», «украшения для елочки», «Миски трёх медведей»,</p> <p><u>Музыка</u> (по плану музыкального руководителя)</p> <p><u>Познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность</u></p>
<p>Март,</p> <p>Апрель,</p> <p>Май</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; - учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; - приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; 	<p><u>Рисование</u> «Весенние сосульки», «Бусы для мамы», «Коврик для зайчат», «Чашка», «Почки и листочки», «Лебедь», «Цветок в горшке», «Флажки», «Божья коровка»</p>

	<p>- закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый);</p> <p>- обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;</p> <p>- воспитывать интерес к рисованию.</p> <p>- закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;</p> <p>- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.);</p> <p>- предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.);</p> <p>- вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>- приобщать детей к музыкальной культуре;</p> <p>- улучшать качество исполнения танцевальных движений;</p> <p>- развитие чувства ритма;</p> <p>- способствовать развитию музыкальной памяти;</p> <p>- формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;</p> <p>- продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол;</p> <p>- приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p><u>Лепка</u> «Мама», «Домик для зайчика», «Цветок на клумбе», «Бабочка», «Миски трёх медведей»</p> <p><u>Музыка</u> (по плану музыкального руководителя)</p> <p><u>Познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная) деятельность</u></p>
--	---	---

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием — как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Содержание психолого-педагогической работы в младшей группе (3-4 года):

➤ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

➤ физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

Образовательная область		
Художественно - эстетическое развитие		
Задачи		
Сентябрь	- создавать условия для формирования и совершенствования основных видов движений;	Здоровье
Октябрь	- воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;	
Ноябрь	- продолжать укреплять и охранять здоровье детей.	Воспитание культурно-гигиенических навыков
	- продолжать учить детей самостоятельно мыть руки перед едой и после прогулки;	
	- продолжать учить детей следить за своим внешним видом;	<u>Физическая культура</u> (по плану руководителя физ. воспитания) <u>Утренняя гимнастика</u> (см.картотеку) <u>Речь с движением</u>
	- продолжать учить правилам поведения за столом;	
	- продолжать учить детей говорить «Здравствуйте» при утреннем приеме и «До свидания» при уходе домой.	
	- развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному;	
	- закреплять умение ползать;	
	- развивать умение реагировать на сигналы;	
	- развивать умение ориентироваться в пространстве;	
	- развивать умение сохранять правильную осанку;	
	- закреплять умение ловить мяч;	
	- продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной активности;	
	- развивать умение участвовать в различных подвижных играх;	
	- способствовать проявлению интереса к физической культуре и спорту;	

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к подвижным играм; - развивать сообразительность и быстроту реакции; - развивать координацию движения. 	(см.картотеку)
<p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать создавать условия для формирования и совершенствования основных видов движений; - закреплять бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей; - продолжать укреплять и охранять здоровье детей. <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей самостоятельно мыть руки перед едой и после прогулки; - продолжать учить детей следить за своим внешним видом; - продолжать учить правилам поведения за столом; - продолжать учить детей говорить «Здравствуйте» при утреннем приёме и «До свидания» при уходе домой. <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; - закреплять умение ползать; - продолжать развивать умение реагировать на сигналы; - продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве; - продолжать развивать умение сохранять правильную осанку; - закреплять умение ловить мяч; - продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - развивать умение участвовать в различных подвижных играх; - способствовать проявлению интереса к физической культуре и спорту; - продолжать развивать интерес к подвижным играм; - продолжать развивать сообразительность и быстроту реакции; - продолжать развивать координацию движения. 	<p>Здоровье</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p><u>Физическая культура</u> (по плану педагога) <u>Утренняя гимнастика</u> (см.картотеку)</p>
<p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека; - формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; - продолжать укреплять и охранять здоровье детей. <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей самостоятельно мыть руки перед едой и после прогулки; - формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения; - формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни; - продолжать учить детей говорить «Здравствуйте» при утреннем приёме и «До свидания» при уходе домой. <ul style="list-style-type: none"> - учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; - учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; - выполнять правила в подвижных играх; - развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх; - закреплять умение ловить мяч; 	<p>Здоровье</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p><u>Физическая культура</u> (по плану</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - развивать умение участвовать в различных подвижных играх; - развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений; - развивать интерес к подвижным играм; - развивать сообразительность и быстроту реакции; - развивать координацию движения. 	<p>руководителя физ. воспитания) <u>Утренняя гимнастика</u> (см.картотеку) <u>Речь с движением</u> (см. картотеку)</p>
--	--	--

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Комплексно-тематическое планирование группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Месяц	Неделя	1 младшая группа
Сентябрь (адаптация)	1-4 недели	Здравствуй, детский сад!
Октябрь	1-2	Я в мире человек
	3	Мой дом
	4	Мониторинг
Ноябрь	1-2	Моя семья
	3-4	Мои любимые игрушки
Декабрь	1-2	Зимушка-зима
	3-4	Новый год. Елка
Январь	2	Зимние забавы
	3	Народная игрушка
	4	Дикие животные
Февраль	1	Этот волшебный мир сказок
	2	Домашние животные
	3-4	Я и мой папа
Март	1-2	Весна, Мамин день
	3-4	Я и мое тело
Апрель	1	Домашние животные и их детеныши
	2-3	Я и мое тело
	4	Рыбки в аквариуме
Май	1	Цветочки в домике моем
	2	Игры с песком и водой
	3	Игры с водой и песком
	4	Мониторинг
Июнь	1	Здравствуй, лето!
	2	День здоровья
	3-4	Путешествие в лето
Июль	1	Цветочная поляна
	2	Насекомые
	3-4	В мире сказок
Август	1	С другом вместе веселей!
	2	Неделя песочных замков
	3	Этот интересный мир
	4	До свидания, лето!

Культурно-досуговые мероприятия

Октябрь	Осень	Совместное мероприятие	Атоян А.М. Сёмина С.А.
	Театр (инсценировка)	«Курочка Ряба»	Сёмина С.А..

	сказки)		
Ноябрь	Театр (инсценировка сказки)	«Репка»	Атоян А.М.
	День матери	Совместное мероприятие	Атоян А.М. Сёмина С.А.
Декабрь	Новый год	Праздник	Головко И.П. Атоян А.М. Сёмина С.А.
	Театр (инсценировка сказки)	«Колобок»	Атоян А.М.
Февраль	Совместное мероприятие	«Развитие мелкой моторики»	Атоян А.М..
	Театр (инсценировка сказки)	«Теремок»	Сёмина С.А.
Март	8 марта	Праздник	Головко И.П. Атоян А.М. Сёмина С.А.
	Театр настольный	«Три медведя»	Сёмина С.А.
Апрель	Совместное физкультурное мероприятие	«Взрослый и ребенок»	Скорикова А.Л. Атоян А.М.
Май	Совместное мероприятие	«Спасибо, ясельки родные!»	Атоян А.М. Сёмина С.А.
Июнь	Театр (инсценировка сказки)	«Муха Цокотуха»	Сёмина С.А.
Июль	Музыкальный досуг	«В гостях у колобка»	Головко И.П. Атоян А.М. Сёмина С.А.
Август	Спортивный досуг	«Чудо остров»	Скорикова А.Л. Атоян А.М.

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2020-2021г

Цель: Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Месяц	Формы	Темы	Оформление дополнительного материала	Ответственный исполнитель
Сентябрь	Индивидуальные консультации	Адаптация раннего возраста к условиям	Советы, рекомендации,	Атоян А.М..

		дошкольного учреждения	оформление папки-передвижки	
Октябрь	Групповое родительское собрание (дистанционно)	«Задачи и особенности воспитания детей раннего возраста в детском саду и семье»	Подбор литературы, оформление информационного стенда. Выступление преподавателя по физкультуре	Сёмина С.А.
Ноябрь	Консультации	«Ваш ребенок»	Вопросы, факты из жизни детей, сообщения о психических особенностях детей. Выступление врача	Атоян А.М.
Декабрь	Заседание родительского комитета	«Новогодняя елка»	УКРАШЕНИЕ ГРУППЫ, раздевалки, консультация (папка-передвижка)	Атоян А.М. Сёмина С.А.
Январь	Круглый стол	«Воспитание у детей раннего возраста самостоятельности и самообслуживания»	Оформление стенда «Я сам». Разбор педагогических ситуаций, вопросы, фотографии из жизни детей в группе	Атоян А.М. Сёмина С.А.
Февраль	Консультация	«Папа все может»	Подарки для пап. Оформление стенда «Роль папы в жизни ребенка»	Атоян А.М. Сёмина С.А.
Март	Совместный досуг (фотоотчет)	«Праздник для мамы»	Оформление стенда «Я люблю маму» подарки мамам	Атоян А.М.
Апрель	Групповое родительское собрание (дистанционно)	«Игра - серьезная форма воспитания детей»	Папка-передвижка. Выступление ст.воспитателя	Атоян А.М.
Май	Круглый стол	Показатели «Развития речи ребенка»	Подбор дидактических игр на развитие речи, картотека игр, методическая литература.	Сёмина С.А.
Июнь	Индивидуальные консультации	«Уголок здоровья для родителей» «Как организовать летний отдых»	Подбор методической литературы, советы , рекомендации.	Атоян А.М. Сёмина С.А.
Июль	Консультация	«Научите детей любить природу»	Папка – передвижка. Выступления воспитателей.	Сёмина С.А.
Август	Консультации	«Что мы делали летом»	Оформление стенда.	Атоян А.М.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть программы

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Требования к оборудованию и оснащению:

Здание, отвечающее требованиям СанПиН.

Территория, приспособленная для прогулок детей.

Оборудованная площадка для группы раннего возраста (участок для ознакомления детей с природой (цветник)).

Зал для музыкальных и физкультурных занятий; сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная).

Наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета.

Дизайнерское оформление группы. Оборудованное рабочее место воспитателя.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2 Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

	Программно - методическое обеспечение
Речевое развитие	<p>У.М.К.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гербова В.В. «Правильно или неправильно». Наглядное пособие 2-4 года - Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду 2-3 г.» <p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь» - Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» - «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома»
Художественно-эстетическое развитие	<p>У.М.К.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». - Литвинова О.Э. «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста» . <p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> - Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» - Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации»

	<p>- Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста. Аппликация с детьми раннего возраста. Рисование с детьми раннего возраста».</p> <p>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (ранний возраст)</p>
Физическое развитие	<p>У.М.К.</p> <p>- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 3-7 лет».</p> <p>- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр (2-7 лет)»</p> <p>- Кострыкина Л.Ю. «Малыши, физкульт-привет!»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>- Кочетова Н.П. «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»</p> <p>- «Ребенок 3 года жизни» под редакцией Теплюк С.Н.</p> <p>- Картотека утренней гимнастики</p>
Познавательное развитие	<p>У.М.К.</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (2-3 года)»</p> <p>- Зенина Т.Н. «Ознакомление детей раннего возраста с природой»</p> <p>- Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулках с малышами(2-4 года)»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>- Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. 1- младшая группа»</p> <p>- Панова Е.И. «Дидактические игры-занятия в ДОУ»</p> <p>- Блоки Дьенеша и альбомы к ним</p> <p>- Палочки Кюизенера и альбомы к ним</p> <p>- Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»</p> <p>- Лаптева Г. «Развивающие прогулки для детей» (карточки зима, весна, лето, осень)</p> <p>- Галанов А.С. «Развивающие игры с малышами до 3 лет»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>У.М.К.</p> <p>- Губанова Н.Ф. « Развитие игровой деятельности (2-3 года)»</p> <p>- Губанова Н.Ф. « Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)»</p> <p>- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-4 лет».</p> <p>- Белая К.Ю. «ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>- Теплюк С.Н. «Улыбка малыша в период адаптации»</p> <p>- Смирнова О.Е. «Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста»</p>

Список художественной литературы вариативен и меняется в течении года.

3.3. Распорядок и режим дня.

Режимы дня в общеразвивающей группе раннего возраста с 2-3 лет разработан на основе:

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режим пребывания детей в группе полного дня – 12 часов (с 07.00 до 19.00) Группы работают по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года, так же используется гибкий режим дня, организуемый в случае неблагоприятных условий погоды и дни проведения детских массовых мероприятий и праздников. В период адаптации детей к условиям детского сада, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

**Режим дня
1 младшей группы общеразвивающего вида (2 – 3 года)
Режим работы 12 часов
Холодный период года**

Прием детей, осмотр, индивидуальное и подгрупповое общение, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, игры.	7:00 - 8:00
Подготовка к завтраку, завтрак	8:00 – 8:30
Организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа.	8:30 – 9:30 (по подгруппам)
Подготовка к завтраку, 2 ^{ой} завтрак	9:30 – 9:40
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная деятельность детей, подвижные игры в группе и в зале	9:40 – 11:15
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические процедуры	11:15– 11:30
Подготовка к обеду, обед	11:30– 12:00
Подготовка ко сну, дневной сон	12:00– 15:00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.	15:00– 15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20– 15:45
Игры, совместная деятельность, досуги, развлечения	15:45– 16:30
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная деятельность детей, подвижные игры в группе и в зале/, уход детей домой	16:30 – 19:00

Теплый период года

Режимные моменты	
Прием детей на улице, осмотр, индивидуальное и подгрупповое общение, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, игры на свежем воздухе взаимодействие с родителями, / при плохой погоде: прием детей в группе, подвижные игры в группе Гигиенические процедуры	7.00 – 8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.15 – 8.45
Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа Гигиенические процедуры	8.45 – 9.45
2 – ой завтрак	9.45 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка /при плохой погоде: самостоятельная и совместная деятельность, подвижные игры в группе и в зале	10.00 – 11.45

Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	11.45 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка / при плохой погоде: игры, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность в группе и в зале/. Уход домой.	16.00 – 19.00

Летом

- * Из непрерывной образовательной деятельности проводятся только музыкальные и физкультурные занятия.
- * Рекомендуемые формы работы - Совместная деятельность воспитателя с детьми игрового и развлекательно - досугового характера.
- * Увеличивается время прогулок и дневного сна.

Гибкий режим организации жизни детей

Период адаптации у детей	Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей
Хорошая погода	Прием детей в летний период осуществляется на воздухе
Плохая погода	Смена помещений - для организации совместной деятельности В это время в групповой комнате проводится сквозное проветривание.
Летний оздоровительный период	По возможности большая часть запланированных мероприятий проводится на воздухе.
В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости	Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе

3.4. Структура реализации образовательного процесса Учебный план на 2020-2021 учебный год

**Распределение непрерывной образовательной нагрузки по дням недели
на летний оздоровительный период 2020 г.
1 младшая группа (№ 7)**

Виды деятельности			Дни недели				
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)			Утренняя гимнастика				
	Продолжительность (мин)	Кол-во в неделю	Ежедневно - 8.10 - 8.15				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физкультура	10	2				8.45 – 8.55	8.45 – 8.55
Музыка.	10	2	8.45 – 8.55		8.45 – 8.55		

Общее количество НОД в неделю	4					
Совместная деятельность						
Художественно-эстетическое развитие						
- лепка	1		+			
-рисование	1			+		
Социально-коммуникативное, познавательное и речевое развитие						
Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма		В соответствии с календарным планом.				
Экологическое воспитание детей		В соответствии с календарным планом				
Работа с детьми по культуре поведения		Ежедневно. В соответствии с календарным планом.				
Чтение художественной литературы		Ежедневно. В соответствии с календарным планом.				

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год

8.45 –8.55	9.00 – 9.10	8.45 –8.55	8.45 –8.55	8.45 –8.55
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Речевое развитие Развитие речи	Художественно-эстетическое развитие Музыка	Физическое развитие Физическая культура	Физическое развитие Физическая культура
16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.00 – 16.10
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Физическое развитие Физическая культура	Познавательное развитие ФЭМП	Познавательное развитие ФЦКМ	Художественно-эстетическое развитие Рисование
Чтение художественной литературы - ежедневно				
2/10=20мин.	2/10=20мин.	2/10=20мин.	2/10=20мин.	2/10=20мин.
10 занятий = 100мин.				

<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность	ежедневно

детей в центрах развития	
-----------------------------	--

**Максимально допустимая образовательная нагрузка
воспитанников группы (НОД)**

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю
20 мин	не более 10 минут	2	10

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка

**Режим двигательной активности
на летний оздоровительный период 2020 г.
1 младшая группа (№7)**

Формы двигательной активности	
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин.
2. Физкультурная минутка	3-5 мин.
3. Физическая пауза (Между интеллектуальными и эмоционально развивающими занятиями), подвижные игры, хороводы, гимнастические упражнения	5-7 мин.
4. Физкультурные занятия в помещении	2 раза в неделю 10 мин.
5. Музыкальное занятие	2 раза в неделю 10 мин.
6. Подвижные игры	5-7 мин.
7. Игровые задания, упражнения на прогулке (индивидуальные или групповые)	4-6 мин.
8. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика после сна; - воздушные ванны; - тропа здоровья.	5 мин.
9. Музыкальный досуг	
10. Физкультурный досуг	2 раза в месяц по 8-10 мин.
11. Спортивные праздники	
12. Самостоятельная двигательная активность в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей.

3.6. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) образовательного учреждения соответствуют требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы: материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС учитывается:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной;
- безопасность.

Центры развития	Наполнение центров
Уголок сюжетно-ролевых игр	Наборы предметов и предметов-заместителей для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Доктор», «Магазин»,
Уголок ряжения	Наборы одежды, украшений, атрибуты, маски, медальоны, элементы костюмов для перевоплощений.
Книжный уголок	Подборки книг согласно Программе, иллюстрации.
Зона настольно-печатных игр	Игра по возрасту детей на развитие мелкой моторики, мышления, памяти, внимания, воображения.
Спортивный уголок	Наполнение согласно рекомендациям руководителя физической работы.
Уголок для игр с песком и водой	Всевозможные атрибуты для занятий по экспериментированию (песок, формочки, коробочки, губки и пр.).
Музыкальный уголок	Наполнение согласно рекомендациям музыкального руководителя.
Игровой уголок	Игрушки, коляски, крупный и мелкий строительный материал.
Уголок транспорта	Крупные и мелкие машины различного предназначения, горка.
Уголок релаксации	Качалки.
Уголок природы	Комнатные растения. (Холл 1 этажа детского сада)